



100 tutos Photoshop, présentation du guide de Pierre Labbe

100 tutos Photoshop est un recueil de tutoriels pour apprendre à utiliser Photoshop CC et comprendre à quoi peut servir ce logiciel en complément d'autres logiciels photo comme Lightroom, Capture One Pro, DxO, ...

Découvrez la présentation de ce guide en vidéo ci-dessous et pour en savoir plus consultez la suite de la revue et les exemples de pages.

[Ce guide Photoshop au meilleur prix ...](#)

100 tutos Photoshop, le guide

Pierre Labbe est l'auteur de nombreux guides sur le logiciel Photoshop (*voir [Photoshop CC pour Mac et PC](#)*). Ce nouveau guide est la seconde version, actualisée pour Photoshop CC, de l'ouvrage paru en 2014. Les fonctions les plus récentes de Photoshop CC sont prises en compte pour coller à l'actualité du logiciel.

Dans chacun des 12 chapitres, vous allez trouver plusieurs tutos Photoshop conçus pour des photographes. Vous allez apprendre en particulier comment :

- gérer les photos avec Adobe Bridge,



- traiter les photos avec Camera Raw,
- travailler avec Photoshop de manière non destructive,
- traiter une partie de la photo,
- recadrer et redimensionner une photo,
- corriger les ombres et les lumières,
- corriger les couleurs,
- retoucher les portraits et la silhouette,
- réaliser des retouches et des photomontages,
- appliquer des traitements particuliers,
- automatiser le travail,
- imprimer une photo.

Mon avis sur le guide 100 tutos Photoshop

Photoshop est un logiciel fort attirant mais complexe pour le photographe qui débute en post-traitement et retouche photo. Non seulement il faut savoir ce que vous voulez faire mais il faut comprendre le fonctionnement du logiciel comme le principe des calques, des masques, des actions et scripts.

Cette complexité réelle rebute de nombreux photographes qui - bien que disposant de Photoshop avec l'abonnement Adobe CC et Lightroom - ne savent pas par quel bout commencer avec Photoshop.



Le principal intérêt de ce guide est de répondre à des besoins simples mais réalistes (*il ne s'agit pas de faire des retouches avancées comme les ferait un graphiste*) et de vous montrer, étapes par étapes, comment y arriver avec Photoshop.

Plutôt que de vous imposer un apprentissage long et fastidieux, Pierre Labbe fait le choix de vous faire passer à l'action en vous montrant des manipulations intéressantes pour vous mais tout à fait réalisables sans connaître les principes fondamentaux de Photoshop au préalable.

C'est en suivant plusieurs des tutoriels de ce guide, en fonction de vos besoins, que vous allez vous familiariser avec le logiciel et comprendre comment il fonctionne. Avant d'aller plus loin si vous en éprouvez l'envie.

J'aime cette idée d'apprentissage par la pratique qui permet d'aboutir à ses fins, déjà, et d'apprendre en continu. Je pense que c'est une excellente méthode pour vous familiariser avec Photoshop sans avoir peur de faire face à une complexité trop importante pour vous.

A qui s'adresse ce guide ?



Ce guide s'adresse aux photographes qui débutent dans l'utilisation de Photoshop et souhaitent comprendre ce qu'ils peuvent faire facilement avec ce logiciel.

Avant de passer plus de temps en formation, vous allez découvrir l'étendue des possibilités de Photoshop, vous allez comprendre en quoi ce logiciel est complémentaire d'un autre logiciel (*Lightroom en particulier*).



Vous allez pouvoir réaliser vos premières retouches simples comme la suppression des tâches et poussières (*ce que Lightroom fait mais moins aisément*). Vous saurez comment automatiser certaines actions comme l'ajout d'une signature personnalisées sur vos photos à l'aide des scripts et actions Photoshop. Et bien d'autres fonctions encore.



Si vous maîtrisez déjà Photoshop orientez-vous plutôt vers le livre référence du même auteur, [Photoshop CC](#), pour tout savoir du logiciel. Dans le cas contraire, faites-vous plaisir rapidement avec ce guide très abordable et compréhensible par les plus débutants.

[Ce guide Photoshop au meilleur prix ...](#)