

Stages de Photographie Rencontres d'Arles 2009



STAGES DE PHOTOGRAPHIE RENCONTRES D'ARLES 2009

Retrouvez le programme des stages photo des Rencontres du **08 juillet au 15 août 2009**. Une expérience inédite pour réaliser une production photographique guidée par de grands professionnels tout en profitant des atmosphères de l'été Arlésien, des expositions, des festivités, de la diversité des décors et des paysages provençaux.

Ces ateliers seront dirigés par : Bruno CHALIFOUR, Ludovic CARÈME, Philippe CHANCEL, Klavdij SLUBAN, Antoine D'AGATA, Diana LUI, Gilles LEIMDORFER, Grégoire KORGANOW, MEYER, Patrick TOURNEBOEUF, Jean Christophe BÉCHET, David BALICKI, Grégoire ALEXANDRE, Éric BOUVET, Léa CRESPI, Serge PICARD, Jean-Luc CORMIER...

Ces stages de 3 ou 6 jours sont ouverts aux amateurs et aux professionnels et sont accessibles dans le cadre de la formation professionnelle continue.

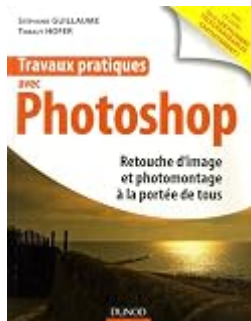
Pour plus d'informations :
www.stagephoto-arles.com

Tél. : +33 (0)4 90 96 76 06

stage@rencontres-arles.com

Travaux Pratiques avec Photoshop, les cahiers d'exercices

Retouche d'image et photomontage à la portée de tous, trucs et astuces de pros



Voici deux ouvrages complémentaires écrits par **Stéphanie Guillaume** et **Thibaut Hofer** et qui traitent de traitement d'image dans **Photoshop**. Les deux auteurs sont bien connus dans le milieu du graphisme et de la retouche d'images, Stéphanie Guillaume est journaliste spécialisée en arts graphiques, Thibaut Hofer est lui-aussi journaliste et graphiste.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Les deux ouvrages présentés ici adoptent le principe des cahiers d'exercices : chaque double-page vous propose un cas à traiter, vous disposez des copies d'écran de Photoshop, des actions à réaliser et vous suivez le guide, rien de plus simple ! Réservés aux lecteurs, les fichiers des travaux pratiques sont téléchargeables sur le site de [Dunod](#).

Au sommaire de “**Travaux pratiques avec Photoshop**” :

- **Manipulation** : recadrer , redresser ou redimensionner une photo, créer un panorama, enlever des éléments indésirables, publier une photo sur Internet...
- **Retouche** : corriger les yeux rouges, ajuster contraste et luminosité, atténuer le bruit, passer en noir et blanc...
- **Déformation** : déformer un visage, agrandir les yeux, plaquer une texture, créer une perspective...
- **Effets spéciaux** : vieillir une photo, simuler un focus, un flou photographique, créer effet sépia, isoler un élément de couleur dans une photo noir et blanc, changer la couleur des yeux...
- **Effets sur texte** : composer un texte en 3D, givré, métallique...

Le deuxième ouvrage “**Travaux pratiques avec Photoshop CS4**” propose lui :

- **Design**: créer un reflet Apple, maîtriser les effets de néon, simuler de la 3D, réaliser un montage photo, créer des motifs vintage, utiliser des effets Web 2.0...
- **Photomontage** : se transformer en vampire, changer le ciel d'une photo, créer une chimère, élaborer un montage typographique, marier végétal et

animal...

- **Applications professionnelles** : maîtriser la perspective, créer son design web, optimiser les couleurs de sortie, coloriser un dessin, créer un flyer, maîtriser le rééchantillonnage...
- **Retouche** : restaurer une photo, effacer un élément encombrant, corriger les blancs brûlés, améliorer la netteté, peindre sur une photo, améliorer une photo en basse résolution...

Voici donc deux livres complémentaires, même si leurs titres respectifs peuvent prêter à confusion, qui vous apporteront rapidement un savoir-faire professionnel pour réaliser vos traitements graphiques et retouches. Le tarif reste raisonnable, chaque exemplaire est vendu 18 euros, et donne droit au téléchargement des fichiers de travail, ce qui est un plus indéniable pour réaliser avec facilité certains des exercices proposés.

Ces deux ouvrages sont disponibles chez **Amazon** comme dans toute bonne librairie :

[Travaux pratiques avec Photo : Retouche d'image et photomontage à la portée de tous](#)

[Travaux pratique avec Photoshop CS4](#)

Venez découvrir “Mon village en Images !”

Venez découvrir “Mon village en Images !”



Une exposition photographique, au coeur des rues de Lagrasse
du **20 juin au 3 octobre 2009**

Mon Village en Images, manifestation de photographies née de la volonté de valoriser les acteurs de la vie sociale en milieu rural, se déroule du 20 juin au 3 octobre 2009 dans le village de Lagrasse.

Ce sont environ 70 photographies, toutes représentatives d'un aspect particulier du village qui sont installées sur les authentiques murs de Lagrasse et qui constituent un véritable parcours à travers le village. Idéal pour les promenades



interactives de la saison estivale, en famille, entre amis !

Les artisans d'art, les métiers de la terre, les commerçants et services, les scènes de vie et la culture, quatre corps de métiers et encore plus de personnalités qui symbolisent le dynamisme et la richesse des activités qui font vivre le village.

L'idée même de cette exposition en extérieur est de créer un village arrêté dans le temps et l'espace à travers l'image afin de faire renaître le savoir faire des artisans d'art, le savoir vivre des services et des commerçants, les métiers de la terre et enfin, les scènes incontournables de la vie au village ainsi que les manifestations culturelles que le village accueille.

A l'origine de cette exposition grandeur nature :

- Idriss Bigou-Gilles, photographe
- Lucie Pasquiet, communication

Avec le soutien et l'aide de :

- La Mairie de Lagrasse
- Le Comité des Fêtes de Lagrasse
- Alphonse et Annette Snoeck
- David Craig

Plus d'infos auprès de l'Office de tourisme de Lagrasse

tél : 04 68 43 11 56 - info@lagrasse.com

Kata élargit sa nouvelle gamme de sacs 'Digital Photo Series' (DPS)

Kata élargit sa nouvelle gamme de sacs 'Digital Photo Series' (DPS)

Nous vous avons déjà présenté les sacs photo que distribue Bogen Imaging sous la marque [National Geographic](#). Voici les nouveautés de la gamme **Kata** qui fabrique des sacs de transport de matériel photo et vidéo depuis 1983.

La gamme 'Digital Photo Series' (DPS) de Kata est la nouvelle gamme créée en 2007. Après s'être attaché à répondre aux besoins des professionnels de la photo et de la vidéo avec les gammes GDC (Global Digital Collection) et Pro-Vidéo, Kata répond aujourd'hui aux besoins du plus grand nombre en proposant des sacs légers, protecteurs et polyvalents. Retrouvez ci-dessous toutes les nouveautés et cliquez sur les vignettes pour afficher le descriptif complet de chaque produit.

Le 3en1



nikonpassion.com



A la façon des sacs Slingshot Lowepro, le nouveau sac à dos - bandoulière de Kata passe de sac à dos à sac bandoulière en un tour de main et vous procure ainsi toute la liberté dont vous avez besoin. Ce sac unique protégera et transportera vos accessoires ainsi que votre équipement numérique, en accès rapide, vous permettant ainsi de shooter en toute occasion. Disponibles en trois tailles, il s'adapte à un grand nombre d'appareils et d'objectifs.

[KT D-3N1-10](#) - [KT D-3N1-20](#) - [KT D-3N1-30](#)

Le mini sac à dos



Le mini sac à dos de Kata DR-461 offre une protection unique en cote de TST pour appareil photo numérique reflex monté, 2-3 objectifs, flash & accessoires.

[KT DR-461](#)

Les sacs d'épaules



Les sacs d'épaule 'Digital' de Kata ressemblent à des cartables qui se caractérisent par leur protection structurelle en cote de TST et un compartiment amovible pour APN Reflex. Ils existent en 2 tailles.

[KT DB-453](#) et [KT DB-455](#)

Les étuis



Les étuis 'Digital' sont des sacs compacts avec une protection en cote de TST et sont créés dans un design unique pour contenir votre appareil photo avec objectif monté en position de grip vers le haut, et des accessoires média dans une pochette détachable conçue à cet effet.

[KT DH-421](#) - [KT DH-423](#) - [KT DH-425](#)

Les pochettes



Les pochettes “Digital” DPS de Kata sont conçues pour contenir et protéger un appareil photo bridge ou compact avec accessoires. Cinq tailles différentes s’adapteront parfaitement à votre équipement, du petit appareil compact de la taille d’une barre de céréales au modèle bridge plus avancé.

[KT DF-404](#) - [KT DF-406](#) - [KT DF-408](#)

Le sac de ceinture



Le sac de ceinture ‘Digital’ de Kata DHP-485 est un sac pour APN compact munie d’une protection structurée en cote de TST. Le compartiment principal rembourré, muni d’une mini poche pour accessoire, contiendra l’appareil. Une poche supplémentaire sur toute la longueur du sac contiendra vos effets personnels, portefeuille, carte, etc.

Sacs pour ordinateurs portables



Les sacs pour ordinateur LC sont fins et spécialement conçus pour contenir et protéger des ordinateurs 15'' et 17'' ainsi que leurs accessoires. En déplacement, vous transportez ainsi votre ordinateur en toute légèreté et éviter les sacs ordinateurs lourds et encombrants.

[KT LC-115](#) - [KT LC-117](#)

Sac à dos avec compartiment ordinateur portable



Le sac à dos DR-466 « Digital » offre une protection unique en TST côtelé pour DSLR avec objectif monté, 3-4 objectifs, flash etc. + les objets personnels et un petit ordinateur portable.

[KT DR-466](#)

Retrouvez tous les sacs Kata chez [Miss Numerique](#)

Ouverture, le Vertmeilleux Festival photo

Ouverture, le Vertmeilleux Festival photo



Malgré la crise, l'hiver et les tempêtes, Ouverture, le Vertmeilleux Festival photo attaque le second round !

Tout neuf, plus beau, plus fort... Venez voir sa nouvelle tête ici.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Ouverture est un **vertmeilleux festival photo** qui investit les rues de **Cailhau** (11) et les sentiers qui l'entourent. Il offre un panorama photographique au cœur d'un village au clocher couleur pelouse.

Pour sa **deuxième édition**, Ouverture rêvait d'escapades.

Un **grand concours** est lancé : envoyez une série cohérente de **5 à 7 photos** sur le thème « **Chemin, route, voyage** » + 1 photo de panneau (au choix, c'est pour valider votre inscription : enseigne, signalisation, etc). 20 propositions photographiques seront retenues pour être exposées entre les briques et les épis de blé.

Flânez, découvrez, créez... Surprenez-nous !

Vous avez jusqu'au **8 juin 2009** pour participer, n'attendez pas le dernier moment.

Ouverture, les **17, 18 et 19 juillet 2009**, c'est aussi une douzaine de photographes-invités, des concours-express ouverts à tous, des animations photographiques, des apéro-concerts, une petite brise d'évasion, des monts et des vertmeilles...

Consultez le règlement [ici](#).

Les Gars des Raw Types au Château Lamothe

Les Gars des Raw Types au Château Lamothe



Les Gars des RAW Types : Rencontre de photographes amateurs motivés, le collectif s'est créé naturellement par les affinités communes pour :

- la Photographie quel que soit son support d'expression (numérique et argentique)
- l'intérêt envers l'environnement et la faune, d'où une activité marquée par la photographie animalière

- l'envie d'aller plus loin et de relever un challenge technique
- le fait de vivre une aventure humaine

Chaque membre y amène sa connaissance mais surtout sa sensibilité ainsi que sa vision au travers de l'outil photographique. Les techniques argentiques y côtoient celles du numérique. La présentation des photographies, finalisation de l'acte photographique, sur des supports pas forcément habituels, est aussi une démonstration, si besoin était, que plus que la technique, le moteur du collectif est dirigé vers l'expérimentation.

L'exposition : sur le thème » La pierre à Lamothe de Haux ».

Elle se déroulera au Château Lamothe à Haux (Gironde) dans le cadre des journées portes ouvertes du Château Lamothe le 30 et 31 mai 2009 :

- VISITE DES CHAIS SOUTERRAINS, une promenade spectaculaire au milieu de barriques cachées à 40 mètres sous terre
- DEGUSTATION - VENTE DE VINS, toute la palette vous sera offerte, rouge, blanc sec, claret, liquoreux
- EXPOSITION DE PHOTOS, Les Gars des Raw Types sur le thème de la pierre
- EXPOSITION DE SCULPTURES
Speranza Sculpteur
François De Monti
- EXPOSITION DE FAIENCES PEINTES MAIN
Arlette



nikonpassion.com

- VOITURES DE COLLECTION

Elles sont tous les ans plus nombreuses et plus belles à vouloir sillonner nos vignobles pour nous faire rêver au temps passé

- CONCERTS ITINERANTS

Élèves du Conservatoire de Bordeaux. Imaginez ce moment : un petit orchestre, devant le perron de Lamothe, offre une aubade que vous écoutez, assis sur la pelouse, un verre de bon vin en main

Le lieu : **Château Lamothe**

33550 Haux (sur la D20)

<http://www.chateau-lamothe.com/>

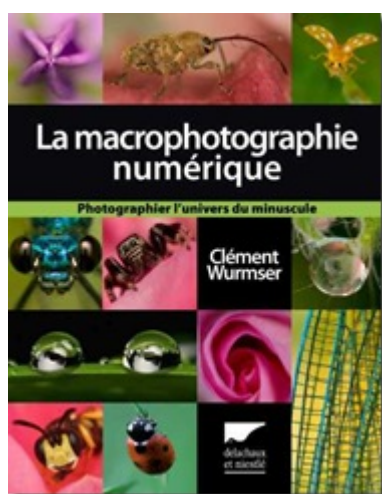


Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

La Macrophotographie numérique, Clément Wurmser

La Macrophotographie numérique



Voici un nouvel ouvrage qui sort aujourd'hui sur la technique macrophotographie. N'ayant pu le consulter au préalable, voici la présentation de l'auteur (vous retrouverez sur son [site personnel](#) quelques pages présentant l'ouvrage en détail).

Cet ouvrage réunit les notions de base de la photographie, telles que la composition et la profondeur de champ, ainsi que toutes les informations sur le matériel et les techniques liés au grossissement (objectifs, bagues d'allonge, soufflet, bonnettes) et sur la lumière (diffuseur et réflecteur, lumière naturelle, flash intégré, flash cobra, flash macro...). Mais aussi des conseils de prise de vue



nikonpassion.com

pour chaque sujet : comment photographier les fleurs, les gouttes d'eau, les coléoptères, les papillons ou les araignées ?

Précis et didactique, il est ponctué de schémas clairs, d'encadrés sur les points importants à retenir et les erreurs à éviter et de nombreuses astuces « terrain ».

Clément Wurmser, jeune photographe autodidacte, démontre dans son ouvrage qu'un débutant peut réussir ses photos macro grâce à une approche sérieuse, mais très simple d'accès. Vous pourrez retrouver le travail de Clément Wurmser sur son site personnel www.macrophotographie.eu

La Macrophotographie numérique

Photographier l'univers du minuscule

Clément Wurmser

Parution le 7 mai 2009

19 x 24,5 cm - 192 p. - 24 €

Plus de 200 photographies en couleurs

L'ouvrage est disponible dans toutes les bonnes librairies ainsi que chez Amazon :

[Macrophotographie Numerique \(la\)](#).

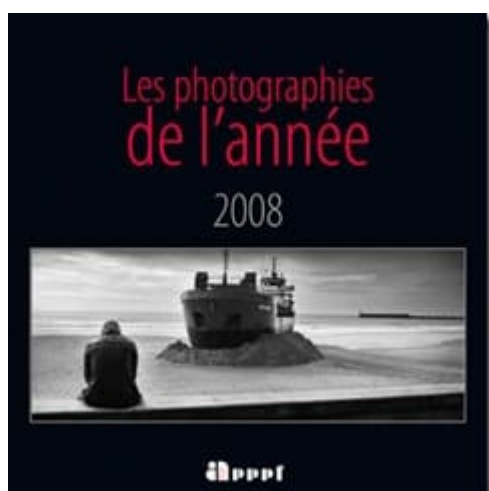
Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Le livre des Photographies de l'année 2008

Le livre des Photographies de l'année 2008



La première édition du concours des Photographies de l'année a récompensé pour la première fois en France, des photographes professionnels, dans dix-sept catégories différentes. Parmi ces photographes, **Philippe Marchand** a reçu le trophée de la meilleure photographie de l'année! Sa photo, "l'Artémis manque l'entrée du port des Sables-d'Olonne", primée dans la catégorie reportage, a conquis les membres du jury. Philippe Marchand a reçu un superbe Nikon D3X de la part de Nikon, l'un des partenaires des Photographies de l'année. Il recevra très bientôt une optique pour compléter la dotation de 10000 euros.



nikonpassion.com

L'autre grand gagnant de la soirée est **Lionel Hug**, qui a remporté les trophées de la meilleure photographie de nature et rurale et terroir.

Lors de cette soirée, **Sabine Weiss** a reçu un trophée d'honneur pour l'ensemble de sa carrière. Longuement ovationnée, c'était la première fois qu'elle recevait un prix !

Le livre des Photographies de l'année 2008 et les cartes postales sont en vente sur le site <http://www.photographiesdelannee.com>

Ce livre apporte la preuve que l'imagination et la créativité des photographes professionnels sont constantes et que la photographie est toujours bien vivante !

L'exposition des Photographies de l'année, sera du 26 avril au 26 juin, à l'Hôtel du département de l'Orne. Du lundi au vendredi de 9h00 à 18h30. Vous pouvez dès à présent voir la galerie des lauréats 2008 sur le site <http://www.photographiesdelannee.com/palmares.php>.

Pour l'édition 2009, à vos boîtiers !

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Olivier Comment, un membre Nikon Passion, un magazine Nikon Pro ...

Des chiens, un membre Nikon Passion, un magazine Nikon Pro ...



Parmi les bonnes nouvelles de la semaine (le 5ème anniversaire de [Nikon Passion](#), le bon rythme du [concours](#) avec Compétence Photo, l'intégration finalisée du forum Critiques Photo), il en est une qui nous fait particulièrement plaisir et nous honore.

Nous avons en effet l'honneur de compter parmi nous, et au sein même de l'équipe d'animation d'ailleurs, un photographe de talent qui vient de se voir gratifié d'une parution dans le magazine **Nikon Pro**, édition Printemps 2009.

Distribué dans 27 pays, disponible en 5 langues différentes, **Nikon Pro** est un

magazine d'information pour les clients Nikon, disponible sur abonnement uniquement, richement illustré des meilleurs images réalisées par les photographes professionnels clients de la marque qui sont ainsi, au passage, mis en valeur. **Nikon Pro** a remporté en Janvier 2009, pour la 5ème fois de suite, l'award APA (Association of Publishing Agencies) du meilleur magazine publié par une entreprise commerciale. En clair, une très belle référence pour les photographes invités à publier leurs images.



Olivier Comment, modérateur des forums Nikon Passion (voir son site) fait la une de l'édition Printemps 2009 du magazine grâce à une image prise lors de la Course Internationale de chiens de traîneaux des Mosses, en Suisse.

Déjà sélectionnée comme [image du web](#) dans le cadre du partenariat avec Compétence photo, cette image de chiens de traîneaux d'Olivier à de nouveau frappé, et fort cette fois. Elle fait ainsi partie des quelques images présentées en pleine page du magazine, dans le portfolio central.

Olivier avoue lui-même être surpris par le choix de l'image. Selon lui, d'autres images parmi la série réalisée permettaient de mieux représenter ce sport. Par



contre, il y a fort à parier que le choix des éditeurs s'est porté sur les détails de l'image et plus particulièrement l'attitude involontaire de la langue du chien de droite. On les comprend !

Nous ne pouvons que saluer cette excellente nouvelle pour un membre de notre communauté, et vous inviter vous-aussi à mettre en valeur vos meilleures images. **Olivier**, quant à lui, vous accueille bien volontiers sur son site personnel qui présente l'ensemble de son travail et il va se remettre à la tâche bien vite !!

Nikon soutient les jeunes photographes en s'associant à la Bourse du Talent 2009

Nikon soutient les jeunes photographes en s'associant à la Bourse du Talent 2009



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



La **Bourse du Talent** née en 1998 vise à soutenir de jeunes photographes et à leur offrir une visibilité à travers l'exposition de leurs images. Aussi Nikon en s'associant à la Bourse du Talent 2009 souhaite contribuer au développement de ce rendez-vous annuel.

Cet événement organisé par Photographie.com a grandi au fil des années pour devenir un événement majeur dans le monde de la création photographique. C'est un véritable tremplin pour les jeunes photographes. En s'associant à la Bourse du Talent, Nikon soutient ainsi les photographes, qui, grâce à leur travail et leur talent, sont porteurs de projets photographiques susceptibles de séduire les meilleurs représentants de la profession.

SOUTENIR ET AIDER DE JEUNES TALENTS

Depuis plus de 10 ans, la Bourse du Talent encourage la création graphique et récompense de jeunes photographes. C'est ainsi qu'ont été révélés de nombreux talents tels que Marion Poussier ou Grégoire Eloi.

Ce concours a lieu 4 fois par an sur différents thèmes. Cette année, les thèmes proposés sont :

- Reportage
- Portrait
- Beauté/Mode/Studio
- Espace/Paysage/Architecture

Le jury, renouvelé à chaque édition de la bourse, est composé de cinq professionnels de la photographie, désignés par le comité éditorial de Photographie.com. A la fin de l'année, une grande exposition regroupant les



nikonpassion.com

quatre photographes lauréats sera organisée à la Bibliothèque Nationale de France, site François Mitterrand.

Ces quatre talentueux artistes recevront un Nikon D300 équipé d'un objectif AF-S DX VR 16-85mm f/3.5-5.6G ED. Le logiciel Nikon capture NX2 sera offert aux onze candidats sélectionnés sur chacun des thèmes.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés