Des vidéos du Nikon D4

Le Nikon D4 a fait d'énormes progrès en matière de vidéo par rapport à son prédécesseur le Nikon D3s. Parmi ces progrès, un inédit mode ciné ProRes en 4:2:2 qui permet de sortir le signal sur un enregistreur externe pour travailler sur le flux HDMI non compressé. Les cinéastes ont déjà apprécié et lorgnent très sérieusement sur le nouveau Nikon Pro. Le Nikon D4 apporte également son lot d'améliorations dans les différents modes photos, en matière d'autofocus comme de mesure de lumière et de sensibilité.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2025 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés