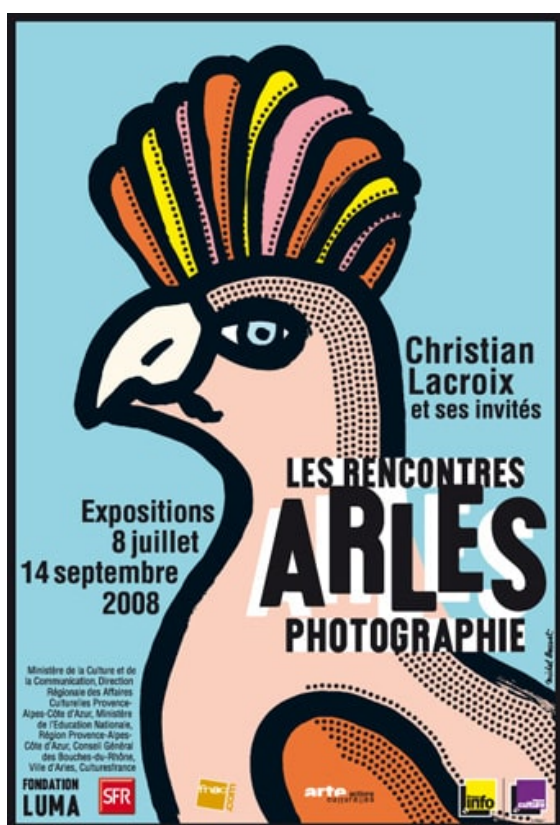




nikonpassion.com

# Rencontres d'Arles 2008 : PHOTO FOLIO REVIEW & GALLERY



**Du 8 au 13 juillet 2008**

Lancé avec succès en 2006 Photo Folio Review propose aux photographes des lectures de portfolios :

**près de 100 éditeurs, commissaires d'expositions, directeurs d'institutions**

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

**et d'agences, galeristes, collectionneurs, directeurs artistiques de presse** seront réunis pour vous prodiguer conseils et contacts utiles à votre pratique photographique lors de lectures de portfolios.

Chaque jour à l'issue des lectures de portfolio, les experts éliront un photographe, leur « chouchou ». Celui-ci verra, s'il le souhaite une sélection de ses images tirée (avec le soutien d'Olympus) sur place puis exposée pendant toute la durée du festival.

Les lectures de portfolios font l'objet d'une inscription pour un ou plusieurs forfaits de **10 séances de 20 minutes** avec vos choix d'experts.

Il est encore temps pour soumettre votre travail photographique au regard d'experts internationaux du monde de la photographie pendant des lectures de portfolio organisées durant la semaine d'ouverture du 8 au 13 juillet.

**Informations :**

[www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)

---

# Prendre Paris et Versailles en

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

# photo depuis un hélicoptère ... avec katoa



[Katoa](#) est un service qui permet de mettre en avant ses photos d'une manière innovante. [Katoa](#), c'est un site d'expression créative de soi et de partage de ses passions. Ce nouveau site communautaire est le lieu privilégié pour s'exprimer et faire connaître ses créations en photo, graphisme, design etc ...

Katoa vous propose un animation plutôt sympa, le principe en est le suivant : les auteurs des plus beaux « Showrooms » de photos créés sur Katoa seront sélectionnés pour faire un tour d'hélicoptère et prendre des photos de Paris et Versailles vues du ciel. Katoa vous propose de créer un showroom et de « gagner » (selon la qualité du showroom et dans la limite des places disponibles) un tour en hélico pour prendre en photo Paris et Versailles.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Si l'aventure vous tente, créez votre show-room photo et donnez-nous votre pseudo sur Katoa. L'auteur du showroom sélectionné gagnera le voyage en hélico.



## Shootnews: la nouvelle agence web 2.0 des photographes amateurs

**ShootNews**

Vendez vos photos et vidéos aux médias

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



## **Shootnews: la nouvelle agence web 2.0 des photographes amateurs**

Quel que soit l'évènement, il engendre des témoins !

Aujourd'hui, chaque citoyen est en mesure de capter des faits divers qui peuvent représenter un intérêt d'actualité, notamment grâce aux appareils photos, téléphones portables ou encore caméscopes.

Grâce à l'avancée technologique, il y aura bientôt plus de sources provenant de particuliers que de professionnels pour alimenter les médias. Et après ? Quelle valeur possède un cliché ? À qui le vendre ? À quel prix ? Autant de questions qui restent sans réponse.

[Shootnews](#) a décidé d'y répondre en créant une plateforme d'échange qui facilite les relations entre particuliers et professionnels des médias et envisage de nouvelles perspectives journalistiques !

Avec **Shootnews** vous pouvez proposer tout type de document, qu'il s'agisse de photos de people que vous croisez ou de faits d'actualité dont vous êtes témoins.

Alors à vos appareils ! La chasse aux scoops est ouverte...

Visitez le site: <http://www.shootnews.com>

---



# Les évènements FETART à ne pas manquer en juin !

[Fetart](#) a le plaisir de vous informer des trois évènements photographiques à ne pas manquer au mois de juin !

Dans le cadre du Parcours Parisien de la Photographie (PPP) organisé par les éditions Chez Higgins :

**# Vernissage de l'exposition « Fables Contemporaines » vendredi 13 juin 2008 à dorothy's gallery à partir de 18h.**

Fetart est partenaire de cette exposition qui présente trois artistes de talents exposés par l'association :

- Valentine Fournier
- Maia Roger
- Katrin Vierkant

Téléchargez l'invitation : [www.fetart.org/newsletter/photos/Invitation Fables Contemporaines.pdf](http://www.fetart.org/newsletter/photos/Invitation_Fables_Contemporaines.pdf)

## ***Infos pratiques***

« Fables Contemporaines » du 10 au 30 juin 2008

Vernissage le vendredi 13 juin de 18h à 21h

Dorothy's Gallery



nikonpassion.com

---

27 rue Keller - 75011 PARIS

Metro : Bastille, Voltaire, Ledru-Rollin

Horaires d'ouverture:

du mercredi au samedi de 13h à 20h

Mardi et dimanche de 16h à 20h

### **# Exposition #11 de Lucie & Simon à la galerie Tetrel dans le village Saint Paul jusqu'au 30 juin 2008**

A cette occasion, Lucie & Simon, jeunes artistes découverts par Fetart, présentent en avant-première leur nouvelle série intitulée « Scènes de vie ».

#### ***Infos pratiques :***

Exposition du 12 mai au 30 juin 2008

Tetrel Deco

17, rue Saint Paul - 75004 Paris

Metro : Saint Paul, Sully Morland

Horaires d'ouverture : du lundi au dimanche de 11h à 19h

### **# Projection carte blanche Fetart en partenariat avec l'ANI dans le cadre des « Promenades Photographiques » de Vendôme (Loir et Cher).**

Les travaux de quinze photographes seront projetés : 15 sujets tous différents mêlant du photojournalisme à des démarches plasticiennes.

Les photographes :

Guillaume Amat



nikonpassion.com

---

Julia Baier  
Joana Benichou  
Aurélien Chauvaud  
Didier Chevalot  
Marco Citron  
Francesco Cocco  
Frédéric Cornu  
Marc Lathuilliere  
Florence Lebert  
Emile Loreaux  
Sindeu Sebastien  
Amy Stein  
Patrice Terraz  
Marc Thirouin

***Infos pratiques :***

du 13 juin au 30 Août 2008  
Projection à la Chapelle Saint-Jacques  
Vendôme (Loir et Cher)  
Vernissage le 13 juin 2008

De Paris :  
Autoroute A11 A10 et N10  
TGV gare Montparnasse (42 min)  
TER gare d'Austerlitz

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Toutes les infos dans la rubrique exposition du site : [www.fetart.org](http://www.fetart.org)

---

## Nikon Press Photo Award



Le prestigieux **Nikon Press Photo Award** qui récompense la meilleure photographie de presse belge a été remis le 9 mai à **Cedric Gerbehaye**, jeune photographe bruxellois de 30 ans pour un cliché pris au Congo. La proclamation des résultats eut lieu au Musée de la Photographie de Charleroi où une partie de son travail sur la guerre civile est exposée.

Musée de la Photographie de Charleroi  
Avenue Paul Pastur, 11  
6032 Charleroi (Mont-sur-Marchienne)  
Ouvert du mardi au dimanche de 10 à 18h  
[www.museephoto.be](http://www.museephoto.be)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Foire photo de Bièvres 2008 : la dernière ?

Il y eut un temps où le « weekend de Bièvres » était un moment de pur plaisir programmé longtemps à l'avance, de passion partagée, de rencontres entre copains amoureux du (beau) matériel ou contents de passer un moment parmi des milliers d'autres passionnés.

Le Weekdend de Bièvres c'était une foire au matos photo qui démarrait le Vendredi soir, durait toute la nuit, le Samedi et ainsi de suite jusqu'au Dimanche soir. Bièvres, c'était des nuits à la lampe de poche dans les stands, l'odeur du café chaud et des sandwiches le matin de bonne heure, des discussions animées sur le matériel, la photo, tout le monde avait raison et personne n'avait jamais vraiment tort. On y parlait toutes les langues, on y retrouvait les copains de l'année d'avant. Bièvres c'était aussi l'occasion de trouver du matériel à des prix corrects, de l'occasion que l'on ne trouvait nulle part ailleurs, des accessoires pour tout et rien, c'était le plaisir de fouiller les cartons, les étals, et de découvrir (souvent) une belle affaire. Bièvres, avant, c'était ça.

La mythique Foire photo de Bièvres n'est plus ce qu'elle était.

Depuis quelques années déjà on sent que le déclin est amorcé. Fin de l'argentique



? Pouvoir d'achat en baisse ? Perte d'intérêt des visiteurs ? Autres temps, autres mœurs ? Quelle qu'en soit la raison, l'attrait n'est plus le même. Occasions très (trop) chères, belles affaires (quasiment) inexistantes, matériel neuf à prix non compétitif, et surtout une ambiance d'autrefois disparue, corps et bien. Bièvres 2008 c'est une édition qui démarre le Samedi à 14h. Une après-midi seulement pour chîner, c'est peu, si tant est que l'on ait envie de profiter des photos le Dimanche. Et pourquoi uniquement le Dimanche d'ailleurs (ça c'est pas nouveau, d'accord), les visiteurs du Samedi n'ont donc pas le droit de voir des images ? Alors si c'est le cas donnez leur la journée pour chîner.

« Bièvres ouvre à 14h le Samedi, pas bien grave, dès le matin il y aura bien quelque chose à voir » me disais-je la veille. Et fort de cette affirmation quel ne fût pas mon étonnement à 9h le Samedi en voyant l'étendue des dégâts. Aucun stand en place, une seule alignée de tables désespérément nues, dix mètres de queue d'exposants tentant de récupérer leur emplacement, aucun matériel photo bien sûr, pas même l'odeur du café chaud, le désert. J'ai dû me tromper de jour ? Non, une ou deux affiches sur le chemin confirmaient bien la date, point trop n'en faut quand même des fois que cela attire du monde. Il faut être dans Bièvres pour savoir qu'il va s'y passer quelque chose (enfin, on espère).

Vous avez déjà compris que je ne suis pas resté, les quelques retours de visiteurs de l'après-midi (celui qui est interdit aux photographes, puisqu'il faut venir deux fois pour voir des photos) étant conformes à mes prévisions. J'ai bien fait, au moins j'ai sauvé ma journée.

Un brin caustique ma note ? Oui, certes. Elle est pleine de passion refoulée. Mais



nikonpassion.com

---

franchement, si vous voulez sauver la Foire de Bièvres, faites quelque chose, parce que là, sans chagement, ce sera sans moi. Et c'est dommage. On ne fout pas des années de légende en l'air comme ça, on n'a pas le droit.

---

# Les stages de Photographie des Rencontres d'Arles 2008

LES RENCONTRES D'ARLES  
PHOTOGRAPHIE

## LES STAGES DE PHOTOGRAPHIE DES RENCONTRES D'ARLES

du 8 juillet au 16 août 2008

Retrouvez le programme des stages photo des **Rencontres d'Arles** et, pour la seconde année, un cycle de formation pendant le mois d'août. Une expérience inédite pour réaliser une production photographique guidée par de grands professionnels tout en profitant d'un environnement exceptionnel.

Les stages de 4 ou 6 jours sont ouverts aux amateurs et aux professionnels et sont accessibles dans le cadre de la formation professionnelle continue.

Photographes maîtres de stage cet été:

Klavdij Sluban, Antoine d'Agata, Diana Lui, Olivier Culmann, Patrick Tourneboeuf,

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Jean-Christophe Béchet, Meyer, Sébastien Calvet, Léa Crespi, Olivier Roller, Bruno Chalifour, David Balicki, Philippe Bachelier, Claudine Doury, [Claude Tauleigne](#) et Serge Picard.

Pour plus d'informations : [www.stagephoto-arles.com](http://www.stagephoto-arles.com) ou [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)

N'hésitez pas à nous contacter :

**Les Rencontres d'Arles**

Tél.. : +33 (0)4 90 96 76 06

[stage@rencontres-arles.com](mailto:stage@rencontres-arles.com)

---

# Musée de la Photographie à Charleroi: inauguration de la nouvelle aile

La nouvelle aile du **Musée de la Photographie de Charleroi**, le plus important du genre en Europe, sera inaugurée ce dimanche 1<sup>er</sup> juin. Les amateurs seront accueillis à la journée portes ouvertes consacrée à cet événement et pourront découvrir le laboratoire numérique, la salle de projection, la bibliothèque, le Café

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

du Musée, la boutique et le jardin adjacent.

## Musée de la Photographie

Avenue Paul Pastur, 11

6032 Charleroi (Mont-sur-Marchienne)

Ouverture de 10 à 18h

[www.museephoto.be](http://www.museephoto.be)

---

# 90 jours de La Boutique Nikon: il ne reste plus que 15 jours ...



Notre partenaire [La Boutique Nikon](#) qui participe bien évidemment à l'opération « **90 jours Nikon** » vous fait part des dernières promos avant que cette

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

opération ne se termine.

Si vous êtes intéressé(e)s, quelques belles affaires à faire encore parmi lesquelles :

- le **Nikon D2X** en occasion, testé, vérifié, garantie 6 mois à partir de 1199€
- le transmetteur **Nikon WI-FI WT-3** pour le nikon D200 au prix incroyable de 199€ au lieu de 650€ ! (attention quantité limitée)
- le sac à dos polyvalent **CRUMPLER** associé à NIKON revient à la Boutique Nikon, en quantité limitée à 59€ (au lieu de 99€)

### **LA BOUTIQUE NIKON**

191, rue de Courcelles

75017 PARIS

Tél : 01 42 27 13 50

Fax : 01 42 27 13 70

[www.laboutiquenikon.com](http://www.laboutiquenikon.com)

Magasin ouvert du Mardi au Samedi : 10h - 19h.

Métro :

Porte de Champerret - Ligne 3

Bus :

Porte de Courcelles ( ligne: PC )

Porte de Champerret ( lignes: 92 ou 84 - Terminus)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Voiture / Périphérique:  
sortie Porte de Champerret

# Nikon Capture NX2 : nouvelle version imminente



L'arrivée de la nouvelle version de Nikon Capture NX, dénommée donc **Nikon Capture NX2**, est imminente si l'on en croît les différentes rumeurs et sources d'information plus ou moins officielles.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Les présentations qui vont avoir lieu lors de la Foire à la Photo de Bièvres ce Week-end ne manqueront donc pas (peut-être ??) de surprises, Nikon étant censé présenter son logiciel phare de traitement des images RAW.

Alors NX ou NX2 à Bièvres ? Affaire à suivre ...

Discutez-en sur le forum avec nous ...

[Nikon Capture NX2 nouvelle version... Info ou Pipo ?](#)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés