

Le Fuji X100 victime de son succès

Le **Fuji X100** serait-il déjà victime de son succès alors que les premiers exemplaires devaient arriver début Mars ? Quoi qu'il en soit, Fuji a annoncé le décalage à fin Avril de la mise à disposition officielle du [X100](#).



Les plus impatients pourront néanmoins tenter leur chance aux Etats-Unis où il semble que la livraison soit effectuée au compte-gouttes. Le retard annoncé devrait toucher plusieurs pays dont le Japon. D'ici là peut-être aurons-nous la chance de voir arriver un des autres boîtiers tant attendus au printemps, le futur [Nikon hybride](#) sans miroir ??



Pendant que le **Fuji X100** n'en finit plus de faire tourner les têtes, certains s'amuse à comparer le physique de ce petit compact avec les modèles de la célèbre marque de télémétriques. Et il est vrai que la ressemblance entre le Fuji X100 et le Leica M3 est frappante non ?

Source : Akihabaranews et Petapixel

Manuel utilisateur du Fuji X100

Vous voulez tout savoir du **Fuji X100** ? Consultez le manuel utilisateur mis en ligne par un membre du site DPreview.

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

FINEPIX X100

Owner's Manual

.....
Thank you for your purchase of this product. This manual describes how to use your FUJIFILM FinePix X100 digital camera and install the supplied software. Be sure that you have read and understood its contents before using the camera.



Ce manuel est en anglais, les versions internationales n'étant pas encore disponibles, ce qui ne devrait tarder.

En 124 pages vous découvrirez le détail des fonctions de ce boîtier qui continue

donc à faire parler de lui alors que les premiers exemplaires commencent tout juste à arriver. Vous rêvez d'un Leica numérique, vous n'avez pas de cochon à casser ? Vous ne courez pas à tout prix après un modèle à objectif interchangeable ? Jetez un oeil au **Fuji X100** !

Si l'on en croît les premiers chanceux qui ont pu tester le boîtier aux Etats-Unis, les retours sont pleinement favorables avec des performances en sensibilité proches d'un Nikon D700 et des JPEG qui tiennent bien la route ([voir la galerie de photos tests du Fuji X100](#)).

Télécharger le manuel utilisateur du Fuji X100

Source : [Photorumors](#)

Fuji X100, quelques spécifications et infos

Le [Fuji X100](#) n'arrête pas de faire parler de lui alors que les premiers exemplaires sont à peine arrivés chez quelques chanceux ! Voici de nouvelles caractéristiques techniques concernant ce petit boîtier prometteur. Le X100 semble ravir par

avance les amoureux de photo sur le vif, désireux de voyager léger.



FUJIFILM FinePix X100

- Le capteur APS-C CMOS EXR du Fuji X100 est conçu et fabriqué par Fuji
- Il a fallu deux ans pour concevoir ce boîtier numérique à visée pseudo-téléométrique
- Le Fuji X100 dispose d'un autofocus rapide : mise au point annoncée en à peine 0,16 secondes
- Fuji serait en train d'étudier une version à objectif interchangeable, ce qui correspond à une vraie attente de bon nombre d'intéressés
- Et pour finir, Fuji s'attend à vendre 100.000 exemplaires du X100 dans les 12 prochains mois !

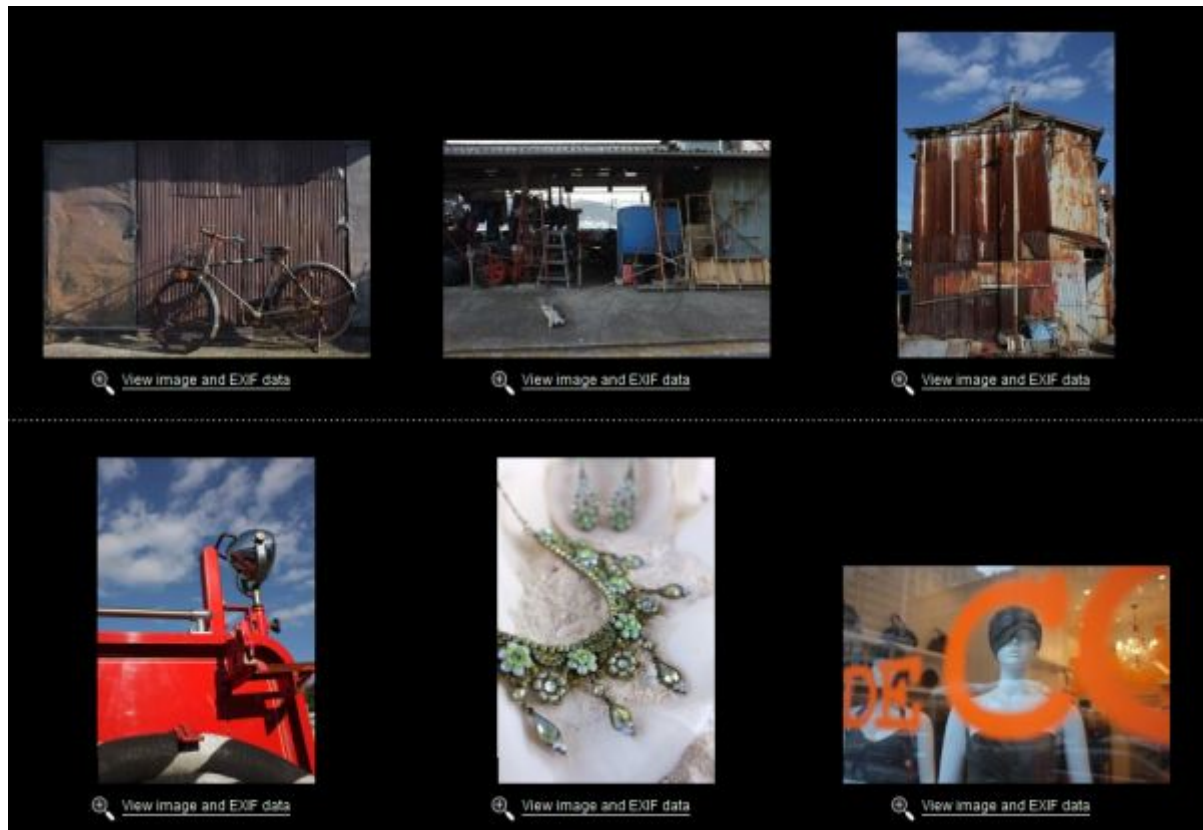
Voici une courte vidéo en langue anglaise mais très compréhensible et qui décrit le fonctionnement de l'autofocus du **Fuji X100**.

En appuyant sur le bouton AF il est possible de choisir le collimateur qui servira à faire la mise au point, mais surtout de définir la taille de la zone concernée. Toujours centrée sur un collimateur particulier, cette zone peut être très réduite autour du collimateur ou au contraire aller occuper tout l'espace entre deux collimateurs. Selon le sujet concerné, vous avez ainsi la possibilité d'affiner les réactions de l'autofocus et de les adapter à votre façon de photographier.

Source : Photo Rumors

Des photos au Fuji X100

Le **Fuji X100** arrive, annoncé désormais pour [mars au tarif de 999 euros](#). Si vous êtes curieux, pressé, intéressé, et que vous souhaitez voir ce que ce **Fuji X100** a dans les tripes, voici une galerie d'images toutes faites au X100 et proposées par Fuji.



[cliquer sur l'image pour voir le site et la galerie Fuji X100](#)

Les photos sont présentées avec les données EXIF correspondantes. Vous pourrez [voir des images test du Fuji X100](#) en couleur, en noir et blanc, avec le filtre sépia.

Seul bémol, la résolution d'image à l'affichage sur le site est limitée mais les fichiers originaux sont disponibles. On peut légitimement penser que ces images ont été prises avec un boîtier de pré-série dont le firmware n'est pas définitif, il

faut donc rester prudent sur la qualité apparente des fichiers.

Quoi qu'il en soit, ce **Fuji X100** s'annonce comme une des bonnes nouvelles de l'année et nous continuons à suivre de près l'actualité de ce boîtier.

[Voir la fiche technique du Fuji X100](#)

Source : [Fujifilm](#)

Fuji X100, 999 euros et disponible en mars

On n'en finit plus avec les annonces relatives au **Fuji X100**. Le moins que l'on puisse dire est que la marque a su entretenir la rumeur sur son boîtier compact expert à objectif fixe et capteur APS-C ! La dernière information publiée concerne la date de commercialisation du [Fuji X100](#), mars 2011, et le prix de vente qui sera donc de 999 euros. Un tarif qui place le X100 juste sous la barre psychologique des 1000 euros et qui devrait lui permettre de séduire nombre de photographes experts ou adeptes de la pratique photographique sur le vif.



Equipé d'une focale fixe Fujinon 23mm f/2 (équivalent 35mm en 24×36), le X100 embarque un capteur CMOS au format APS-C de 12,3 Mp.

Le X100 sera capable de gérer des sensibilités allant de 100 à 12800 ISO, on attend les premiers tests pour vérifier la pertinence des hautes sensibilités mais même si seules les valeurs 3200 et 6400 sont exploitables, ce X100 devrait vraiment séduire. Nikon avec son futur boîtier hybride Evil devra faire très fort pour proposer mieux en terme de performances, sachant que le tarif prévisible du [Nikon Evil](#) nu devrait plutôt flirter avec les 1200 euros. Même combat pour Leica avec le [Leica X1](#) proposé à 1500 euros, et sans différence majeure en matière de fiche technique pour justifier un tel écart de tarif.



Parmi les dernières informations diffusées sur le **Fuji X100**, quelques détails de la fiche technique. On y apprend que le X100 sera équipé du processeur d'images EXR. Il offrira des filtres de rendu des films argentiques bien connus (Provia, Velvia, Tri-X ?). Il sera également capable de produire des images au format panoramique par balayage.

La visée optique du **Fuji X100** est annoncée comme couvrant 90% du champ.



Rappelons que le X100 disposera d'un viseur hybride de type EVF (Electronic View Finder) permettant de disposer d'affichages en surimpression dans le viseur, proche des afficheurs type « visée tête haute » des avions de chasse (!) et de certains tableaux de bord automobiles.

En complément de ces caractéristiques, Fuji a également annoncé un étui cuir pour le X100 afin de lui donner le total look Vintage. Les amateurs de beaux objets apprécieront.

[En savoir plus sur le Fuji X100](#)

Fuji X100, les premières photos publiées

Le **Fuji X100** fait à nouveau parler de lui ces jours-ci avec la mise en ligne des toutes premières photos faites par un modèle de pré-série.

[Mise à jour du 26 janvier 19h : le cache Google a effacé les images donc il va falloir attendre l'annonce officielle ...]



Nouvel incident de publication ou nouvelle maladresse d'un webmaster peu habile (qui a pensé « nouvelle astuce du marketing ? »), toujours est-il que ces images à peine mises en ligne ont été aussitôt retirées. Les quelques sites ayant publié ces mêmes images se sont vu demandé le retrait des publications par la marque. Google étant notre ami, et disposant d'une mémoire solide, ces mêmes images sont toujours disponibles (au moment où nous écrivons ces lignes) dans la zone cache. Le cache est la zone tampon de Google qui évite au moteur d'accéder au site lors de chaque recherche.

Pour voir les premières images faites par un Fuji X100, direction le cache de Google donc.

Pour [en savoir plus sur le Fuji X100](#), découvrez nos précédents articles et restez patients, l'annonce officielle devrait intervenir [courant mars](#) si l'on ne croît les dernières rumeurs.

Source : [43Rumors](#)

Fuji X100, présentation vidéo des principales commandes



Le [Fuji X100](#) présenté en vidéo, du déjà vu ? Oui, mais cette nouvelle séquence s'attache à démontrer le fonctionnement des principales commandes : bague de diaphragme, bague de mise au point, molette de sélection de vitesse, de correction d'exposition.

Le moins que l'on puisse dire est que **Fuji** a trouvé comment tenir les intéressés en haleine en attendant la sortie officielle de son prochain boîtier ([Mars 2011 manifestement](#)). Et le fait est que ça fonctionne plutôt bien, un bel exemple de marketing social au passage ! On attend la même chose de Nikon pour le [Nikon Evil](#) !

Rien de révolutionnaire dans cette vidéo, un peu longue d'ailleurs pour nous faire comprendre que les bagues ... tournent. On appréciera néanmoins ce qui semble être une rotation ferme mais sans plus, nous restons prudent quant au léger jeu sur la molette de sélection de vitesse qui semble bouger un peu en latéral. N'oublions pas qu'il s'agit d'un prototype et que comme mentionné sur la vidéo,

les commandes et présentations ne sont pas nécessairement définitives.

[youtube width= »640″ height= »390″]http://www.youtube.com/watch?v=ntdLuTHckPY[/youtube]

Source : [Fuji Guys](#)

Fiche technique du Fujifilm Finepix X100



On n'en finit plus de parler du **FinePix X100** dont l'arrivée est désormais imminente. Voici les dernières informations techniques sur ce boîtier numérique au look de télémétrique qui semble déjà séduire bon nombre de photographes.

Pour découvrir plus en détail le [look et le design du Fuji X100](#), parcourez notre précédent article.

Fiche technique du Fuji X100

- Passage de l'état « stand-by » à « prêt à photographier » en 0.7sec.
- Zoom numérique 3x disponible en mode vidéo pour un équivalent 35-105mm
- Mode panoramique 180 degrés, 7680×1440 pixels en horizontal ou 7680×2160 en vertical
- mode macro avec distance minimale de mise au point de 10cm
- le Fuji X100 a 49 points de mesure pour assurer le contrôle de l'exposition
- obturateur avec mode 'T' qui reste ouvert pendant une durée variable de 1,2 à 30sec.
- le viseur électronique EVF permet de voir un champ plus large que la zone photographiée
- possibilité de supprimer le bip sonore pour un silence de fonctionnement encore plus grand
- l'obturateur s'annonce comme très précis avec un décalage réduit par rapport aux valeurs théoriques
- l'obturateur du X100 comporte 4 lamelles à la différence de ceux des reflex. Ceci permet une synchro flash haute vitesse, une meilleure durée de vie et un silence de fonctionnement plus important
- le diaphragme comporte 9 lamelles pour des Bokeh de qualité
- le bruit de mise au point et déclenchement du X100 ressemblerait beaucoup à celui du Fuji F300 EXR
- **Le Fuji X100 sera annoncé en même temps que tous les nouveaux modèles Fuji 2011 en mars 2011**

- La couleur du boîtier n'est pas figée mais le noir est sous haute considération
- Les pré-tests à 3200 ISO semblent très prometteurs avec des images exemptes de bruit mais ceci reste à confirmer sur les exemplaires finaux
- Il n'y a pas de projet actuellement pour fournir un télé-convertisseur de focale chez Fuji mais les accessoires tiers compatibles pourraient voir le jour
- le Fuji X100 dispose d'un affichage « tête haute », pressez à moitié le déclencheur et le viseur EVF affiche les données de prise de vue et l'image
- l'autofocus s'annonce rapide mais ceci est à confirmer sur un modèle finalisé
- le Fuji X100 est (vraiment) très silencieux avec un obturateur très discret (à la différence du Panasonic GF2)
- Le RAW du Fuji X100 est un RAW 12 bits, une version dédiée de Silkpix (développeur RAW) incluse permettra le traitement des fichiers RAW, la conversion de format depuis le boîtier est disponible
- Les premiers tests montrent une qualité de Bokeh excellente en comparaison avec d'autres boîtiers comme les reflex
- détail de fonctionnement du mode d'exposition 'A' : mode A et molette sur A = automatique, mode A et molette sur une quelconque valeur de vitesse = priorité vitesse
- la touche de fonction permet au choix le réglage de la sensibilité ISO (par défaut), la profondeur de champ, la qualité d'image, la gamme dynamique, la simulation de film argentique, le filtre ND, l'autofocus, le

mode vidéo

- le Fuji X100 permet la mise au point manuelle avec prise en compte du type de viseur (OVF, optique ou EVF, électronique) et test de mise au point (par zoom sur le centre de l'image)
- possibilité de régler le mode couleur, la netteté, les tons sombres et les tons clairs, la réduction de bruit
- la sensibilité nominale est de 200 ISO, possibilité de descendre à 100 ISO et de monter à 12800 ISO
- la mise au point manuelle est commandée par un système d'impulsions électroniques. La bague de mise au point peut tourner dans un sens comme dans l'autre
- le Fuji X100 n'a pas besoin de stabilisateur d'image, la compacité du boîtier et ses performances globales évitent le flou de bougé
- la mise au point du Fuji X100 est faite mécaniquement (à préciser, cf. information précédente sur la mise au point manuelle)
- le Fuji X100 utilise une batterie type NP-95 Li-ion
- le Fuji X100 garde en mémoire le dernier réglage effectué lors de la remise en fonction
- le mode vidéo HD sort en 1280×720 pixels à 24 images/sec. EN vidéo, le mode d'exposition A est disponible
- le Fuji X100 dispose d'une bague d'adaptation optionnelle en métal de 49mm de diamètre avec un pas de vis 49mm pour la fixation des filtres. Un paresoleil en métal sera également disponible en option
- la touche 'FN' du Fuji X100 sera réglée par défaut sur la fonction « sélection ISO », elle peut être réaffectée à d'autres réglages (cf. ci-

dessus)

Pour [en savoir plus sur le Fuji X100](#), parcourez nos précédents articles.

Source : [Photo Rumors](#)

Fujifilm FinePix X100 : démonstration du fonctionnement de l'obturateur



Le **Fujifilm FinePix X100** arrive fin mars ([voir notre annonce](#)) et les informations sont de plus en plus nombreuses sur ce boîtier qui devrait s'avérer être une des bonnes surprises photo de l'année. Voici une toute nouvelle vidéo présentée par les Fuji Guys - lire « *les mecs de Fuji* » ! - qui présente le fonctionnement de l'obturateur lors du déclenchement.

Cet obturateur est annoncé comme étant constitué de 4 lamelles, pour une meilleure durée de vie, une vitesse de synchronisation plus rapide et un bruit au déclenchement réduit.

[youtube width= » 640"
height= » 385"]http://www.youtube.com/watch?v=eUS3gqTBJe8[/youtube]

Source : Fuji

Le Fujifilm X100 annoncé pour Mars 2011

Le futur **Fujifilm X100** n'en finit plus de faire parler de lui alors qu'aucune date de sortie précise n'est encore annoncée, mais à en croire la vidéo ci-dessous tournée lors du récent CES2011 de Las Vegas, le **X100** devrait faire son apparition officielle **courant Mars 2011**.



La marque entretient l'engouement pour ce boîtier qui s'annonce prometteur, avec un [design rétro irrésistible](#) et des performances qui devraient s'avérer à la hauteur (le capteur est un APS-C). Les adeptes des télémétriques et autres compacts experts sont aux aguets pour en savoir plus. Voici de quoi les satisfaire, avec deux vidéos proposées par le site américain Engadget depuis le [CES 2011](#).

Dans une première vidéo, nous pouvons voir le **Fujifilm X100 en action**, l'utilisateur ayant pu filmer l'affichage du viseur. Celui-ci montre tout l'intérêt de disposer d'un viseur électronique pour afficher les capteurs AF en fonction, l'histogramme, les données de prise de vue, etc. On notera, comme décrit précédemment, le positionnement latéral du viseur qui fait de ce **X100** un boîtier qui peut passer pour un télémétrique, sans en être un pour autant.



nikonpassion.com

[youtube width= »640″
height= »385″]http://www.youtube.com/watch?v=TOhR2O4C054[/youtube]

Dans la deuxième vidéo, on a droit à une très rapide **présentation du Fujifilm X100** par une responsable de la marque. Rien de bien neuf sur le concept même du boîtier, par contre une date de sortie est annoncée, attention !! **le Fujifilm X100 devrait être disponible courant Mars 2011 !** On reste à l'écoute !!

[youtube width= »640″
height= »385″]http://www.youtube.com/watch?v=Az6dt1InIg4[/youtube]

Source : [Engadget](#)