



nikonpassion.com

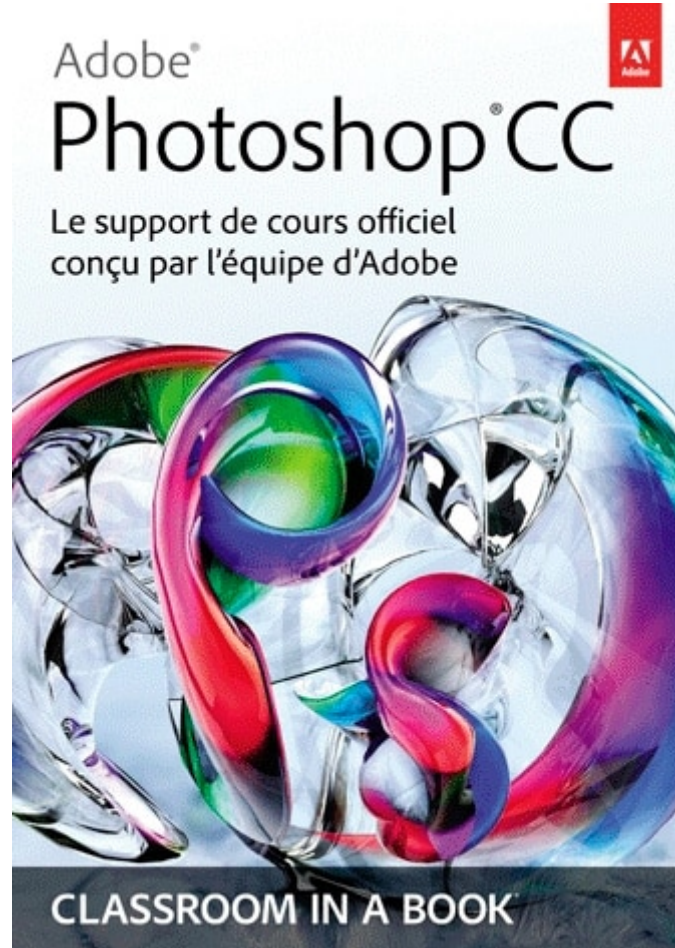
Adobe Photoshop CC - Classroom in a book :
le support de cours officiel d'Adobe Jean-
Christophe Dichant Page 1 / 7

Adobe Photoshop CC - Classroom in a book : le support de cours officiel d'Adobe

Adobe Photoshop CC dispose de son support de cours officiel sous la forme d'un guide de 390 pages édité chez Pearson. Ce livre présente 14 grandes leçons traitant des modules principaux de Photoshop CC pour aider le photographe comme le graphiste à s'approprier la dernière version du logiciel Photoshop.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Les guides sur Photoshop sont très nombreux et adressent chacun des cibles bien particulières. Les guides pratiques et visuels sont plutôt faits pour les utilisateurs débutants souhaitant s'initier rapidement à Photoshop. Les guides de référence sont conçus pour les utilisateurs plus férus qui veulent tout savoir ou presque sur le logiciel sans avoir à passer des heures sur le web à trouver la bonne information en français.



Ce **Classroom in a book' sur Photoshop CC** est le support de cours officiel conçu par l'équipe d'Adobe Photoshop. Il permet de démarrer avec Photoshop CC comme d'aller plus loin dans l'exploration des fonctions avancées du logiciel. C'est aussi le support recommandé si vous envisagez (*pourquoi pas ?*) de passer la certification Adobe pour devenir formateur (voir [Devenir formateur photo](#)).

Qu'allez-vous trouver dans ce support de cours Photoshop CC ?

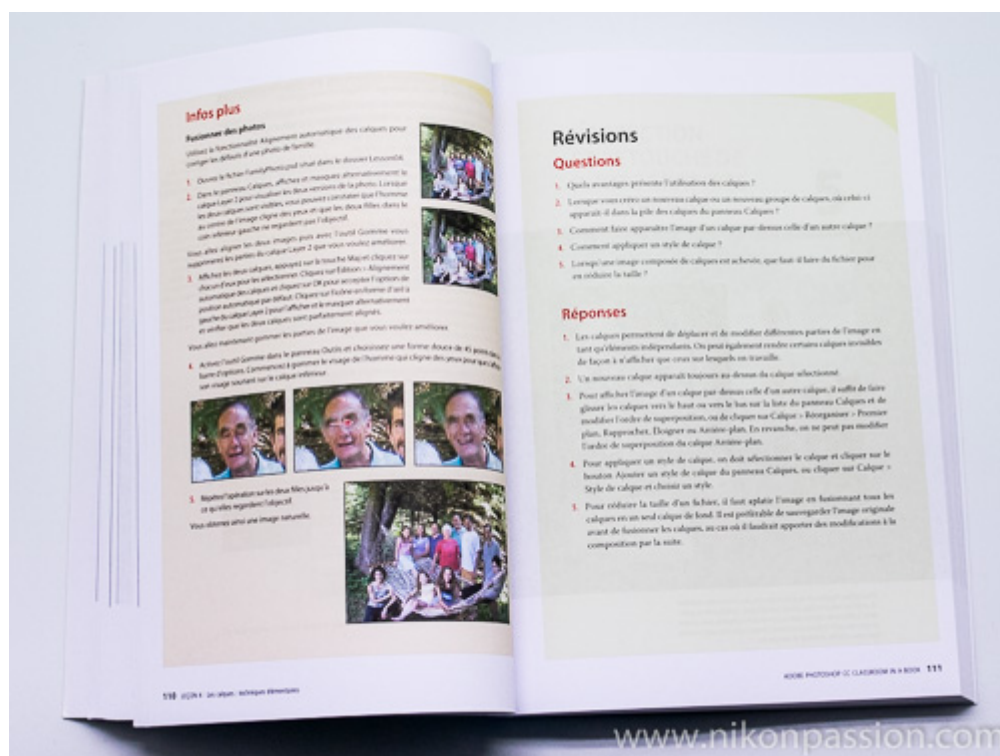
Cet ouvrage vous offre 14 leçons différentes pour comprendre le fonctionnement et la philosophie de Photoshop. Il est complété des fichiers '*leçons*' à télécharger sur le site de l'éditeur pour pouvoir travailler sur les mêmes images que les auteurs. C'est un plus indéniable qui permet de mieux réaliser chaque exercice puisque vous pouvez directement comparer les copies d'écran du guide et votre propre écran.

Le sommaire de l'ouvrage reprend les 14 leçons dispensées parmi lesquelles :

- l'espace de travail de Photoshop,
- les bases de la retouche photographique,
- l'utilisation des calques,
- l'utilisation des masques et des couches,
- les techniques de tracés vectoriels,
- la correction et la retouche des photos numériques,
- l'édition vidéo,
- les images 3D,

- l'impression couleur.

Notez au passage que c'est un des rares guides à s'intéresser en détail à l'édition de vidéos et vidéos reflex dans Photoshop, un sujet qui intéresse de plus en plus de photographes.



Ce guide est conçu pour être parcouru de deux façons différentes : vous suivez la logique des chapitres et vous apprenez petit à petit à utiliser les fonctions de Photoshop, ou bien vous allez directement au chapitre qui vous intéresse à un moment donné. Vous pouvez ainsi envisager de démarrer en suivant les leçons dans l'ordre et revenir plus tard compléter votre apprentissage d'un sujet plus



particulier.

Chacune des leçons comporte des pages '*astuces*' données par des utilisateurs chevronnés. Vous trouverez également en fin de chapitre une double page 'Info Plus' et 'Révisions'. La révision consiste en un jeu de questions/réponses qui vous permettront de vérifier votre niveau de compréhension (*et de voir si vous avez retenu quelques chose !*).

Au fil des pages vous trouverez également des retours de photographes professionnels qui détaillent leur façon d'utiliser le logiciel dans le cadre de la leçon concernée. Au-delà de la théorie propre à tout apprentissage, vous disposerez là de véritables cas d'utilisations qui permettent de se mettre dans la peau du photographe pour copier (*en toute légalité !*) ses habitudes de travail.



Notre avis sur Adobe Photoshop CC Classroom in a book

Voici un guide dont le mérite premier est de vous accompagner tout au long de votre apprentissage de Photoshop CC grâce à de nombreuses leçons, copies d'écran, présentations et astuces. Complété de retours d'expérience de photographes, il devient un outil intéressant pour se former à Photoshop CC. La qualité globale des contenus est à la hauteur de ce que nous sommes en droit d'attendre de l'équipe d'auteurs (*c'est le moins que l'on puisse faire quand on s'appelle Adobe !*).



nikonpassion.com

Nous reprocherons tout au plus une qualité d'impression des images et copies d'écran qui n'est pas tout à fait à la hauteur de celle d'autres ouvrages. Ceci est probablement dû à la qualité du papier sans que cela ne gêne en rien la lecture des informations nécessaires.

Si vous êtes à la recherche d'un guide exhaustif et capable de vous mettre à niveau sur Photoshop CC, voici un ouvrage qui rend le service attendu.

Si vous cherchez un catalogue le plus complet possible des différentes fonctionnalités de Photoshop CC orientez-vous plutôt vers les guides Martin Evening [Photoshop pour les Photographes](#) plus complets mais aussi plus gros, plus lourds, moins utilisables au quotidien.

Les compléments numériques au livre constituent un avantage indéniable qui nous fait pencher en faveur de cet ouvrage et compense un tarif dans le haut du panier pour un guide pratique.

Retrouvez « [Adobe Photoshop CC, Classroom in a book](#) » chez Amazon.