

Rendez-vous au Festival Photo de La Gacilly le 6 juin prochain

Rendez-vous au Festival Photo de La Gacilly le 6 juin prochain



La plus grande galerie d'art en plein air

Créé en 2004 par Jacques Rocher, homme passionné d'art photographique et entrepreneur attentif à la protection de la nature, le Festival Photo, Peuples et Nature de La Gacilly ouvrira les portes de sa sixième édition au lendemain de la journée mondiale de l'environnement.

Cette année encore, le festival poursuit sa mission de sensibilisation aux défis environnementaux d'aujourd'hui et de demain à travers l'exposition d'œuvres originales d'artistes et de reporters-photographes :

George Rodger, Christian Ziegler, Pierre de Vallombreuse, Laurent Weyl, Giorgia Fiorio, Yann Arthus Bertrand, Mickael Nichols, Axelle de Russé, Eric Tourneret, Alex MacLean, Matthieu Paley et le collectif d'amateurs de La Gacilly.

Le mensuel Géo fêtera ses 30 ans à La Gacilly.

- Du 6 juin au 30 septembre 2009
- 13 expositions
- Gratuit
- 200 000 visiteurs attendus

Les infos sur <http://www.festivalphoto-lagacilly.com/>

Kata innove à nouveau en matière de protection de votre matériel

Kata innove à nouveau en matière de protection de votre matériel

Avalanche de nouveautés chez Kata ces dernières semaines, et apparition dans la gamme d'accessoires de protection assez originaux.



Kata propose par exemple une housse de protection pour flash conçue pour protéger votre appareil photo avec flash monté. Si vous tombez sous des pluies soudaines, il suffit alors de glisser la housse sur l'appareil et de la sécuriser avec les cordons élastiques munis de bloqueur. Deux larges manchons sur les côtés offrent un accès à tous les boutons de contrôles de l'appareil et le plastique transparent à traitement spécial vous permet de visualiser vos réglages à tout moment. Une fermeture à double zip sur toute la longueur permet de fermer complètement la housse ou de laisser un accès pour votre trépied. La E-705 est adaptée à tous les boîtiers Reflex munis d'objectifs 200mm max. avec flash monté. Si vous n'utilisez pas de flash, cette housse peut protéger un boîtier Reflex Pro avec objectif 400mm.



Le sac à dos R-104

Ce sac fait parti de la famille R (Rucksack) de sac à dos Kata. Cette famille offre un accès rapide et séparé à l'appareil monté par la partie centrale du sac, pendant que le reste de l'équipement reste stocké en toute sécurité tout autour de la partie centrale. Le compartiment interne principal et totalement personnalisable grâce au jeu de séparateur amovible fourni, vous permettant ainsi de le moduler en fonction de vos besoins. Chaque sac est fourni avec une housse pluie qui vous offrant la possibilité de porter votre sac, même dans des conditions extrêmes.



nikonpassion.com



Le sac Torso T-216 de Kata a été spécialement conçu pour garder votre APN Reflex ou votre caméscope en accès rapide, tout en offrant une protection en TST. Le compartiment principal peut contenir un APN Reflex Pro avec grip et objectif 70-200mm max. en position de prise en main ainsi que des objectifs additionnels, flash ou accessoires dans le reste du compartiment séparé à l'aide des séparateurs fournis.

Retrouvez [tous les produits Kata](#) chez Miss Numerique.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Du nouveau chez Kata pour le transport et la protection de votre matériel photo

Du nouveau chez Kata pour le transport et la protection de votre matériel photo

[KATA](#), fabricant de solutions de transport de matériel photo et vidéo depuis 1983, distribué par Bogen Imaging France, élargie sa gamme de sacs, la 'Digital Photo Series' (DPS).

Kata agrandit cette gamme et vous propose 4 nouveaux modèles :



Le sac **DC-431 "Digital"** de la gamme DPS de Kata est un sac polyvalent muni d'une protection structurelle unique en TST côtelé et peut contenir un boîtier

reflex compact ou un caméscope et ses accessoires. Le compartiment principal propose un accès rapide tandis que les deux côtés peuvent accueillir et protéger objectifs, flashes ou autres accessoires. Deux pochettes amples sur les côtés extérieurs fournissent également un moyen de stockage pour tout ce que vous auriez besoin de transporter. Différents modes de transport sont disponibles grâce à la poignée solide et rembourrée, la sangle d'épaule et les passants pour ceinture.

Les sacs **Torso Digital** de Kata sont des sacs bandoulière munis du système de protection structurelle unique de Kata en côte de TST. Ils ont été conçus pour se transporter soit à l'avant, soit à l'arrière. Changez facilement de position pendant la journée, afin d'accéder à votre matériel facilement en position frontale, ou de transférer le poids sur une autre épaule.



Le compartiment principal du DT-211 contiendra un APN Reflex compact avec un objectif de moyenne gamme monté en position de prise en main rapide alors que

le DT-213 contiendra un APN Reflex plein format avec objectif 70-200mm monté.

Utilisez les séparateurs fournis pour personnaliser le reste du compartiment et y stocker objectif, flash ou accessoires additionnels.

Les **sacs de ceinture Digital** de [Kata](#) disposent de la protection structurelle en côte de TST et ont été conçus pour contenir et organiser votre APN Reflex compact, des objectifs et accessoires additionnels à l'avant, ainsi accessibles rapidement et faciles à transporter.

Le compartiment principal contiendra un APN Reflex en position de prise en main et les côtés pourront stocker objectifs, flashes et autres accessoires et effets personnels.





Les pochettes « X » à rabat Digital de Kata sont des pochettes pour appareil photo compact munies d'une protection en cote de TST et protégeront votre appareil photo, lecteur MP3 ou téléphone. Les boucles spéciales de connexion à l'arrière offre une fixation sécurisée pour un accès rapide à votre appareil et permet un port vertical ou horizontal. Ces boucles vous permettent également de connecter la pochette au harnais d'un sac à dos afin d'avoir votre appareil à portée de main.

Retrouvez [tous les produits Kata](#) chez Miss Numerique

mabellephoto.com

propose

d'accrocher ses rêves au mur



Nous avons choisi ces jours-ci de vous présenter le site mabellephoto.com qui vous permet à la fois de vous procurer des photos pour agrémenter votre décoration intérieure, de même que de diffuser vos images (amateurs comme professionnels) et de les vendre au tarif que vous mêmes déterminez.

mabellephoto.com est un site de vente en ligne de photographies d'art et de décoration. Le site propose à ses visiteurs de choisir une photographie, un encadrement et de commander en ligne. mabellephoto se charge du tirage et de la production ainsi que l'expédition à domicile.

mabellephoto.com sélectionne les plus belles photos à partir des photographies envoyées par les photographes amateurs ou professionnels inscrits gratuitement sur le site. La sélection est réalisée par un Comité Editorial et s'enrichit avec la notation des internautes.

mabellephoto.com propose un modèle économique innovant : ce sont les photographes eux-mêmes qui déterminent le prix de vente de leurs photos. mabellephoto.com propose également de commander des tirages, avec ou sans encadrement, de vos propres photographies.

Le site Internet offre une sélection de photographies à destination des amateurs de photographie et de décoration :

- **Ma** : personnalisation par l'acheteur du format de la photographie et de son encadrement
- **Belle** : sélection des meilleures photographies par un Comité Editorial
- **Photo** : vente de tirages argentiques réalisés par un laboratoire professionnel

Les objectifs de mabellephoto.com sont de faire découvrir la photographie, de promouvoir les photographes talentueux et d'offrir une nouvelle façon de décorer son lieu de vie ou de travail par l'image. «Nous mettons en relation des photographes qui ont du talent avec des personnes qui aiment la photographie et qui, pour la plupart, n'en avaient encore jamais achetées».



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

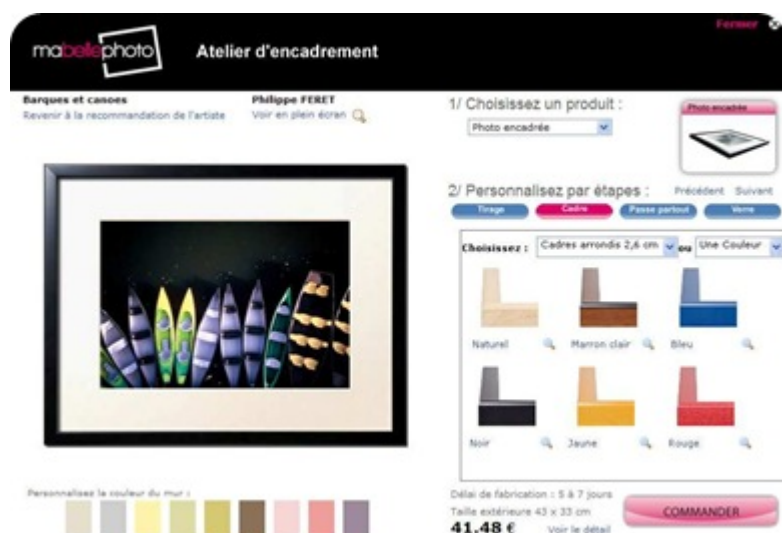
Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Fonctionnement du site

Le fonctionnement est simple : vous choisissez une photographie et un encadrement, vous commandez en ligne et vous recevez à domicile un objet de décoration original prêt à accrocher au mur. Vous pouvez choisir une photo sélectionnée par le site ou tout simplement une de vos photos. Lorsqu'il s'agit d'une photographie d'un artiste du site, mabellephoto le rémunère selon le montant qu'il a fixé et se charge du traitement de la commande (tirage, encadrement, expédition et service client).

Simulateur d'encadrement

mabellephoto permet de pré-visualiser chacune des photos du site, que ce soit une photo d'un artiste ou sa propre photo, grâce à une large gamme d'encadrement :





nikonpassion.com

mabellephoto, encore un site de photos ?

mabellephoto dispose d'un positionnement unique :

- Vente des tirages des photographies ainsi que toute une gamme d'encadrement, du plus traditionnel (cadre en bois) au plus moderne (contrecollage prestige).
- Sélection des plus belles photos parmi toutes celles qui sont proposées par les photographes.

mabellephoto n'est ni une banque d'image ni un simple site de partage de photos : seuls des tirages des photographies sont vendus (pas de vente des droits d'utilisation) et seules les photographies artistiques ou décoratives ne sont acceptées. « Nous ne sommes pas sur le marché de l'art mais sur celui de la décoration et du plaisir. Nos clients nous commandent essentiellement des photographies suite à un coup de cœur ou pour faire un cadeau ».

Découvrez le talent des photographes présents sur mabellephoto : www.mabellephoto.com

Venez en discuter [sur notre forum](#) et profitez d'un code promo sur vos achats ...

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Manfrotto 190CX3 - le trépied carbone 3 ou 4 sections

Manfrotto 190CX3 - le trépied carbone 3 sections



Manfrotto a présenté récemment sa nouvelle génération de trépieds en fibre de carbone : extrêmement légers, hautement performants, rapides et faciles à utiliser. Nouveau dans cette gamme, le trépied Manfrotto 190 CX3 est équipé d'un **nouveau sélecteur d'angle d'ouverture des jambes**, offrant ainsi une plus grande précision et un meilleur confort. Les tubes du [190CX3](#) sont constitués **uniquement de fibre de carbone** et garantissent une excellente qualité, un haut niveau de performance ainsi que rigidité et légèreté. La qualité des tubes en fibre de carbone varie considérablement en fonction du procédé de fabrication utilisé et du pourcentage de la fibre de carbone composant les tubes. Manfrotto a

privilegié une qualité optimale en utilisant **100% de fibre de carbone.**

La colonne centrale du [Manfrotto 190CX3](#) est en aluminium et intègre une colonne extra courte en son extrémité inférieure et un niveau à bulle.

Caractéristiques du 190CX3

- Haut. plié 55 cm
- Haut. mini 6 cm
- Haut. maxi 146cm
- Poids 1,32kg
- Charge adm. 5 kg

Ce trépied existe en version pro référencée [190CXPRO3](#) (3 sections) et [190CXPRO4](#) (4 sections). Les modèles CXPRO sont équipés du système breveté Q90°. Cet ingénieux système permet à l'utilisateur de faire passer la colonne centrale de la position verticale à la position horizontale en seulement quelques secondes, sans avoir à démonter l'ensemble de la colonne, d'un niveau à bulle intégré au plateau supérieur en magnésium, de fonderies en magnésium.

Caractéristiques des 190CXPRO3 et 190CXPRO4

- Haut. plié 50cm
- Haut. mini 8 cm
- Haut. maxi 146cm
- Poids 1,34kg
- Charge admissible. 5 kg

Retrouvez le Manfrotto 190CX3 chez [Miss Numerique](#)

Un photographe à l'Honneur : Yves MAILLIERE



Nous vous présentons cette semaine un des photographes de la Communauté [Nikon Passion](#) dont le travail et le parcours méritent d'être connus. Voici donc **Yves Maillière**.

42 ans, Directeur Général d'une filiale d'un groupe Automobile, Yves est passionné de voyages et de Grands Reportages depuis son plus jeune âge (47 pays visités et des caisses de diapos ...). Aimant raconter des histoires, Yves aime surtout écrire et est naturellement passé à la photo pour illustrer ses récits.



Pour le peu qu'il s'en soit occupé, Yves a eu l'occasion d'être interviewé à propos de ses aventures sur les chaînes VOYAGE (Détours du Monde) et DIRECT 8 (Aventure 8).

Yves Maillière a surtout eu le plaisir d'obtenir quelques parutions dans différents Magazines (Grands Reportages, Terre Sauvage, Geo.fr, Passe Frontières, Atlas, Apnée...) sur le Yémen, l'Iran, la Bolivie, le Sénégal et sur le Pakistan.

Il est d'ailleurs actuellement en discussion sur le Yémen avec un magazine bien connu et compte bien trouver un éditeur (avis aux intéressés).

Yves Maillière utilise le matériel Nikon suivant :

2 boîtiers Nikon F90X, 2 objectifs Nikon 24mm et 50mm, 2 objectifs Sigma 28-70 f2,8 EX Asphérique et 70-300mm Apo Macro Super, un Flash Nikon SB-28, et surtout un Flashmètre Minolta IV « sans lequel il est aveugle » !

Depuis peu, Yves Maillière a adopté *le boîtier Nikon D700 avec sa poignée MB D10 et le flash Nikon SB-900*.

Pour en savoir un peu plus sur le travail d'Yves et découvrir ses reportages, nous vous invitons à visiter son site tout récent.

Yves Maillière : Voyages et de reportages

<http://chroniques-de-voyages.over-blog.com/>

20 ans de voyages et d'aventures relatés au travers de carnets, reportages,

parutions magazines, photos et vidéos.



Chroniques Tribales du YEMEN

<http://chroniques-de-voyages.over-blog.com/article-29037501.html>

Fruit de plusieurs mois d'aventures et de reportages, « CHRONIQUES TRIBALES de l'ARABIE HEUREUSE » raconte le Yémen contemporain, au travers des aventures quotidiennes de la tribu Al Tahl, une tribu guerrière aux traditions ancestrales, dans une province du Nord du pays, farouchement accrochée à son indépendance. Le récit de ce séjour homérique au sein de la tribu Al Thal est l'occasion de revenir en flash-back sur différents périple à travers tout le pays. Des séances de stop à travers des paysages étonnamment diversifiés de désert et d'oasis, et de montagnes acérées, tantôt volcaniques et lunaires, tantôt fertiles et verdoyantes. Des aventures teintées de poésie et de fantastique allant des souks d'armes de la frontière saoudienne aux villages des mille et une nuits bordant la mer d'Oman. Des pérégrinations qui sont autant d'opportunités de raconter l'histoire et l'actualité du Yémen, mais aussi de vanter la culture, l'hospitalité et le patrimoine architectural sans pareils, de ce pays emprunt d'orientalisme biblique.



Pèrègrinations sur la Route de la Soie

<http://chroniques-de-voyages.over-blog.com/article-28734040.html>

Périple le long de la route de la soie en Ouzbékistan dans un pays riche en actualité. Des villes impériales, Khiva, Boukhara et Samarkande, jusqu'aux sources de la fabrication de la soie, dans la vallée de Fergana.



Muynak, le Tchernobyl silencieux de l'Asie Centrale

<http://chroniques-de-voyages.over-blog.com/article-28733584.html>

Ce reportage photo raconte la catastrophe écologique de la Mer d'Aral et est un

cri d'alarme pour sauver les enfants de Moynac, village de pêcheur à l'agonie depuis que la Mer a reculé de plus de 50 km de ses rives.



Une Nuit au Château de Dracula

<http://chroniques-de-voyages.over-blog.com/article-26567386.html>

Récit de deux amis qui partent chasser le vampire en Roumanie sur les traces de Dracula. Ce récit raconte le pays mais aussi l'amitié des deux personnages, qui confrontés à une actualité riche et difficile, vont passer du rêve à la dure réalité, et à son cortège de remises en questions.

Si vous avez des questions à poser à Yves, laissez un commentaire ci-dessous ...

Objectif Forêt Dimanche 7 juin - Rambouillet

Objectif Forêt Dimanche 7 juin - Rambouillet



Dimanche 7 juin 2009 de 10h00 à 18h30, l'Office National des Forêts invite photographes débutants ou confirmés à perfectionner leurs talents lors d'une journée consacrée à la photographie animalière et naturaliste à l'Espace Rambouillet.

Equipé de votre appareil photo, découvrez, progressez dans votre technique conseillé par des spécialistes, échangez vos expériences. »

Contenu de la manifestation



Au travers d'animations, d'ateliers et d'expositions, nous souhaitons familiariser ou perfectionner les visiteurs de l'Espace Rambouillet à la photographie animalière et naturaliste. La photo numérique est devenue accessible à tous et ouvre des perspectives d'utilisation beaucoup plus larges et simples que la photo argentique. Nous souhaitons ouvrir nos visiteurs à ces nouvelles perspectives et leur donner quelques clefs pour réussir leurs photos.

Nous souhaitons privilégier le conseil et l'apport de techniques à la promotion de matériel qui est plus la vocation des salons spécialisés ; ce qui n'empêche pas la valorisation des fabricants qui auront accepté de nous soutenir. Cette approche doit être très conviviale et satisfaire un public très large : du débutant au confirmé, du possesseur de petit compact numérique au propriétaire de matériel professionnel, du plus jeune au plus âgé.

Ateliers et animations se feront sur le terrain (promenade en Forêt Sauvage pour prise de vue : flore, faune, paysage, macro...), et en salle(retouche photo, impression...).

Partenaires présents

<http://www.Graphic-reseau.com>

Spécialistes de l'image, ils animeront un stand avec des Epson 3800 et 2880 couplés aux Eizos 30" et 24" et les sondes eye-one / colormonkey, différents types de papier avec des animations sur l'impression et la calibration

<http://www.image-nature.com> Le magazine Image et Nature

Un stand animé par des journalistes du magazine permettra d'intéressantes



nikonpassion.com

discussions.

<http://www.dxo.com/fr/photo> Dxo, Logiciel de traitement d'image

Une démo produit sera faite par **Jean-Marie Sepulchre**

La MJC de Rambouillet, Mr. Ayrault animera également un atelier

<http://www.laboutiquenikon.com> La boutique Nikon

Pour le prêt de matériel photo, notamment les téléobjectifs

<http://www.creationsnature.com> Patrick Glaume, photographe animalier

Patrick effectuera quelques ballades découverte au long de la journée, accompagné d'un guide ONF pour expliquer aux visiteurs les bases de la photo animalière et le respect de l'environnement.

<http://www.panoramique-360.com> Laurent Bourdair, photographe professionnel

Laurent animera l'espace impression. Un atelier portrait est également prévu. L'idée est de maquiller les enfants et d'offrir un petit tirage 10*15.)

Renseignements sur le site dédié

Mise à jour de la note : téléchargez et imprimez le bon de réduction pour l'entrée, offert par Nikon Passion



nikonpassion.com

Tarifs réduits
Entrée adulte : 8 €
Entrée enfant : 5 €

Au lieu de 10 € et 7 €. Tarif enfant applicable de 3 à 12 ans. Offre valable le 7 juin 2009 sur présentation de cette page. Cette offre vous est proposée par :

NIKON Passion

Dimanche 7 juin 2009
de 10h00 à 18h30

Objectif Forêt

Espace Rambouillet

Tél : 01 34 83 67 30 - Internet : www.onf.fr/espace Rambouillet/

Les touaregs racontés aux enfants, livre de photos pour les plus jeunes

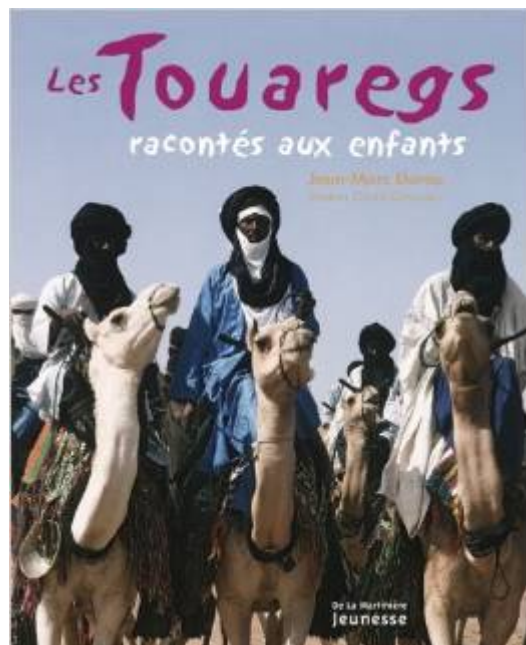
Les touaregs racontés aux enfants, livre de photos pour les plus jeunes

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Ce livre “Les touaregs racontés aux enfants” fait partie de la collection “le monde raconté aux enfants” éditée par **De La Martinière Jeunesse** et destinée aux enfants dès 9 ans.

Illustré par **David Giraudon** avec des photos de **Jean-Marc Durou**, ce livre de 80 pages à la maquette très épurée, présente sur chaque double page une photo grand format relative à la vie des touaregs, accompagnée d’un texte en rapport avec la photo. Un dessin d’illustration complète la mise en page. L’ensemble est convivial, richement documenté pour les jeunes et les photos sont plutôt sympas. Des photos surprenantes (squelettes de serpent, cérémonie d’intrônisation de l’aménokal, le chef de la tribu, etc.), des chiffres récents sur ce peuple et sa place au sein de la région, des schémas explicatifs, l’ouvrage pose également la

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

question des rapports complexes des Touareg avec les autres nomades et les Etats dans lesquels ils vivent.

Il s'agit clairement d'un livre pour découvrir un univers, ce n'est pas un simple livre de photos, mais les enfants en quête d'autre chose que d'un simple texte bien souvent rébarbatif, y trouveront de quoi poser des questions, s'interroger, avoir des réponses (c'est les parents qui seront contents de pouvoir répondre !!) et voilà un beau cadeau à offrir si vous connaissez quelques têtes blondes avides de lecture et de découverte.

La collection comporte une trentaine de volumes à ce jour, elle est régulièrement complétée de nouveaux ouvrages. Le tarif est très abordable, à peine 14 euros pour un beau cadeau qui incitera les plus jeunes à ouvrir leurs yeux sur le monde.

Retrouvez ce livre chez Amazon : [Les Touaregs racontés aux enfants](#)

Nouvelle gamme Manfrotto Carbone 055CX

Nouvelle gamme Manfrotto Carbone 055CX



nikonpassion.com



Les nouveaux 055CX: la dernière évolution dans la gamme des trépieds Carbone.

Ces nouveaux trépieds carbone 055CX répondent parfaitement à la demande des professionnels et de tous les passionnés de l'image souhaitant un équipement alliant performance et qualité. Cette nouvelle gamme offre de nombreuses caractéristiques telles que : grande rigidité , hauteurs mini et maxi importantes, charge admissible de 8kg, rapidité d'utilisation et facilité de manipulation et surtout un poids extrêmement léger.



Toutes les fonderies, les leviers de blocage des sections ont été redessinés . En plus de leur design ergonomique ils permettent une réduction de poids du trépied et améliorent sa résistance et sa rigidité.



La partie supérieure de la colonne a également été améliorée sur les modèles CXPRO. Elle est en magnésium et est dotée d'un niveau à bulle pour permettre de réaliser une mise à niveau parfaite du trépied et de l'appareil photo. Sa forme a également été redessinée afin de réduire son poids.

Les modèles 055CX



[055CXPRO3](#) à 3 sections et [055CXPRO4](#) à 4 sections

Caractéristiques :

- Système rapide de bascule de la colonne centrale Q90° (breveté)
- Colonne centrale 100% carbone trilobée
- Socle supérieur de la colonne en magnésium avec niveau à bulle intégré
- Fonderie supérieure avec système de bascule de la colonne en magnésium

[055CX3](#) à 3 sections

Caractéristiques :

- Colonne centrale trilobée en aluminium avec adaptateur pour prise de vue au ras du sol
- Socle supérieur de la colonne en aluminium
- Fonderie supérieure en aluminium



Retrouvez tous les trépieds **Manfrotto Carbone série 055** chez [Miss Numerique](#)

Les Rencontres d'Arles - 40 ans de rupture



Du 7 au 12 juillet 2009

Lancé avec succès en 2006, **Photo Folio Review** propose aux photographes des lectures de portfolio : près de 80 éditeurs, commissaires d'expositions, directeurs d'institutions et d'agences, galeristes, collectionneurs, directeurs artistiques de presse seront réunis pour vous prodiguer conseils et contacts utiles à votre pratique photographique lors de lectures de portfolio.

Chaque jour à l'issue des lectures de portfolio, les experts éliront un photographe, leur « choucho ». Celui-ci verra, s'il le souhaite une sélection de ses images tirée sur place puis exposée pendant toute la durée du festival.



nikonpassion.com

Les lectures de portfolio font l'objet d'une inscription pour un ou plusieurs forfaits de 10 séances de 20 minutes avec vos choix d'experts. Il est encore temps pour soumettre votre travail photographique au regard d'experts internationaux du monde de la photographie pendant des lectures de portfolio organisées durant la semaine d'ouverture du 7 au 12 juillet.

Informations : www.rencontres-arles.com

Contacts : Juliet Vignon et Yuhua NONG

Les Rencontres d'Arles / Tel : + 33 0(4) 90 96 76 06 photofolio@rencontres-arles.com

<http://www.rencontres-arles.com>

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés