



nikonpassion.com

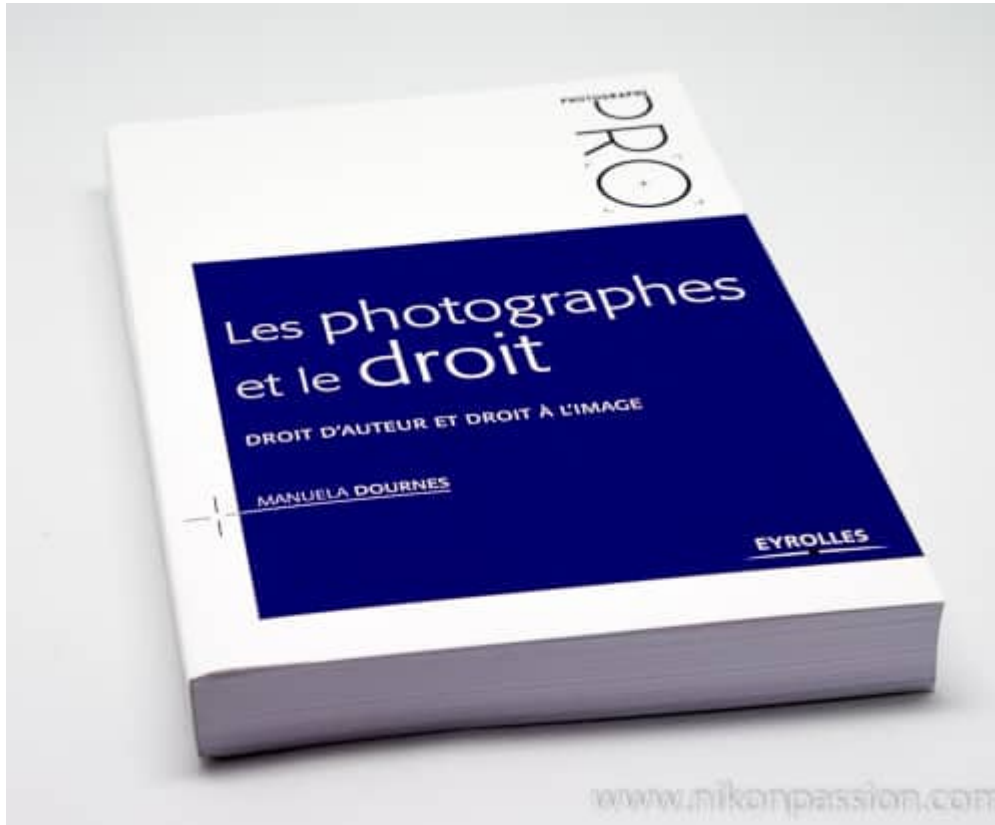
Les photographes et le droit d'auteur et droit à l'image, Manuela Dournes

Pouvez-vous tout photographier ? Comment protéger vos photos ? Quels risques courez-vous en postant vos photos sur le web ? Comment protéger vos photos ? Si vous vous êtes déjà posé au moins une de ces questions une fois, alors ce guide pratique écrit par Manuela Dournes va vous être d'un grand secours.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :

www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2024 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Ce livre chez vous dans les meilleurs délais

Les photographes et le droit, droit d'auteur et droit à l'image : présentation du livre de Manuela Dournes

Prendre une photo et la publier sous une quelconque forme n'est plus un acte aussi anodin qu'il a pu l'être. Qui n'a jamais trouvé une de ses photos volée sur un



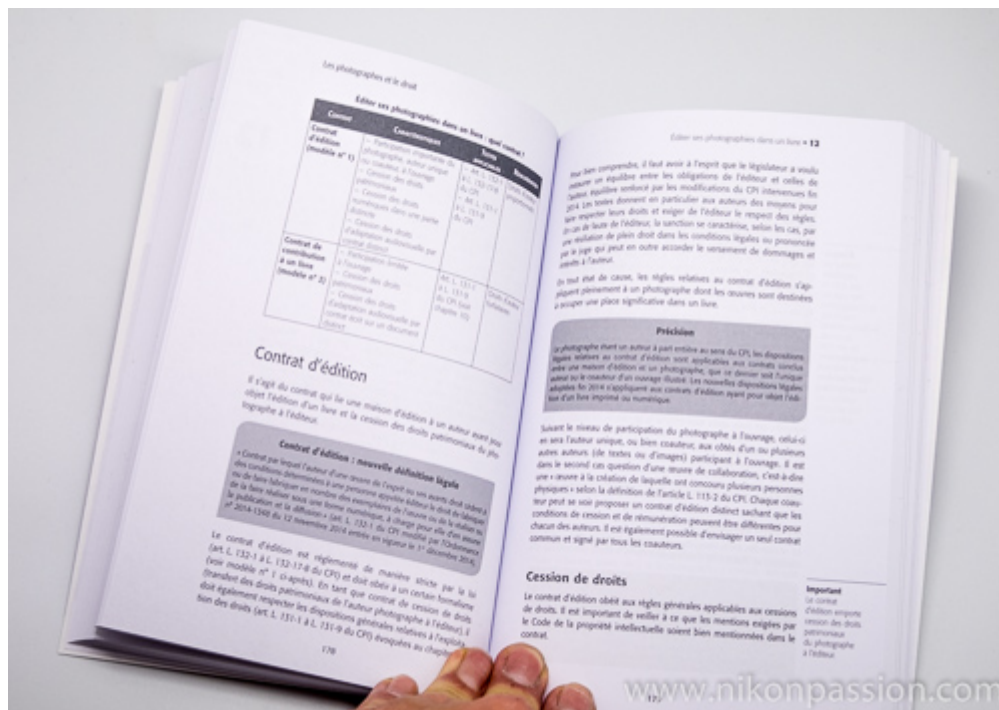
autre site ? Ou, ne pensant pas mal faire, a été interpellé par une personne photographiée demandant la suppression d'une photo publiée ?

Avec la généralisation de l'usage du web et des [réseaux sociaux](#), et la montée en puissance de l'image en tant que support de communication, il est devenu critique de gérer correctement vos droits mais aussi ceux des personnes et biens photographiés.

Mais il faut bien avouer que c'est de plus en plus difficile. Les lois changent (*ou pas ...*), les usages se multiplient et vous finissez par ne plus savoir ni quoi faire ni qui contacter pour avoir des informations fiables.

Manuela Dournes est juriste spécialisée dans le droit en édition ([en savoir plus](#)). Nous avons eu le plaisir de l'accueillir sur notre stand lors du Salon de la photo et son exposé a été un des plus suivis car le sujet touche tout le monde, amateur comme professionnel.

Au travers de ce guide qui est une refonte complète du précédent '[L'image et le droit](#)' paru en 2010, Manuela Dournes traite le sujet du droit en général mais du droit à l'image et du droit d'auteur aussi. La présentation de chaque thème se veut la plus simple et claire possible pour que l'ouvrage soit à la portée de tous.



Vous trouverez de nombreux exemples et modèles de contrats à utiliser sans plus attendre. Vous cherchez des renseignements fiables sur la possibilité d'utiliser une photo ? De la vendre ? De faire respecter vos droits ? La réponse est très probablement dans l'ouvrage qui s'avère un peu sévère d'aspect mais contient, en 320 pages bien denses, la plupart des réponses à vos questions.

Vous allez par exemple découvrir :

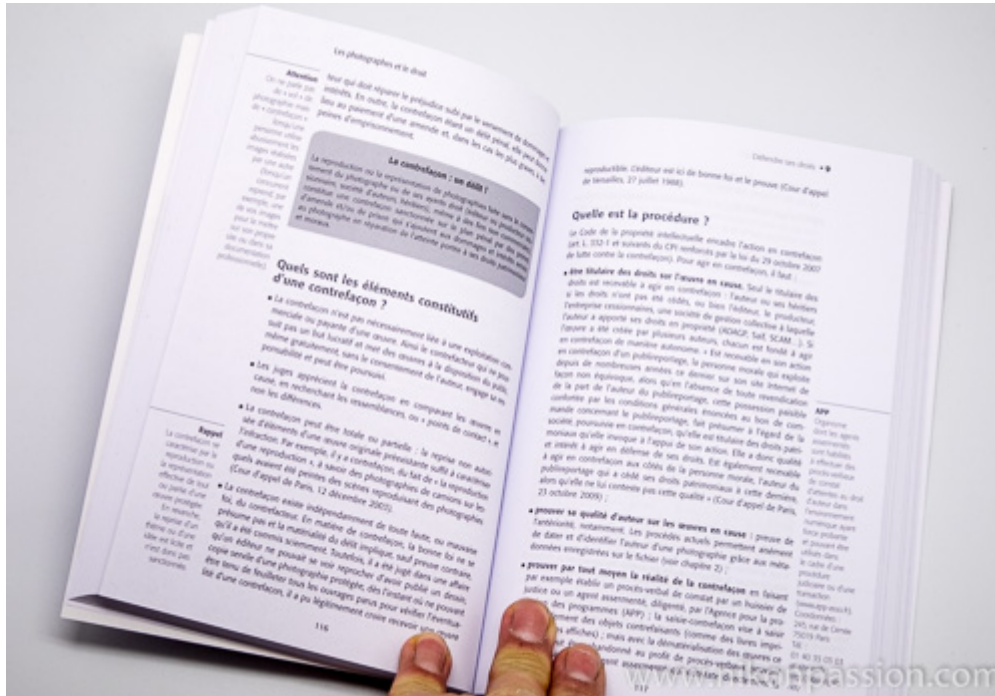
- les principes de base de la photographie et ce que vous avez le droit de photographier ou pas
- comment protéger vos photographies
- qui est (*vraiment*) l'auteur d'une photographie



- quels sont les droits patrimoniaux que vous détenez sur vos images
- quels sont les droits moraux que vous avez en tant que photographe
- qui détient les droits sur une photographie
- comment défendre vos droits
- comment négocier, autoriser la diffusion et céder vos droits
- comment (*bien*) diffuser vos photos sur le web
- ce qu'est le droit à l'image et les responsabilités associées
- les limites du droit à l'image

Au-delà d'une simple présentation des sujets, ce qui est déjà beaucoup, vous allez disposer des références officielles comme les renvois vers les textes de lois pour en savoir plus.

J'ai apprécié la possibilité d'utiliser les modèles fournis, une aide très concrète quand il s'agit de faire signer une autorisation de photographe ou de vendre des images.



Savez-vous par exemple que pour diffuser des photos sur votre site web, vous devez respecter un ensemble de mentions légales et que très peu de photographes le font, se mettant en situation potentielle d'irrégularité ?

Le problème du droit à l'image et du droit d'auteur est complexe. Sans un support pertinent émanant de quelqu'un dont c'est le métier, vous ne disposez pas nécessairement des bonnes informations. Et cela peut s'avérer critique dans certaines situations.

Proposé à un tarif assez attractif eu égard à la quantité d'informations qu'il contient, ce guide pratique vous livre de précieux conseils, vous évite les erreurs les plus flagrantes et vous permet de faire respecter vos droits. Il est en bonne



nikonpassion.com

place sur mon bureau et je ne peux que vous engager à faire de même si vous diffusez d'une façon ou d'une autre vos photos !

Pour en savoir plus sur le sujet, lisez aussi [16 règles à connaître en matière de droit à l'image](#).

Ce livre chez vous dans les meilleurs délais