

# **NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR : super zoom téléobjectif abordable pour Nikon hybride**

Nikon annonce le super zoom téléobjectif NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR pour ses hybrides Nikon Z. Digne successeur de la version 200-500 mm pour reflex, ce super zoom offre une plage focale plus importante pour un poids moindre.

Lisez la suite pour découvrir ses caractéristiques techniques, la comparaison avec le 200-500 mm, des exemples de photos et mon avis.



**NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR : super zoom téléobjectif abordable pour Nikon hybride**

Cet objectif bientôt au meilleur prix chez Miss Numerique

## NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR : présentation

Il ne se passait pas une semaine depuis l'arrivée des Nikon Z hybrides sans que je ne reçoive la question : « à quand un 200-500 en monture Z ?? ». L'[AF-S NIKKOR 200-500 mm f/5.6 ED VR](#) a en effet connu un franc succès chez les nikonistes, il faut dire qu'il alliait performances, prix et facilité d'utilisation.

Cependant je ne pourrai désormais répondre que « jamais » puisque Nikon a



choisi de proposer non plus un 200-500 mm mais un 180-600 mm, soit une plage focale plus étendue, qui vient marcher sur les platebandes des 150-600 mm Tamron et Sigma. Vous me rétorquerez que 150 n'est pas 180 mais entre vous et moi, lorsque vous utilisez un tel super zoom, c'est quand même plus pour sa focale maximale que sa focale minimale. De plus, entre 150 et 180 mm, l'écart d'angle de champ est faible.

Et l'ouverture maximale ? Le 200-500 est un f/5.6 constant, pourquoi f/6.3 ici ? Parce qu'il s'agit d'un 600 mm et que plus la focale augmente, plus la complexité (et donc le coût) augmente pour disposer d'une grande ouverture. Nikon a fait un compromis, rejoignant en cela ses concurrents directs dont les 150-600 mm ouvrent tous à f/5.6-6.3.

Ce NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR est donc une très bonne nouvelle pour les nikonistes. D'autant plus que le poids de ce super zoom est en chute libre, il gagne 545 gr. face au 200-500 mm et passe sous la barre des 2.000 gr. avec 1.955 gr. A l'inverse il mesure 48 mm de plus, le prix à payer pour atteindre les 600 mm. Toutefois ajoutez l'épaisseur de la bague FTZ (30 mm environ), et vous avez le même encombrement ou presque.



### *NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR*

Le NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR dispose d'un système de réduction des vibrations intégré (gain de 5,5 stops), qui vous permet de faire des photos nettes à main levée tant que vous avez assez de lumière, ce que j'avais pu vérifier lors du test du 200-500 mm. Le mode sport stabilise l'image dans le viseur.

Ce NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR peut être associé au doubleur de focale Nikon [NIKKOR Z TC-2.0 x](#), pour atteindre la focale de 1,200 mm, toujours à main levée si vous maîtrisez le sujet.

Les photographes adeptes de photographie animalière, ornithologique et aérienne devraient apprécier cette proposition optique pertinente, d'autant plus que la distance minimale de mise au point évolue pour passer de 2,2 m à 200 mm sur la précédente version à 2,4 m à 600 mm, mais surtout à 1,3 m seulement à 180 mm. De quoi cadrer serré de près !



L'autofocus a été optimisé pour tenir compte des spécificités des [Nikon Z 8](#) et Z 9 en particulier, l'objectif doit pouvoir suivre la cadence de ces hybrides. Nikon annonce des résultats à la hauteur de vos attentes sur les sujets en mouvement rapide. La mise au point est silencieuse pour vous permettre d'approcher des animaux craintifs.

Les vidéastes apprécieront cette mise au point silencieuse et la suppression du [focus breathing](#), des caractéristiques qui font de cet objectif un outil pertinent pour filmer en haute définition tout en jouant avec des arrière-plans compressés.

Le NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR dispose d'une étanchéité conforme à ce que l'on connaît de la gamme NIKKOR Z, le traitement au fluor sur la lentille avant offrant l'effet déperlant pour vos séances en conditions humides. Notez aussi que le barillet ne bouge pas pendant que vous zoomez pour éviter que la poussière ne vienne s'accumuler.



*NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR sur Nikon Z 8*

## **NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR :**



## fiche technique

- Type : monture Nikon Z
- Format : FX plein format compatible APS-C
- Plage focale : 180-600 mm
- Ouverture maximale : f/5.6 à f/6.3
- Ouverture minimale : f/32 à f/36
- Construction optique : 25 lentilles en 17 groupes (dont 6 lentilles en verre ED, 1 lentille asphérique et une lentille avant traitée au fluor)
- Angle de champ Format FX : 13° 40' à 4° 10' – format DX : 9° à 2° 40'
- Système de mise au point : interne autofocus ou manuel
- Distance minimale de mise au point : à 180 mm : 1,3 m, à 200 mm : 1,36 m, à 300 mm : 1,67 m, à 400 mm : 1,94 m, à 500 mm : 2,19 m, à 600 mm : 2,4 m
- Rapport de reproduction maximal : 0,25×
- Réduction de vibration : par déplacement des lentilles à l'aide de moteurs à bobine acoustique (VCM)
- Nombre de lamelles de diaphragme : 9 (diaphragme circulaire)
- Diamètre de fixation pour filtre : 95 mm (P = 1,0 mm)
- Diamètre × longueur (à partir de la monture d'objectif) : environ 110 × 315,5 mm
- Poids : environ 1955 g
- Accessoires fournis : bouchon d'objectif avant LC-95B, bouchon d'objectif arrière LFN1, parasoleil HB109, étui pour objectif CLC6

## NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR : tarif et premier avis

**Le NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR sera disponible en août 2023 au prix estimé de 1.999 euros TTC.**

Longtemps attendu, le NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR est une belle évolution du précédent 200-500 mm Nikon, avec une plage focale plus généreuse, un poids réduit et un encombrement proche.

Reste la question du tarif puisque ce NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR coûte 400 euros de plus que le 200-500 mm à sa sortie en 2015. Cet écart de prix justifie-t-il l'investissement ?

Si vous disposez déjà du 200-500 mm Nikon et d'une bague FTZ, vous pouvez patienter. Prenez toutefois en compte le poids et la plage focale si ce sont des critères importants pour vous. Sachez que le 200-500 mm est assez recherché en occasion, vous avez peut-être une bonne opération à faire avec votre revendeur.

Si vous n'êtes pas encore équipé d'un super télézoom, alors le NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR est le meilleur choix du moment. Face au 200-500 mm Nikon, comme face aux 150-600 mm Tamron et Sigma qui restent en monture F reflex et non Z native à ce jour.

Vous pouvez hésiter aussi entre ce NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR et le [NIKKOR Z 100-400 mm f/4.5-5.6](#) couplé au doubleur Nikon. Le 100-400 a



l'avantage d'une plus grande ouverture maximale, d'une plus grande compacité et d'un poids moindre mais il vous coûtera 1.000 euros de plus (et le prix du doubleur si vous ne l'avez pas déjà).

L'autre alternative est d'envisager le [NIKKOR Z 600 mm f/6.3 VR S PF](#), mais attention, il ne joue pas dans la même cour côté tarif.

**Cet objectif bientôt au meilleur prix chez Miss Numerique**

## **NIKKOR Z 180-600 mm f/5.6-6.3 VR : exemples de photos**



*photo (C) Natsuki Handa*



*photo (C) Natsuki Handa*



*photo (C) Natsuki Handa*





*photo (C) Natsuki Handa*



*photo (C) Natsuki Handa*





*photo (C) Natsuki Handa*



*photo (C) Nicolas Stettler*



*photo (C) Nicolas Stettler*



*photo (C) Ryan Patterson*

Source : [Nikon France](http://Nikon France)

Cet objectif bientôt au meilleur prix chez Miss Numerique