



nikonpassion.com

# Chronique d'une sortie photo Nikon Passion dans l'Est de la France

Les Rencontres Nikon Passion sont l'occasion pour les membres de la communauté Nikon Passion de se retrouver pour partager un bon moment. Voici une nouvelle chronique lecteurs dans laquelle André nous raconte sa sortie photo Nikon Passion dans l'Est de la France.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Avant la sortie photo Nikon Passion ...

Après moult régions, c'est au tour de l'Est de faire sa Fête. Les Nikon Passion verront comment leurs têtes sont faites !

Nous partîmes nombreux pour notre rencontre à l'Est.

Comme dans les batailles napoléoniennes quelques Grognards arrivent à Metz. De cette rencontre, peut-être quelques affinités se créeront. De toute façon, beaucoup de photos nous ferons.

## Le Jour J

Nous voici au jour J. 14h10, sortie du parking, j'aperçois au loin Steph, Laurence & Daniel. Un contre-jour du soleil dans la flamboyante chevelure de Laurence m'a permis de les reconnaître. Je me dirige vers eux, dissimulé au mieux derrière un quidam passant par là. Je les aborde, bisous (pour les filles), poignée de main pour Daniel et Billy, le grand copain de Jeremy.

Après quelques mots, la balade commence. L'Arsenal, St Pierre aux Nonnains, l'ex-Palais du Gouverneur sont mitraillés en règle. Nous aussi d'ailleurs !

Les contacts virtuels se transforment vite en conversations plus chaleureuses.



nikonpassion.com

---

C'est comme si l'on se connaissait depuis longtemps. L'Esplanade traversée, nous sommes maintenant sur les bords de la Moselle, au calme et loin des voitures.

Après moult conversations, photos et monuments, petite pause café au pied de la Cathédrale St Etienne. Petites conversations, technique du flash, mitraillage avant de retrouver la fraîcheur de fin d'après-midi qui s'installe avec la disparition du soleil.

St Etienne vue sous toutes ses faces, petite flânerie dans le vieux Metz et très (trop) vite arrive l'heure de la séparation. Dernier café avant nos prochaines retrouvailles virtuelles et physiques.

Gros bisous les filles, tchao Daniel et Billy. A la prochaine !

*Dedechercheur*

[Retrouvez d'autres chroniques photo ...](#)

---

## **Pose T expose Jacques-Yves GuCIA photographe**

Pose T, le magasin et studio photo installé rue National à Paris, présente le travail de Jacques-Yves GuCIA.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Si le Noir et Blanc vous tente, allez voir l'exposition. 22 tirages argentiques barytés vous attendent dans ce lieu convivial, le livre de photographie de Jacques-Yves Gucia est en vente et vous pourrez échanger avec Bernard Custodio qui gère le lieu.



*Photographie Copyright Jacques-Yves Gucia*

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Jacques-Yves GuCIA photographe

Jacques Yves GuCIA est né à Hanoï au Vietnam, le 19 Mai 1954, de parents militaires. Il vit ensuite en Algérie de 1955 à 1961.

C'est dans une école de l'armée de l'air à Saintes qu'il intéresse à la photographie. Après deux années dans une école photo (IPT) à Toulouse et son admission au CAP, il devient assistant à Paris de Dominique Engelhard, photographe de Nature Morte et de Hans Feurer, photographe de Mode.

En 1982, il traverse le désert et voyage pendant 6 mois en Afrique de l'Ouest. En 1984, il vit aux Etats-Unis sur la côte Ouest et à New York.

C'est en rentrant à Paris qu'il intègre l'agence d'illustration **The Image Bank**.

De 1982 à 1994, Jacques-Yves GuCIA réalise de nombreux contrats pour différentes agences de Publicité & Corporate, des travaux en couleur comme en N&B dans un style reportage.

En 1994, le photographe retrouve le Vietnam - 40 ans après - un voyage de deux mois et demi qui lui permet d'être en accord avec son « écriture photographique », à la fois en liberté et en maîtrise...

De retour en France, parallèlement à son travail publicitaire, il fait plusieurs reportages pour le magazine Muséart spécialisé dans le patrimoine culturel.

En 1995, l'agence Publicis lui fait rencontrer la Direction de Communication du



nikonpassion.com

---

groupe Accor, pour laquelle il accepte de travailler en freelance pour la photothèque. Il réalise alors des images destinées aux brochures et sites internet de toutes les enseignes du groupe en Europe, Afrique, Asie et Australie.

En 1997, François Girard, réalisateur canadien, lui demande de suivre le tournage de son film le « Violon Rouge » avec le projet d'en faire un livre. Tournage au Canada, Italie, Autriche, Chine et Angleterre. Ce film a obtenu de nombreux prix dont le Premier Prix du Festival de Toronto.

Entre 1999 et 2009, Jacques-Yves Gucia expose régulièrement ses images du Vietnam, d'Afrique et du « Violon Rouge ».

En 2009, François Girard lui demande d'être son photographe de plateau pour le tournage du film « Soie » adapté du roman d'Alessandro Baricco, tournage à Rome et au Japon.

Source : [Acanthe](#)

---

## Expo photo à Ivry sur Seine avec

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

# Pol Boussaguet

Jusqu'au 28 février se tient au Tremplin, petite salle de concert d'Ivry-sur-Seine (94), une exposition photo de Pol Boussaguet regroupant une vingtaine de tirages noir et blanc d'artistes en concert.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



“Photo sur scène”  
live on stage

**Du 25 janvier au 28 février 2006**

Vernissage mercredi 25 janvier à 19H

( le tremplin )

S.M.J - 3/5 Rue RASPAIL 94200 Ivry sur Seine  
Tél 01 49 60 25 35 [www:// tremplin.ivry94.fr](http://www.tremplin.ivry94.fr)  
Métro : Mairie d'Ivry - Rer C : Ivry sur Seine  
ouvert du mardi au vendredi de 10 à 00H samedi 10H 18H

**IVRY**  
V SEINE

Vous pouvez y voir entre autres Alain Bashung, Miossec, Jeanne Cherhal, Luke, Deportivo, AS-Dragon... Pol Boussaguet, l'auteur de cette exposition « PHOTO SUR SCENE », s'adonne à cet exercice de la photo de concert depuis un peu plus d'un an essentiellement en Ile de France.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Son approche photographique de ces ambiances particulières est plutôt graphique, en effet les éclairages ont une grande importance dans la mise en scène d'un spectacle et donc d'une photo (voir [la photo de concert](#)).

Mais les concerts sont aussi un moment d'intimité et de communion entre un artiste et son public, ce moment toujours délicat à saisir est recherché de manière permanente par un photographe de scène.

Vous pourrez avoir un aperçu du travail de Pol Boussaguet dans ce domaine particulier mais aussi dans d'autres types travaux photographiques sur son site : <http://www.boussaguet-photo.com>

---

## Konica Minolta arrête la photo !

C'est la semaine ! Après [l'annonce récente](#) du retrait de Nikon du marché argentique (*ou presque*), c'est Konica-Minolta qui annonce à son tour son retrait de la photo. Il s'agit d'un retrait global puisque c'est de toute la photo dont il s'agit, argentique comme numérique.

---

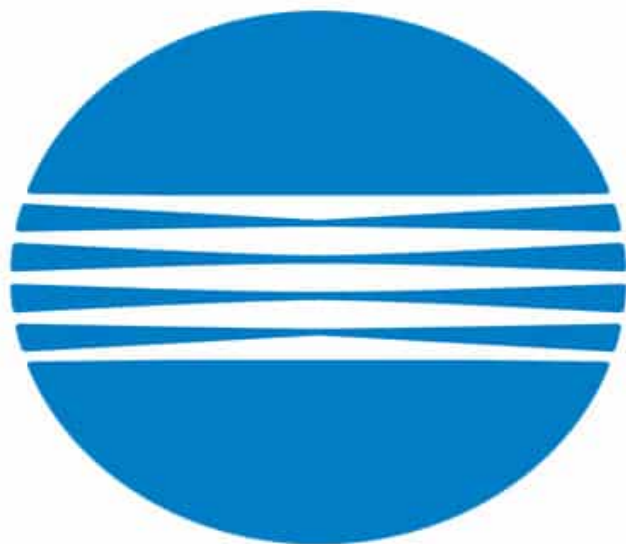
Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



# KONICA MINOLTA

Une page se tourne donc, et nul doute que d'autres acteurs du marché vont faire le même style d'annonce dans les jours ou semaines qui viennent. Il est tout de même un peu triste de voir disparaître ainsi des marques historiques, qui ont marqué l'histoire de la photo, mais gardons espoir : il y a toujours des chambres grands formats, des boîtiers moyen-format et des occasions à foison. Reste à savoir pendant combien de temps nos fabricants de films préférés vont continuer à produire ...

Source : [Konica Minolta](http://www.konica-minolta.com)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

---

# Optiques Carl Zeiss Planar pour Nikon : c'est officiel !

L'info est officielle, Carl Zeiss va élargir sa gamme d'optiques afin de proposer des modèles Zeiss Planar pour Nikon compatibles avec la monture reflex Nikon F.

C'est une excellente nouvelle pour les amoureux d'optiques manuelles de qualité, surtout après l'annonce ces derniers jours par Nikon de l'arrêt de production des optiques manuelles de la série Nikkor Ais.

**MàJ** : les premiers objectifs Zeiss pour Nikon sont [présentés ici](#).

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

NIKONPASSION.COM



## Optiques Carl Zeiss Planar pour Nikon, présentation

Cette nouvelle série va donc porter le nom de ZF et être compatible avec les boîtiers reflex Nikon argentiques comme numériques. Il s'agit d'une très bonne nouvelle pour les utilisateurs de Nikon D200 ou de Nikon F6, par exemple, qui pourront utiliser ces optiques grâce à la capacité du boîtier à gérer la mesure de lumière des optiques manuelles. La série Nikon D70/D50 ne sait pas prendre en compte ce type d'optiques, il faudra vérifier le moment venu comment faire en

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

sorte de pouvoir les utiliser quand même puisque le couplage mécanique avec la monture F sera bien assuré, c'est le plus important.

Zeiss annonce également la compatibilité avec les capteurs plein format, on se demande bien pourquoi puisque Nikon n'a pas adopté ce type de capteur (*sauf à ce que Zeiss ait des informations à ce sujet que je n'ai pas encore*). Officiellement il s'agit de supporter la série ZS dédiée à Canon (*il est fait mention de compatibilité Canon avec une monture M42 à vis ??*).

Les premiers objectifs Zeiss pour Nikon disponibles seront le Zeiss Planar T\* 1,4/50 ZF et le Zeiss Planar T\* 1,4/85, avec des formules optiques revues par rapport aux versions Contax. Diverses raisons techniques et de qualité d'image justifient cette nouvelle gamme selon Zeiss, l'arrêt de production par Nikon des optiques AIs reste toutefois une raison parmi les plus probables qui permet à Zeiss de reconquérir un marché de niche mais important dans le cœur des nikonistes.

Les Zeiss ZF pour Nikon seront fabriqués par Cosina au Japon, bien que conçus en Allemagne à Oberkochen. La distribution sera faite directement par Zeiss alors que précédemment les optiques Zeiss étaient revendues par les marques comme Hasselblad, Kyocera, Alpa, Rollei ou encore Sinar.

Les objectifs Zeiss pour Nikon seront disponibles à l'été 2006 à un prix tout à fait concurrentiel par rapport ... aux optiques Nikon de précision !

Source : [Zeiss](#)



nikonpassion.com

---

---

# Rencontres Nikon Passion : Première rencontre des membres Nikon Passion

Nous en parlions depuis quelques temps, l'équipe prépare depuis ... un certain temps, la date est enfin fixée et j'ai donc le plaisir de vous annoncer aujourd'hui officiellement les premières Rencontres Nikon Passion.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



## Rencontres Nikon Passion

Dénommée « **NP Day's 06** » (*pas mal pour un site français non ?*), cette rencontre se tiendra à Paris le **Samedi 13 Mai 2006** avec prolongement le 14 Mai (*Dimanche*) pour ceux qui le souhaitent avec une belle [sortie photo](#).

Cette date a été choisie afin de tenir compte des différentes sorties déjà planifiées, des congés scolaires, des ponts, etc., croyez-moi cela n'a pas été simple.

Au programme, une journée de rencontre pour que chacun puisse faire connaissance avec les autres membres. Le programme devrait être bien chargé

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

avec des ateliers, des expos, des animations, le détail sera publié dès que l'emploi du temps du samedi est finalisé.

Nous vous accueillerons dans une très belle salle à Issy les Moulineaux, à proximité des transports. Vous aurez toute la place nécessaire pour discuter entre passionnés, découvrir nos exposants et animateurs, et profiter au mieux de cette journée. Le déjeuner sera assuré à proximité, avec participation, nous vous communiquerons toutes les informations pratiques dès que possible.

Ces rencontres seront l'occasion pour tous les participants de passer du virtuel (votre clavier) au réel (une rencontre sur le terrain) pour parler photo, échanger, montrer vos photos, rencontrer des professionnels du monde de la photo (dont [La Boutique Photo Nikon](#)) et passer de bons moments entre vous. une belle façon de faire connaissance non ?

Nous vous attendons nombreux, nous allons faire en sorte de vous proposer une journée pleine de bonnes surprises afin que ces rencontres restent pour tous les participants un souvenir inoubliable !

Je posterai à la suite les infos au fur et à mesure que l'organisation se mettra en place. **A très bientôt donc !**

---

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# 10 tutoriels photo sur le site Nikon France

Saviez-vous que le site Nikon France vous propose des tutoriels photo ? Loin d'être un simple site vitrine pour les produits de la marque, le site Nikon France regorge d'informations pour vous aider à mieux utiliser votre matériel.

Parmi les différentes rubriques, dont le support Nikon, se trouve la rubrique « Tutoriels » qui compte dix tutoriels photo au moment où je publie ce sujet. Voici leur présentation, et les liens pour découvrir l'intégralité de chacun des tutoriels.



nikonpassion.com

---



## CONSEILS POUR PHOTOGRAPHER DE BEAUX COUCHERS DE SOLEIL

Un lever ou un coucher de soleil procure un éclairage magique pour réaliser des photos d'ambiance saisissantes. Apprenez à régler l'exposition en fonction des conditions, à éviter les lumières parasites et à créer des photos d'ambiance saisissantes.

---



## PREMIERS PAS DANS LA PHOTOGRAPHIE DE PAYSAGES MARINS

Photographier la mer, qu'il s'agisse de fixer le mouvement impétueux de ses vagues ou l'ondoiement soyeux de ses flots, c'est faire le choix d'un excellent sujet d'une grande intensité dramatique. Découvrez les différentes manières dont vous pouvez photographier la mer.

---



## QU'EST-CE QUE L'HEURE BLEUE ?

L'heure bleue est considérée comme l'un des meilleurs moments pour prendre des photos. Du fait de la position du soleil derrière l'horizon, le ciel se remplit d'un bleu intense et saturé, mais la palette de couleurs peut également comporter des teintes orange, bleu, rouge et or. Découvrez ici comment la douceur de cette lumière peut faire ressortir magnifiquement les détails dans vos photos.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



## [Conseils pour photographier de beaux couchers de soleil](#)

Les couchers de soleil sont l'un des sujets de photographie les plus populaires, et qui offrent de nombreuses possibilités.

Même lorsque le soleil est descendu sous l'horizon, la lueur du crépuscule qui éclaire le ciel une vingtaine de minutes plus tard peut donner de magnifiques résultats. Testez nos conseils pratiques pour exploiter tout le potentiel de ces moments magiques.

## [Premiers pas dans la photographie de paysages marins](#)

Depuis les débuts de la photographie, la mer constitue l'un des sujets de prédilection des photographes. Que vous tentiez de saisir le mouvement des vagues ou l'ondoiement soyeux de l'eau, la mer est un excellent sujet qui confère une certaine intensité dramatique à votre image.

Lorsque vous photographiez la nature et des scènes d'extérieur, vous avez généralement peu de contrôle sur les éléments. Toutefois, pour la photographie de paysages marins, vous pouvez contrôler l'apparence des vagues. Il est également important d'être observateur et patient. En étant capable d'attendre le



bon moment, vous pourrez obtenir d'excellents résultats.

## Qu'est-ce que l'heure bleue ?

L'heure bleue (« *la hora azul* » *en espagnol*) est un phénomène qui se produit immédiatement avant le lever du soleil et immédiatement après son coucher.

L'heure bleue est surtout connue pour ses connotations romantiques et l'effet visuel saisissant qu'elle confère aux scènes dramatiques dans les films et la photographie.



nikonpassion.com

---



## CONSEIL D'EXPERT : MON OBJECTIF NIKKOR DE PRÉDILECTION

Découvrez pourquoi le photographe professionnel Vincent Versace ne sort jamais sans son objectif AF-S NIKKOR 28-300mm f/3.5-5.6G ED VR. Du grand-angle au téléobjectif, cet objectif polyvalent est le compagnon de voyage idéal.

---



## UTILISATION DU WI-FI INTÉGRÉ DANS VOTRE APPAREIL PHOTO NIKON

Suivez ce guide pas à pas et commencez à partager vos photos sans plus attendre. Aucun fil ou branchement n'est nécessaire, dès lors que vous avez votre appareil photo, notre application et votre périphérique mobile à portée de main.

---



## LES CONSEILS D'UNE PRO POUR RÉALISER DE SUBLIMES PORTRAITS D'ENFANTS

Apprenez à prendre des clichés d'enfants mémorables en saisissant une ambiance, un instant, une expression. La photographe portraitiste Tamara Lackey dévoile ses secrets pour faire ressortir la personnalité d'un enfant au travers de photos éclatantes.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



## **Conseil d'expert : Mon objectif Nikon de prédilection**

Tous les artistes utilisent un instrument. Un outil qui leur permet d'exprimer leur créativité, du musicien avec son instrument de musique au peintre emblématique avec sa toile et son pinceau, en passant par le danseur qui utilise son propre corps comme moyen d'expression artistique.

Pour le photographe, il s'agit d'un appareil photo et d'un objectif. L'objectif est le pinceau, le capteur de l'appareil photo la toile, le fichier la partition et l'image finale la symphonie.

## **Utilisation du WiFi intégré dans votre appareil photo Nikon**

Certains reflex numériques et appareils photo Coolpix Nikon sont dotés du WiFi intégré qui vous permet de transférer directement des images de votre appareil photo WiFi vers un smartphone ou une tablette compatible, afin de les partager en toute simplicité.

Le meilleur atout des appareils photo Nikon équipés de la connectivité WiFi est



nikonpassion.com

---

qu'ils n'ont pas besoin de point d'accès WiFi pour établir la communication. La connexion entre l'appareil photo et votre périphérique mobile est directe.

## **Les conseils d'une pro pour réaliser de sublimes portraits d'enfants**

Avant d'étudier le lieu de la prise de vue et la lumière, de sortir l'appareil photo et de choisir un objectif, il est judicieux d'user de stratégie et de psychologie.

Ces fondamentaux sont indispensables pour sublimer les [photos de vos enfants](#), petits-enfants, neveux ou nièces.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



## COMMENT RÉALISER DE PLUS BEAUX PORTRAITS

Progressez dans l'art du portrait grâce aux conseils d'expert de Gary Small. Apprenez à composer des portraits classiques et modernes, à choisir le bon arrière-plan et à travailler aussi bien en lumière naturelle qu'en éclairage artificiel.

---



## LE BOKEH POUR LES DÉBUTANTS

Découvrez la beauté du bokeh, ou comment créer un flou d'arrière-plan tout en douceur avec un objectif lumineux et une grande ouverture. Profitez de conseils d'experts pour réaliser un magnifique bokeh et l'utiliser au mieux dans vos photos.

# Comment réaliser de plus beaux portraits

Ça ne doit pas être bien sorcier après tout. Votre ami/conjoint/enfant vous demande de le prendre en photo. Vous avez un bel appareil photo numérique pour remplir cette mission.

Mais, sans que vous ne sachiez pourquoi, le résultat ne vous plaît pas. La photo est nette, bien exposée. Alors où est le problème ? Vous venez de découvrir qu'une bonne technique ne suffit pas pour réussir un [bon portrait](#).

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



## [Le bokeh pour les débutants](#)

Le terme « [bokeh](#) » vient du japonais « boke » (ボケ), qui signifie « flou » ou « brume », ou de « boke-aji », qui désigne ce qui est flou. Bokeh se prononce « bokè ».



### **CINQ RÈGLES SIMPLES POUR RÉUSSIR LA COMPOSITION DE VOS PHOTOS**

Profitez de conseils professionnels en matière de composition photographique. Diane Berkenfeld vous explique la règle des tiers. Devenez expert dans l'art du positionnement de la ligne d'horizon. Maîtrisez les lignes directrices. Et découvrez comment composer de magnifiques portraits, paysages et gros plans.



### **PHOTOGRAPHIE D'INSECTES ET AUTRES PETITS ANIMAUX**

Prendre en photo des insectes et autres petits animaux peut être captivant. Vous n'avez pas à vous aventurer plus loin que votre jardin pour découvrir tout un monde nouveau à travers la macrophotographie et le gros plan.



---

## Cinq règles simples pour réussir la composition de vos photos

Vous ne vous en rendez peut-être pas compte, mais chaque fois que vous portez votre appareil photo à votre œil, vous faites des choix de [composition](#).

Pour faire simple, la composition correspond au choix du cadrage. De nombreux livres ont été écrits sur le sujet. Si le cadrage d'une même scène ne sera jamais identique d'une personne à l'autre, certaines règles générales peuvent vous aider à réaliser des photos plus intéressantes et attrayantes.

## Photographie d'insectes et autres petits animaux

On recense plus d'un million d'espèces d'insectes connues sur notre planète, et une bonne partie de ces petits animaux se trouve juste devant nos yeux.

Prendre en photo des insectes et autres [petits animaux](#) peut être captivant. Vous n'avez pas à vous aventurer plus loin que votre jardin pour découvrir tout un monde nouveau à travers la macrophotographie et le gros plan.

*Source : Nikon France*



nikonpassion.com

---

---

# Ouverture de Nikon Passion, le site de la communauté Nikon et des passionnés de photo

Le site *Nikon Passion* ouvre ses portes aujourd'hui, c'est la première communauté Nikon francophone !

## Qu'est-ce que Nikon Passion ?

Le site des passionnés de photographie et de la marque Nikon.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



## Que Nikon ?

Beaucoup, quand même, mais pas uniquement. De très nombreux photographes utilisent plusieurs marques d'appareils photo, argentiques comme numériques, aussi quand il s'agit de parler photographie, peu importe la marque, c'est la pratique qui compte.

Nikon Passion se veut tout de même le site de référence pour la communauté Nikon francophone aussi vous y trouverez de nombreux contenus sur l'actualité de la marque, les annonces de nouveaux appareils photo, d'objectifs, les logiciels pour le numérique, des conseils d'achat, des tutoriels ...

## Pourquoi communauté Nikon francophone ?

**Communauté** car j'aime le partage, j'aime échanger avec les autres et j'apprends aussi beaucoup des autres. Alors à mon tour de vous en faire profiter en vous proposant un espace dédié.



nikonpassion.com

---

**Francophone** car le site s'adresse à tous les photographes qui parlent le français quelque soit leur lieu de résidence. Logique non ?

## Nikon Passion c'est qui ?

Nikon Passion c'est Jean-Christophe Dichant, un passionné de photo et de la marque Nikon. Vous comprenez pourquoi je crée ce site ? ☐

[Je vous raconte tout en détail ici ...](#)

Suis-je photographe, journaliste, blogueur ... ?? Un peu tout ça à la fois, mais avant tout un passionné qui a envie de partager avec d'autres passionnés. Je suis tout de même un peu photographe, vous trouverez [mon site personnel ici](#).

## Et comment ça marche ?

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

C'est simple :

- sur ce site vous trouverez les articles, tests, tutoriels ... auxquels vous pouvez réagir via les commentaires
- [sur le forum](#) vous trouverez tous les sujets de discussion auxquels vous pouvez participer, de même que poser vos questions, c'est le point de rencontre de la communauté Nikon

**Mise à jour de 2019** : vous vous doutez bien qu'en 15 ans, le web et ce site ont évolué. Après plusieurs refontes, réorganisations et avec l'apparition de nouveaux modes de communication (comme les réseaux sociaux), plusieurs sections de Nikon Passion ont bougé.

Mais tous les articles sont toujours sur le site, ici, tout ce qui concerne la Communauté Nikon est toujours sur le forum.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés