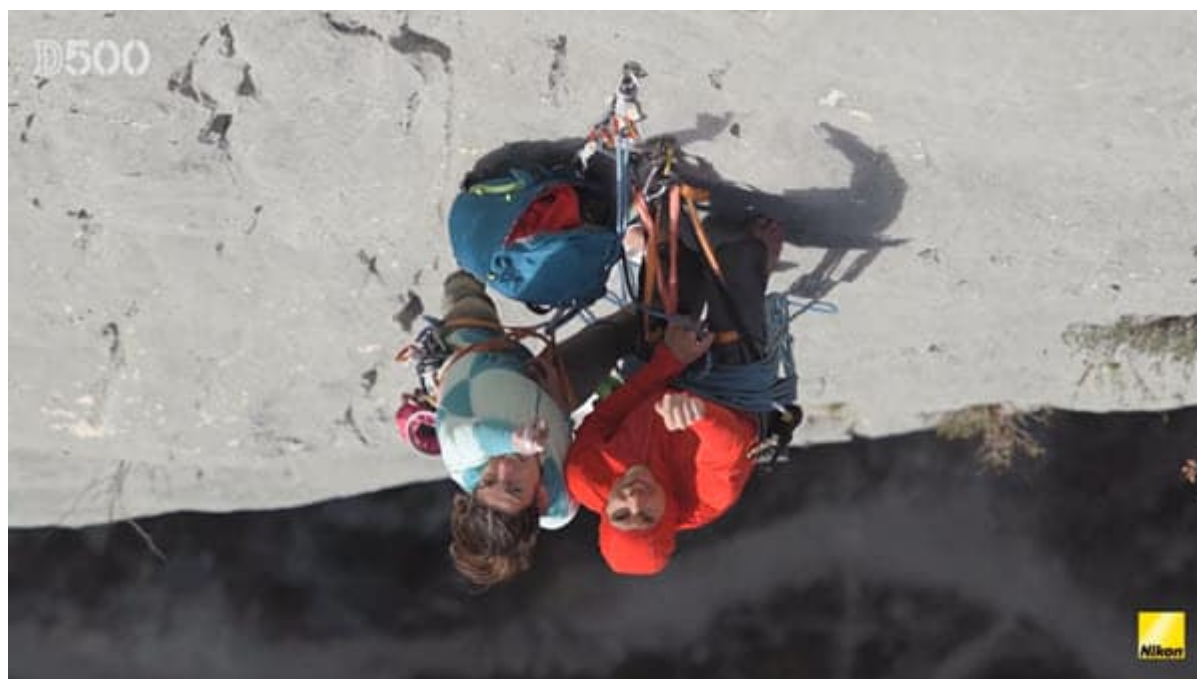


Nikon D500, exemple de vidéo 4K

Le Nikon D500 est le premier boîtier reflex Nikon DX permettant aux vidéastes de filmer en vidéo 4K Ultra HD.

Voici un exemple de vidéo 4K tournée par Keith Ladzinski, photographe et réalisateur de films nature. Keith Ladzinski publie fréquemment dans la presse spécialisée comme le magazine National Geographic.



Cette vidéo a été entièrement tournée avec le **Nikon D500** qui propose un mode vidéo 4K UHD 30p de 3840×2160 pixels avec crop x2.2 (voir [comprendre les formats vidéo](#)). Le D500 peut aussi filmer en Full HD 1080/60p (voir le [test du](#)



[Nikon D500](#)).

Ce reflex DX pro dispose d'un mode de réduction des vibrations qui permet d'atténuer le flou de bougé en vidéo Full HD ou HD si vous filmez à main levée (voir [Comment réaliser son film de A à Z](#))

Le D500 offre également aux vidéastes une sortie HDMI, un mode 4K time-lapse, des réglages Picture Control spécifiques au mode vidéo. Il permet également l'enregistrement du flux vidéo 4K sur la carte mémoire et via la sortie HDMI en simultané. La durée maximale d'enregistrement vidéo par séquence est de 29mn59sec.

<https://youtu.be/dxRfPzmj3tM>