



# Adobe Lightroom 2.0 : les nouveautés, par Gilles Théophile



Si vous êtes utilisateur du logiciel [Adobe Photoshop Lightroom 2.0](#), ou si vous utilisez toujours la version 1 et pensez migrer vers la version 2, je vous recommande le bouquin de [Gilles Théophile](#) sur le sujet.

Cela fait plusieurs jours déjà que je parcoure les différents chapitres pour me rendre compte que l'apport fonctionnel de cette version 2.0 de Lightroom est bien plus riche que je ne le pensais initialement. j'avais bien évidemment (quand



nikonpassion.com

---

même) découvre les outils de retouche locale (et d'ailleurs j'utilise encore un peu moins [Photoshop](#) depuis) mais cette nouvelle version ajoute bon nombre de petites choses qui facilitent la vie au quotidien et accélèrent encore un peu plus le traitement de vos photos, comme par exemple la réorganisation des panneaux de gestion des mots-clefs ou encore la recherche sur métadonnées au sein du catalogue, bien plus efficace.

Le livre est complet, bien écrit, clair et aborde les principaux modules de [Lightroom 2.0](#), à savoir le module Bibliothèque, le module Développement (et le détail des nouveaux outils de retouche locale), les modules Diaporama, Impression et Galeries Web ainsi qu'un dernier chapitre particulièrement intéressant sur l'intégration entre Lightroom 2.0 et les éditeurs externes comme Photoshop CS3 ou Nikon Capture NX2.

Au final un bouquin utile, pas trop cher et qui vous permettra de gagner du temps et de découvrir tout le potentiel du logiciel de traitement des fichiers RAW (NEF) d'Adobe, grand concurrent des logiciels [Apple Aperture 2](#) ou autre **Bibble**. Retrouvez également tous les bons conseils dispensés par **Gilles Théophile** sur le blog [www.utiliser-lightroom.fr](http://www.utiliser-lightroom.fr), un must en la matière !!

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

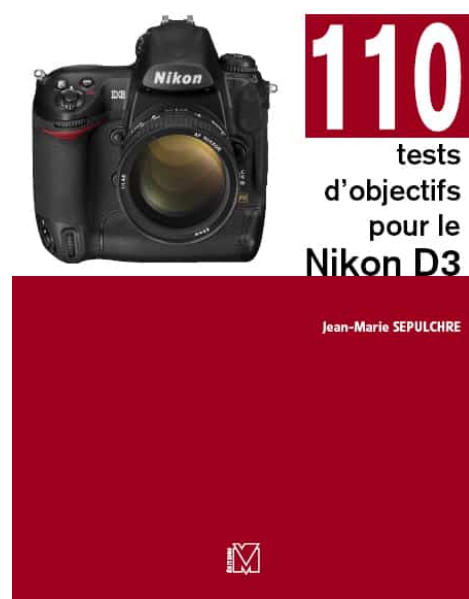
Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

# 110 tests d'objectifs pour le Nikon D3 par Jean-Marie Sepulchre (JMS)

Savez-vous quel objectif utiliser avec le Nikon D3 pour tirer le meilleur de son capteur ? Quelle qualité d'image attendre de chaque objectif Nikon ou compatible ? Jean-Marie Sepulchre vous propose 110 tests d'objectifs pour le Nikon D3 afin de vous aider à faire votre choix.



[Ce guide au format électronique PDF / ePub](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Ce guide au format électronique Kindle

# 110 tests d'objectifs pour le Nikon D3, présentation

Qui ne connaît pas JMS, alias **Jean-Marie Sepulchre** ? Photographe passionné, technicien dans l'âme, JMS nous livre depuis des années ses tests techniques de matériels photo, dont les optiques et les boîtiers.

Auteur de plusieurs livres largement diffusés comme [Tout photographeur en numérique](#) ou [DxO pour les photographes](#), JMS vient de publier au format ebook (PDF) chez Eyrolles son ouvrage de référence sur le test des optiques Nikon pour le Nikon D3 (*et par extension le Nikon D700*).

Cet ouvrage détaille un par un les tests de près de 110 objectifs Nikon sur les derniers boîtiers Plein Format de la marque en présentant pour chaque optique un véritable détail des performances aux différentes ouvertures, focales (pour les zooms) et surtout en vous donnant toutes les recommandations d'utilisation pour chaque optique. De quoi tirer profit de ses objectifs, qu'ils soient récents ou plus vieux.

Modèle

24 mm f/2.8 AFD

*note globale*

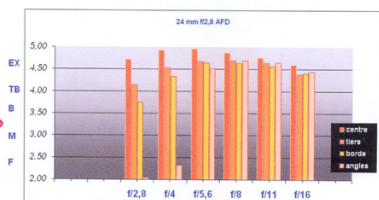
Le 24 mm AFD reprend une formule optique de base, type CRC à lentille flottante pour améliorer la netteté à faible distance, qui a débuté sa carrière dans les années 60. Il a toujours joui de la plus haute réputation au fil de ses versions successives et reste très pratique grâce à sa compacité et sa légèreté.

Année : 1993  
 Angle : 84°  
 Formule : 9 lentilles en 9 groupes  
 Diaphragme : 7 lamelles  
 Ouverture : f2.8 – f22  
 Mise au point mini : 0,30 m  
 Filtre : 52 mm  
 Dimensions : 64,5 x 45 mm  
 Poids : 270 g

*formule optique*



Piqué global



*piqué*

Le piqué est très élevé au centre dès la pleine ouverture ce qui est idéal pour le reportage, d'autant que les performances sont proches dans la zone des tiers, déjà d'un niveau Très bon à f/2.8. Les bords et surtout les angles de l'image restent cependant moins définis et il faudra travailler au moins à f/5.6 pour disposer d'une qualité très élevée sur tout le champ. Entre f/8 et f/11 l'objectif donnera des résultats excellents en paysage, et il est à noter que la diffraction se fait peu sentir à f/16, on pourra alors bénéficier d'une profondeur de champ très élevée.

*Commentaires*

Qualités optiques

Comme sur les autres 24 mm de formule optique similaire la distorsion est faible (0,55%) et régulière, elle sera donc facile à corriger mais n'entraînera jamais d'effets caricaturaux. L'aberration chromatique maximale n'est que de 0,6 pixel dans les angles, ce qui est un très bon résultat. Le vignettage est un plus gênant (0,8 IL à pleine ouverture) mais il diminue rapidement à 0,4 IL à f/4 puis 0,2 IL à f/5,6, et disparaît à f/8. Au final, l'objectif donne les meilleurs résultats des quatre 24 mm f/2,8 mesurés.



Vignettage 0,8 IL. Aberration chromatique 0,6 pixel. Distorsion 0,55 %

*vignettage, aberration chromatique, distorsion*

C'est aussi un excellent moyen de savoir si les optiques plus anciennes que vous possédez ou que vous souhaitez acquérir d'occasion vont donner des bons résultats ou non sur votre reflex numérique récent. Par extension les tests restent intéressants pour les boîtiers au format de capteur APS-C (D300, D200, D90). C'est un document à posséder qui vous rendra de fiers services si vous êtes à la recherche d'une ou plusieurs optiques et que vous souhaitez ...



nikonpassion.com

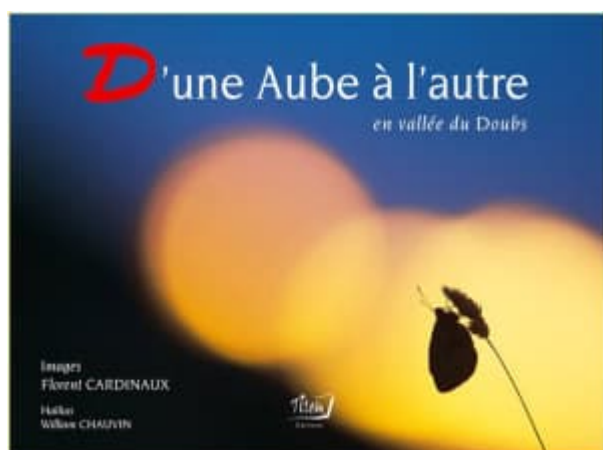
---

[Ce guide au format électronique PDF / ePub](#)

[Ce guide au format électronique Kindle](#)

---

## « d'une aube à l'autre », de Florent CARDINAUX, un livre nature



De l'éveil du faucon au guet du hibou, ce livre poursuit la ronde du soleil et de la lune en vallée du Doubs sur les premiers contreforts du massif jurassien, terrain de prédilection du photographe [Florent CARDINAUX](#).

D'une aube à l'autre, du sommet des falaises aux rives ombrées des sous-bois, son œil s'immisce patiemment dans le déploiement de la vie en ces paysages qui ont

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

su conserver l'esprit sauvage d'un monde originel.

Tandis que la lumière humide accroît subtilement la sécheresse de son intensité, la faune et la flore se dévoilent dans leur intimité secrète, tout d'abord sous les rayons obliques qui sculptent les contours en clair-obscur des fleurs nimbées de rosée. Puis, peu à peu, l'air se réchauffe et les ombres s'amenuisent pour céder la place aux couleurs plus incisives du jour qui avance et fait se succéder les apparitions animales, entre terre et eau. Alors, le bleu du ciel peut se teinter d'un or grandissant, prélude à l'arrivée diffuse du monde de la nuit qui saura, par son épaisseur immobile, régénérer une aube nouvelle...

Pour accompagner ces images finement ciselées, William CHAUVIN, écrivain jurassien, a choisi le langage des haïkus, ces poèmes courts de dix-sept syllabes qui sont, finalement, des photographies littéraires capturant les mêmes émotions fugaces."

Format intérieur 192 \* 270 mm. 128 pages.

Prix de vente 29 euros TTC. N° ISBN 978-2-9522985-5-6

Livre disponible à la mi-octobre 2008 dans les principales librairies des grandes villes de Franche-Comté et des départements limitrophes du Grand Est ou sur commande en librairie grâce au numéro Electre.

Disponible dès maintenant sur commande auprès de l'éditeur, merci d'indiquer vos nom et adresse sur papier libre accompagné de votre règlement par chèque, soit 29 euros + 5 euros de port. Pour les envois hors de France métropolitaine ou pour tout renseignement, contacter l'éditeur :

**Editions TITOM**

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

72, Chemin du Quart d'Amont  
39570 L'ETOILE  
Tél. 03.84.43.00.36 (heures de bureau)  
E-mail : [editions.titom@wanadoo.fr](mailto:editions.titom@wanadoo.fr)

---

## Nikon : offres promotionnelles sur les D300 et la gamme d'objectifs



**Nikon** vous propose une offre intéressante si vous êtes à la recherche d'un **Nikon D300** ou d'objectifs **Nikkor** de la marque. Quelques semaines avant le prochain Salon de la Photo, à vous de voir si l'offre vous intéresse mais pour compléter le boîtier semi-pro de la gamme de reflex numériques Nikon, c'est un ensemble intéressant. Les fans du D700 diront que le D300 est obsolète, ceux qui

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

visent un vrai boîtier solide et performant au mieux de sa forme dans la gamme APS-C apprécieront l'offre.

Du 1er octobre au 31 décembre 2008 :

### **Achetez un D300, Nikon vous offre 499 euros**

Pour tout achat d'un Nikon D300, Nikon offre à ses clients le kit booster d'une valeur de 499 euros.

Le kit booster PDK1 est composé d'une poignée MB-D10, d'un accu EN-EL4a, d'un adaptateur BL-3 et du chargeur MH-21.

*Offre valable sur le Nikon D300, boîtier nu.*

### **Jusqu'à 1000 euros d'économie sur les optiques Nikkor**

A l'occasion des 75 ans de ses objectifs, Nikon propose à ses clients d'économiser jusqu'à 1000 euros sur l'achat d'un objectif Nikon :

- AF-S VR 70-300 mm f/4.5-5.6G : 100 euros de réduction
- AF-S 14-24 mm f/2.8G : 250 euros de réduction
- AF-S VR 70-200 mm f/2.8 G : 350 euros de réduction
- AF-S VR 200 mm f/2.0 G : 500 euros de réduction

Et bien d'autres réductions vous attendent encore. Liste des revendeurs participants sur [www.nikon.fr](http://www.nikon.fr)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

# OBJECTIF IMAGE 14 fête ses 25 ans



[OBJECTIF IMAGE 14](#), association d'Expression par l'Image fête ses 25 ans.

A cette occasion, l'association organise un événement photographique et culturel sur Caen et son agglomération, du **15 octobre** au **15 novembre 2008**.

- Exposition consacré à **Jean Dieuzaide** notre invité d'honneur au Scriptorium de la Mairie de Caen.
- Expositions collectives et individuelles dans l'agglomération caennaise

Le programme complet est ici : <http://oi14.site.voila.fr/index.html>

L'association vous propose aussi un Cycle de conférences données dans l'amphithéâtre TOCQUEVILLE à l'université de Caen.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

- 15 octobre à 19h00: « Le métier de galeriste » par Françoise Paviot, Galeriste Parisienne
  - 21 octobre à 19h00: « Comment le sens vient à la photographie » Jean Arrouye : Universitaire, à enseigné l'analyse des images à l'université d'Aix en Provence et à l'école nationale de la photographie d'Arles
  - 22 octobre à 19h00: « De la photographie créative à la photographie plasticienne » animée par Dominique Roux : Photographe plasticien. Responsable du Centre de documentation de la Galerie du Château d'eau. Enseigne l'Histoire de la photographie à l'Université de Toulouse Le Mirail et à l'ETPA.
- 

## Formation à la prise de vue numérique avec Claude Tauleigne

**Nikon Passion**, en partenariat avec **Claude Tauleigne**, vous propose une formation à la prise de vue numérique, le **8 Novembre à Lyon** (Treppt exactement, entre Lyon et Grenoble) et le **15 Novembre à Paris** (proximité Porte d'Italie).

Durée de la formation : 8 heures

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

8 places disponibles

Pour vous inscrire, merci de vous manifester ici en répondant à ce message, et de télécharger, remplir et renvoyer le formulaire d'inscription -> *formation terminée*

Le programme du stage "Initiation" est le suivant:

### **Prérequis**

Connaître les notions de :

- exposition/mesure de lumière
- profondeur de champ
- mise au point/autofocus

### **1- EXPOSITION**

- Apprendre à connaître les capacités de son appareil en terme de contraste.
- Apprendre à utiliser l'histogramme pour :
  - \* mesurer/valider l'exposition
  - \* régler le contraste

### **2- LA COULEUR**

- Comprendre les notions de rendu de couleurs :
  - \* température de couleur/réglage de la balance des blancs

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

\* capacité de reproduction - espace couleur sRGB/Adobe RGB

- Comprendre les réglages teinte/saturation

### **3- LES REGLAGES DU FICHER**

- Le réglage de la netteté

- Le choix du type de fichier RAW/JPEG

### **4- MAIS ENCORE ...**

- Les boutons ... "à arracher" ... (© Claude Tauleigne)

- Questions / Réponses

La journée comportera une alternance de moments théoriques et pratiques, avec étude des résultats obtenus sur écran.

Le nombre de participants par session est volontairement limité à 8 afin que chacun puisse se voir porter toute l'attention nécessaire tout au long de la journée.

**Montant de la participation : 60 euros par stagiaire, hors repas.**

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Rencontres Nikon Passion 2008 : Philippe Ricordel et Capture NX2 2/2



Photo (C) Nikon Passion - 2008

Ecouter ou télécharger la conférence

**Philippe Ricordel**, auteur du livre « [Nikon Capture NX2 pour les photographes](#) », nous a proposé Samedi 20 Septembre deux sessions sur l'utilisation avancée de **Nikon Capture NX2**.

Ecoutez en différé l'intégralité de la deuxième conférence sur le thème « **Traitement des images, points de contrôle** », en utilisant le lecteur ci-dessus ou en téléchargeant l'épisode sur votre iPod ou lecteur MP3 ☐



nikonpassion.com

---

Philippe nous explique comment jouer sur les différents réglages relatifs à la gestion du bruit et de la netteté dans Nikon Capture NX2 pour optimiser vos photos !

La diffusion est possible depuis cette note, en cliquant sur le bouton « Play », la flèche triangulaire, ou bien téléchargez les épisodes sur votre iPod ou lecteur MP3, pour une diffusion comme vous en avez l'habitude (« download »). Si vous avez le moindre souci faites-nous signe et nous ferons en sorte de le régler ☐

Un enregistrement [Déclencheur](#) pour [Nikon Passion](#)

---

# Premier concours photo Nikon Passion : partagez-vous 3000 euros de cadeaux photo



---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

le monde de la  
**PHOTO**.com

bichromia

— **EYROLLES** —

Réduction de 20% sur les abonnements [Joomeo](#) pendant toute la durée du concours avec le code JOOM886555

En préambule à l'ouverture de notre prochain espace « Commentaires Photos », nous avons le plaisir d'annoncer aujourd'hui le lancement de notre premier **Concours Photo** ouvert à toutes et tous et richement doté par nos partenaires avec près de 3000 euros de cadeaux photo à vous partager.

**Thème du concours : De « je » à « nous », avancer ensemble**

ou

De l'individu au groupe, comment unir ses forces, son effort, sa joie, sa tristesse, avec du mouvement, une dynamique ...

Géré en partenariat avec Eyeka, partenaire spécialisé dans les appels à création, le concours est donc ouvert à tous les membres et visiteurs de Nikon Passion, nikonistes comme adeptes d'autres marques d'appareils photos. Le règlement complet est accessible en ligne, sur le mini-site dédié chez Eyeka.

**Pour participer au concours et déposer vos photos (3 par participant), il vous suffit de vous rendre sur le mini-site dédié et de suivre le lien : Participer à ce groupe, toutes les instructions ainsi que le règlement complet sont alors disponibles dans votre espace participant. Si vous ne disposez pas déjà d'un compte chez Eyeka alors vous pouvez en créer un**

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

**en suivant le lien Créez votre compte.**

Nos partenaires ayant été particulièrement généreux pour faire de ce concours un succès, voici la liste des lots que se partageront les 10 premiers lauréats :

**1er prix :**

- un appareil photo Nikon Coolpix P6000 d'une valeur de 479 € T.T.C. offert par Nikon France
- une carte mémoire SD 4 Go Lexar Pro 133x d'une valeur de 25 € T.T.C. Offerte par Le Monde de La photo
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45 € T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Infinite, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 120 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- un livre « Pratique du Reflex numérique » de René Bouillot, d'une valeur de 39,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles.

**2ème prix:**

- un objectif Nikkor AFD 85mm f/1.8 d'une valeur de 400 € T.T.C. offert par Nikon France
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par



nikonpassion.com

---

Double You

- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Philippe Ricordel
- un livre « Camera Raw et Photoshop CS3 » de B. Fraser, d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles.

### **3ème prix :**

- un logiciel Nikon Capture NX2 d'une valeur de 199 € offert par Nikon France
- une carte mémoire CF 4 Go Lexar Pro 133x d'une valeur de 35 € T.T.C. offerte par Le Monde De La Photo
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Philippe Ricordel
- un livre « Maîtriser le Nikon D300 » de V. Luc d'une valeur de 29,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles.

### **4ème prix :**

- un livre « Nikon D300 » d'une valeur de 26 € T.T.C. offert par les éditions Bichromia
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

de 45€ T.T.C. offert par le magazine

- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Eyrolles.

### **5ème prix :**

- un livre « Nikon D300 » d'une valeur de 26 € T.T.C. offert par les éditions Bichromia
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- un livre « DXO pour les photographes » de JM. Sepulchre d'une valeur de 29,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles.

### **Du 6ème au 8ème prix :**

- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 16 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

## Du 9ème au 10ème Prix

- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo\* d'une valeur de 16 € T.T.C.

**Merci donc à**



A noter que vous bénéficiez d'une réduction de 20% sur les abonnements [Joomeo](#) pendant toute la durée du concours avec le code JOOM886555

## A propos de l'Espace Commentaires Photos

Pour répondre à vos nombreuses demandes, toute l'équipe a travaillé ces derniers mois pour lancer un tout nouveau module « Commentaires Photos ». Vous trouverez donc dans cet espace un lieu de partage pour montrer vos meilleures photos et recevoir des commentaires objectifs et pertinents, pour commenter les travaux des autres, pour parler cadrage, composition, lumière, sujet plutôt que matériel.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Nous souhaitons adopter un ton différent de ce qui existe par ailleurs en la matière, et pour cela le module est déjà en test auprès de certains d'entre vous qui ont accepté de jouer le jeu du test. Ceci nous permet de préciser les règles du jeu, d'adapter le fonctionnement pour coller au mieux aux besoins et de faire en sorte que cet espace soit un vrai lieu de partage convivial favorisant la progression de tous, quel que soit votre niveau en photographie. Restez à l'écoute, l'ouverture devrait avoir lieu courant Novembre et nous vous communiquerons en temps et en heure les modalités d'accès et de fonctionnement. Profitez-en pour commencer à sélectionner vos meilleures images ☐

---

## Offres de réduction pour les 75 ans Nikkor à la Boutique Nikon



[La Boutique Nikon](#), partenaire Nikon Passion, vous propose une **Offre de réduction** pour les 75 ans Nikkor. Au-delà du seul prix (on trouve toujours moins

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



cher ailleurs), ce revendeur spécialisé présente toutes les garanties qui caractérisent les partenaires sélectionnés par NP (choix, dispo, garantie 2 ans mini, prêt, SAV rapide, etc.). Et comme en plus le service et le sourire sont offerts, à vous de vous faire votre propre idée ☐

Pour les 75 ans des optiques Nikon, dites Nikkor donc, vous pouvez bénéficier d'une opération de réduction sur une gamme d'objectifs, à valoir sur le tarif Nikon France.

- **50€** de réduction pour le AFD 28/2.8, AFD 50/1.4, AFS DX 55-200 VR et AFD 35/2.
- **75 €** de réduction pour le AFD 24/2.8, 85/1.8, TC 14E II, TC 17E II et TC 20E II.
- **100 €** de réduction pour le AFS 60 MACRO, AFS 70-300 VR, AFD 18-35, AFD 20/2.8, AFS DX 16-85 VR, et AFS 24-120 VR.
- **125 €** de réduction pour le AFD 10.5/2.8, AFS DX 18-200 VR, AFD 24-85/2.8-4, AFD 16/2.8 et AFS 105 MACRO VR
- **150 €** de réduction pour le AFD 180/2.8 et AFD 105/2 DC.
- **200 €** de réduction pour le AFS DX 12-24, AFD 85/1.4, AFS 300/4, AFD 135/2 DC, AFS DX 17-55/2.8 et AFD 200/4 MACRO.
- **250 €** de réduction pour le PCE 85/2.8, AFS 24-70/2.8, AFD 80-400 VR, PCE 45/2.8 et AFS 14-24/2.8.
- **300 €** de réduction pour le PCE 24/3.5.
- **350 €** de réduction pour le AFS 70-200/2.8 VR.
- **500 €** de réduction pour le AFS 200/2 VR.
- **600 €** de réduction pour le AFS 300/2.8 VR.



nikonpassion.com

---

- **800 €** de réduction pour le AFS 200-400/4 VR
- **1000 €** de réduction pour le AFS 400/2.8 VR

Offre non cumulable, valable du 01/10/08 au 31/12/08 pour tout objectif livré et facturé avant le 31 Décembre 2008.

\*\*\*\*\*

LA BOUTIQUE NIKON

191, rue de Courcelles

75017 PARIS

Tél : 01 42 27 13 50

Fax : 01 42 27 13 70

[www.laboutiquenikon.com](http://www.laboutiquenikon.com)

Magasin ouvert du Mardi au Samedi : 10h - 19h.

Métro :

Porte de Champerret - Ligne 3

Bus :

Porte de Courcelles ( ligne: PC )

Porte de Champerret ( lignes: 92 ou 84 - Terminus)

Voiture / Périphérique:

sortie Porte de Champerret

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

---

# Nikon Partenaire de la 15ème édition du Prix Bayeux-Calvados des Correspondants de Guerre



## Nikon Partenaire de la 15ème édition du Prix Bayeux-Calvados des Correspondants de Guerre

### Grand Prix Photo Nikon

Regards en photo sur le monde, recherche de nouveaux talents, soutien des grands photographes reporter, telles sont les valeurs que partage la marque Nikon avec le [Prix Bayeux](#) des Correspondants de Guerre. Acteur incontournable du monde de la photo, Nikon s'est naturellement associé cette année au trophée photo pour récompenser le meilleur reportage photo que le Jury aura choisi. Pour cette édition, **Caroline Wyatt**, grand reporter pour la BBC préside ce jury. Cette journaliste a couvert, entre autres, les campagnes britanniques et américaines en Afghanistan, mais aussi les conflits en Irak ou encore en Tchétchénie.

### Présentation du Prix Bayeux-Calvados

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Depuis 1994, la ville de Bayeux, associée au Conseil général du Calvados, organise ce prix destiné à rendre hommage aux journalistes qui exercent leur métier dans des conditions périlleuses pour nous permettre d'accéder à une information libre. Cet événement consiste en la remise d'un Prix prestigieux à des journalistes du monde entier et concerne les quatre catégories de médias : presse écrite, radio, télévision et photographie. Au-delà de la remise de trophées, le [Prix Bayeux-Calvados](#) offre, le temps d'une semaine, une fenêtre ouverte sur l'actualité internationale via des expositions, des soirées thématiques, des projections, un salon du livre, un forum média et des rencontres avec les scolaires...Les plateaux de journalistes réunis pour l'occasion et la qualité des échanges avec les reporters du monde entier font du Prix Bayeux-Calvados un rendez-vous incomparable.

### **Catégorie Photo**

Voici les reportages sélectionnés pour les travaux du jury les 10 et 11 octobre prochains. L'un d'eux sera donc récompensé par le Grand prix Photo Nikon. Ils sont présentés de façon anonyme, comme stipulé dans le règlement.

- The « surge » - IRAK - Août 2007-Mai 2008
- Kenya élection violence - KENYA - Janvier-Février 2008
- Violence xénophobe - AFRIQUE DU SUD - Du 12 au 22 mai 2008
- Irak 2007-2008 6 IRAK - Septembre 2007 - Avril 2008
- La Vallée - AFGHANISTAN - Du 19 au 25 octobre 2007
- Violences post électorales - KENYA - Janvier - Février 2008
- L'assassinat de Benazir Bhutto - PAKISTAN - Décembre 2007
- Les jours du Congo - REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO -



nikonpassion.com

---

Février - Mars 2008

Pour plus d'informations, visitez [www.prixbayeux.org](http://www.prixbayeux.org)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés