



nikonpassion.com

Nikon D700 Full-Frame : déjà en vente ...

Le nouveau Nikon D700 est tellement annoncé par tout le monde qu'il va forcément finir par arriver !

Si ce nouveau boîtier Full-frame de la gamme nikon vous intéresse, sachez que certains revendeurs l'ont déjà inscrit à leur catalogue, alors même qu'il n'a aucune existence officielle, une première !!

Pour partager avec nous sur le sujet :

[Le Nikon D700 Full-Frame arrive - forum Nikon Passion](#)

Les Rencontres Nikon Passion 2008

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Présentation

Les Rencontres permettent aux membres de la Communauté Nikon Passion de faire connaissance dans un cadre convivial. Les participants peuvent ainsi échanger et participer à des activités en commun.

Programme

Cette année et grâce à nos partenaires, nous sommes en mesure de vous proposer les animations suivantes :

- essai de matériel Nikon avec [La Boutique Nikon](#) boîtiers, objectifs, accessoires
- 2 séances de formation à la prise de vue numérique animées par **Claude Tauleigne** qui dédicacera au passage son livre sur le **Nikon D300**
- atelier de découverte et pratique du logiciel Nikon **Capture NX2** animé par **Philippe Ricordel**, un des spécialistes français de Capture NX
- tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le matériel, argentique comme

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

numérique, avec **Gérard Métrot** et [Photo-Suffren](#) avec bilan de votre matériel argentique

- la prise de vue en studio avec modèles féminins, animé par le **Photo-Club de Deuil-la-Barre**

- l'apprentissage de la photo grâce au podcast, avec Benoît Marchal et [Déclencheur](#)

- et une surprise qui vous sera dévoilée le Samedi 20, et ça vaut le coup de se tenir au courant

Logistique

La journée du 20 Septembre se déroulera **20 Cité Joly, Paris 11.**

Métro Rue Saint-Maur ou Père Lachaise.

Ouverture : de 10h à 18h.

Accès gratuit, sans réservation mais si vous voulez vous manifester avant et dire que vous passez, c'est sympa. Les infos et discussions sur notre forum ...

[Les Rencontres Nikon Passion 2008 - Communauté Nikon Passion - Dossiers et Tutoriels - Nikon Passion](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Le Nikon D700 arrive, enfin peut-être ...

Si vous êtes fan de bruits et autres rumeurs fondées ou non, voici de quoi alimenter la discussion. Le Nikon D700 FF arrive, oui ou non ?

[Forum photo numérique argentique Nikon Passion : forum Nikon / Le Nikon D700 arrive tres serieux](#)

Rencontres d'Arles 2008 : LES STAGES DE PHOTOGRAPHIE

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Du 8 juillet au 16 août 2008

Retrouvez le programme des stages photo des Rencontres d'Arles du 8 juillet au 16 août. Une expérience inédite pour réaliser une production photographique guidée par de grands professionnels tout en profitant d'un environnement exceptionnel.

Les stages de 4 ou 6 jours sont ouverts aux amateurs et aux professionnels et sont accessibles dans le cadre de la formation professionnelle continue.

Photographes maîtres de stage cet été:

Claudine **DOURY**, Klavdij **SLUBAN**, **MEYER**, Léa **CRESPI**, Antoine **d'AGATA**, Diana **LUI**, Olivier **CULMANN**, Patrick **TOURNEBOEUF**, Jean-Christophe **BÉCHET**, Sébastien **CALVET**, Olivier **ROLLER**, Bruno

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

CHALIFOUR, David **BALICKI**, Jean-Luc **CORMIER**, Philippe **BACHELIER**, Claude **TAULEIGNE**, Serge **PICARD**...

Informations :

www.rencontres-arles.com

Contacts :

Fabrice Courthial et Sophie Malaponti

Les Rencontres d'Arles / Tel : + 33 0(4) 90 96 76 06

stage@rencontres-arles.com

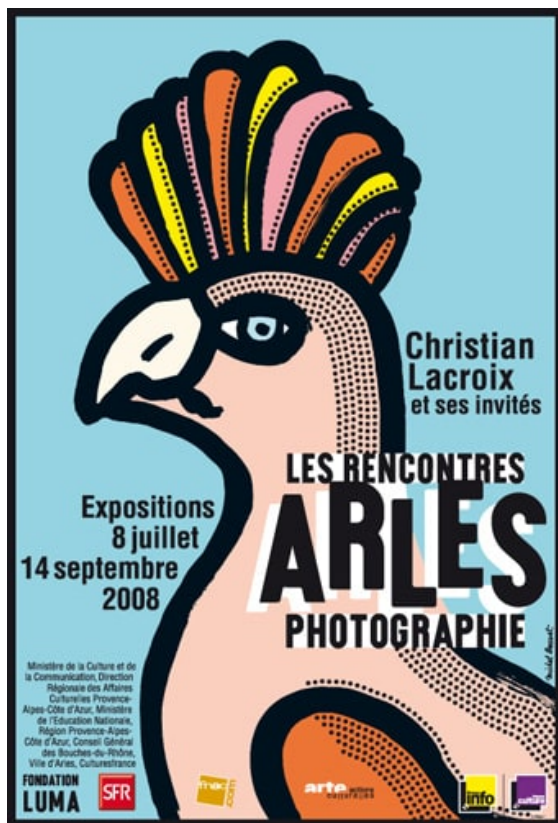
Rencontres d'Arles 2008 : PHOTO FOLIO REVIEW & GALLERY

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Du 8 au 13 juillet 2008

Lancé avec succès en 2006 Photo Folio Review propose aux photographes des lectures de portfolios :

près de 100 éditeurs, commissaires d'expositions, directeurs d'institutions et d'agences, galeristes, collectionneurs, directeurs artistiques de presse seront réunis pour vous prodiguer conseils et contacts utiles à votre pratique photographique lors de lectures de portfolios.

Chaque jour à l'issue des lectures de portfolio, les experts éliront un photographe,

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

leur « chouchou ». Celui-ci verra, s'il le souhaite une sélection de ses images tirée (avec le soutien d'Olympus) sur place puis exposée pendant toute la durée du festival.

Les lectures de portfolios font l'objet d'une inscription pour un ou plusieurs forfaits de **10 séances de 20 minutes** avec vos choix d'experts.

Il est encore temps pour soumettre votre travail photographique au regard d'experts internationaux du monde de la photographie pendant des lectures de portfolio organisées durant la semaine d'ouverture du 8 au 13 juillet.

Informations :

www.rencontres-arles.com

Prendre Paris et Versailles en photo depuis un hélicoptère ... avec katoa

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



[Katoa](#) est un service qui permet de mettre en avant ses photos d'une manière innovante. [Katoa](#), c'est un site d'expression créative de soi et de partage de ses passions. Ce nouveau site communautaire est le lieu privilégié pour s'exprimer et faire connaître ses créations en photo, graphisme, design etc ...

Katoa vous propose un animation plutôt sympa, le principe en est le suivant : les auteurs des plus beaux « Showrooms » de photos créées sur Katoa seront sélectionnés pour faire un tour d'hélicoptère et prendre des photos de Paris et Versailles vues du ciel. Katoa vous propose de créer un showroom et de « gagner » (selon la qualité du showroom et dans la limite des places disponibles) un tour en hélico pour prendre en photo Paris et Versailles.

Si l'aventure vous tente, créez votre show-room photo et donnez-nous votre pseudo sur Katoa. L'auteur du showroom sélectionné gagnera le voyage en hélico.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Shootnews: la nouvelle agence web 2.0 des photographes amateurs

ShootNews

Vendez vos photos et vidéos aux médias

Shootnews: la nouvelle agence web 2.0 des photographes amateurs

Quel que soit l'évènement, il engendre des témoins !

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Aujourd'hui, chaque citoyen est en mesure de capter des faits divers qui peuvent représenter un intérêt d'actualité, notamment grâce aux appareils photos, téléphones portables ou encore caméscopes.

Grâce à l'avancée technologique, il y aura bientôt plus de sources provenant de particuliers que de professionnels pour alimenter les médias. Et après ? Quelle valeur possède un cliché ? À qui le vendre ? À quel prix ? Autant de questions qui restent sans réponse.

[Shootnews](#) a décidé d'y répondre en créant une plateforme d'échange qui facilite les relations entre particuliers et professionnels des médias et envisage de nouvelles perspectives journalistiques !

Avec **Shootnews** vous pouvez proposer tout type de document, qu'il s'agisse de photos de people que vous croisez ou de faits d'actualité dont vous êtes témoins.

Alors à vos appareils ! La chasse aux scoops est ouverte...

Visitez le site: <http://www.shootnews.com>

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Les évènements FETART à ne pas manquer en juin !

[Fetart](#) a le plaisir de vous informer des trois évènements photographiques à ne pas manquer au mois de juin !

Dans le cadre du Parcours Parisien de la Photographie (PPP) organisé par les éditions Chez Higgins :

Vernissage de l'exposition « Fables Contemporaines » vendredi 13 juin 2008 à dorothy's gallery à partir de 18h.

Fetart est partenaire de cette exposition qui présente trois artistes de talents exposés par l'association :

- Valentine Fournier
- Maia Roger
- Katrin Vierkant

Téléchargez l'invitation : [www.fetart.org/newsletter/photos/Invitation Fables Contemporaines.pdf](http://www.fetart.org/newsletter/photos/Invitation_Fables_Contemporaines.pdf)

Infos pratiques

« Fables Contemporaines » du 10 au 30 juin 2008

Vernissage le vendredi 13 juin de 18h à 21h

Dorothy's Gallery



nikonpassion.com

27 rue Keller - 75011 PARIS

Metro : Bastille, Voltaire, Ledru-Rollin

Horaires d'ouverture:

du mercredi au samedi de 13h à 20h

Mardi et dimanche de 16h à 20h

Exposition #11 de Lucie & Simon à la galerie Tetrel dans le village Saint Paul jusqu'au 30 juin 2008

A cette occasion, Lucie & Simon, jeunes artistes découverts par Fetart, présentent en avant-première leur nouvelle série intitulée « Scènes de vie ».

Infos pratiques :

Exposition du 12 mai au 30 juin 2008

Tetrel Deco

17, rue Saint Paul - 75004 Paris

Metro : Saint Paul, Sully Morland

Horaires d'ouverture : du lundi au dimanche de 11h à 19h

Projection carte blanche Fetart en partenariat avec l'ANI dans le cadre des « Promenades Photographiques » de Vendôme (Loir et Cher).

Les travaux de quinze photographes seront projetés : 15 sujets tous différents mêlant du photojournalisme à des démarches plasticiennes.

Les photographes :

Guillaume Amat

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Julia Baier
Joana Benichou
Aurélien Chauvaud
Didier Chevalot
Marco Citron
Francesco Cocco
Frédéric Cornu
Marc Lathuilliere
Florence Lebert
Emile Loreaux
Sindeu Sebastien
Amy Stein
Patrice Terraz
Marc Thirouin

Infos pratiques :

du 13 juin au 30 Août 2008
Projection à la Chapelle Saint-Jacques
Vendôme (Loir et Cher)
Vernissage le 13 juin 2008

De Paris :
Autoroute A11 A10 et N10
TGV gare Montparnasse (42 min)
TER gare d'Austerlitz



nikonpassion.com

Toutes les infos dans la rubrique exposition du site : www.fetart.org

Nikon Press Photo Award



Le prestigieux **Nikon Press Photo Award** qui récompense la meilleure photographie de presse belge a été remis le 9 mai à **Cedric Gerbehaye**, jeune photographe bruxellois de 30 ans pour un cliché pris au Congo. La proclamation des résultats eut lieu au Musée de la Photographie de Charleroi où une partie de son travail sur la guerre civile est exposée.

Musée de la Photographie de Charleroi
Avenue Paul Pastur, 11
6032 Charleroi (Mont-sur-Marchienne)
Ouvert du mardi au dimanche de 10 à 18h
www.museephoto.be

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Foire photo de Bièvres 2008 : la dernière ?

Il y eut un temps où le « weekend de Bièvres » était un moment de pur plaisir programmé longtemps à l'avance, de passion partagée, de rencontres entre copains amoureux du (beau) matériel ou contents de passer un moment parmi des milliers d'autres passionnés.

Le Weekend de Bièvres c'était une foire au matos photo qui démarrait le Vendredi soir, durait toute la nuit, le Samedi et ainsi de suite jusqu'au Dimanche soir. Bièvres, c'était des nuits à la lampe de poche dans les stands, l'odeur du café chaud et des sandwiches le matin de bonne heure, des discussions animées sur le matériel, la photo, tout le monde avait raison et personne n'avait jamais vraiment tort. On y parlait toutes les langues, on y retrouvait les copains de l'année d'avant. Bièvres c'était aussi l'occasion de trouver du matériel à des prix corrects, de l'occasion que l'on ne trouvait nulle part ailleurs, des accessoires pour tout et rien, c'était le plaisir de fouiller les cartons, les étals, et de découvrir (souvent) une belle affaire. Bièvres, avant, c'était ça.

La mythique Foire photo de Bièvres n'est plus ce qu'elle était.

Depuis quelques années déjà on sent que le déclin est amorcé. Fin de l'argentique



? Pouvoir d'achat en baisse ? Perte d'intérêt des visiteurs ? Autres temps, autres mœurs ? Quelle qu'en soit la raison, l'attrait n'est plus le même. Occasions très (trop) chères, belles affaires (quasiment) inexistantes, matériel neuf à prix non compétitif, et surtout une ambiance d'autrefois disparue, corps et bien. Bièvres 2008 c'est une édition qui démarre le Samedi à 14h. Une après-midi seulement pour chîner, c'est peu, si tant est que l'on ait envie de profiter des photos le Dimanche. Et pourquoi uniquement le Dimanche d'ailleurs (ça c'est pas nouveau, d'accord), les visiteurs du Samedi n'ont donc pas le droit de voir des images ? Alors si c'est le cas donnez leur la journée pour chîner.

« Bièvres ouvre à 14h le Samedi, pas bien grave, dès le matin il y aura bien quelque chose à voir » me disais-je la veille. Et fort de cette affirmation quel ne fût pas mon étonnement à 9h le Samedi en voyant l'étendue des dégâts. Aucun stand en place, une seule alignée de tables désespérement nues, dix mètres de queue d'exposants tentant de récupérer leur emplacement, aucun matériel photo bien sûr, pas même l'odeur du café chaud, le désert. J'ai dû me tromper de jour ? Non, une ou deux affiches sur le chemin confirmaient bien la date, point trop n'en faut quand même des fois que cela attire du monde. Il faut être dans Bièvres pour savoir qu'il va s'y passer quelque chose (enfin, on espère).

Vous avez déjà compris que je ne suis pas resté, les quelques retours de visiteurs de l'après-midi (celui qui est interdit aux photographes, puisqu'il faut venir deux fois pour voir des photos) étant conformes à mes prévisions. J'ai bien fait, au moins j'ai sauvé ma journée.

Un brin caustique ma note ? Oui, certes. Elle est pleine de passion refoulée. Mais



nikonpassion.com

franchement, si vous voulez sauver la Foire de Bièvres, faites quelque chose, parce que là, sans chagement, ce sera sans moi. Et c'est dommage. On ne fout pas des années de légende en l'air comme ça, on n'a pas le droit.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés