

Replay de la conférence Nikon « Trois regards, une seule planète » avec Thomas Pesquet, Vincent Munier et Laurent Ballesta

Vendredi 7 octobre 2022, conférence de presse Nikon au Salon de la Photo de Paris. Je me retrouve assis face à Laurent Ballesta, Vincent Munier et Thomas Pesquet.. Autant vous dire qu'il m'est difficile à cet instant précis de bien réaliser ce qu'il m'arrive. Mais ce n'est que le début ...

Quelques minutes plus tard débute la conférence « Trois regards, une seule planète », sans conteste une des conférences les plus marquantes de l'année pour les photographes (mais pas que). Nikon a eu de plus la bonne idée de l'enregistrer, voici le replay intégral.



Replay de la conférence Nikon « Trois regards, une seule planète »

Et quels regards ! Par ordre d'apparition à l'écran, le premier de ces regards est celui de [Laurent Ballesta](#), photographe biologiste et plongeur. Sa séquence de l'attaque des requins et ce qu'il reste de son matériel photo vous donnera une idée des conditions dans lesquelles il photographie et filme.

Le second regard est celui de [Vincent Munier](#), photographe et cinéaste, lauréat du César du meilleur film documentaire pour « La panthère des neiges » (co-réalisé avec Marie Amiguet et l'écrivain Sylvain Tesson - [voir le livre](#)).



nikonpassion.com

Photographe animalier, il nous livre une autre vision unique de son univers que vous avez déjà pu découvrir au travers de ses livres.

Quant au troisième regard, ce n'est rien moins que celui de [Thomas Pesquet](#), astronaute et photographe. Bien que présenté comme LE photographe de l'espace lors de cette conférence, Thomas Pesquet n'a eu de cesse de revendiquer son statut d'astronaute avant celui de photographe, répétant qu'il n'est « qu'un modeste photographe amateur qui a juste la chance d'être là où tout le monde ne peut être ». Ses [photos astro](#) n'en sont pas moins impressionnantes.

De -120 m dans les profondeurs des mers aux 400 km d'altitude de la station spatiale, en passant par le cœur des hauts plateaux tibétains, le spectacle est grandiose. Les commentaires de nos trois photographes vous toucheront au cœur et vous ne ressortirez pas plus indemne que moi de cette séance.

Vous pouvez visionner le replay intégral de cette conférence « Trois regards une seule planète » ci-dessous :

Un énorme merci à Nikon France pour l'organisation de cette conférence ainsi qu'à Roland Serbielle pour l'animation.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

VIF 2022 : Vincennes Images Festival, rencontres et animations photo avec JC Dichant

Le VIF 2022 - Vincennes Images Festival - est un festival photo que nous attendions depuis un an et qui a finalement lieu cette année puisque les conditions sanitaires le permettent enfin.

Ce Festival de photographie amateur vous propose de nombreuses expositions et rencontres, et j'ai le plaisir de vous y retrouver le samedi 21 Mai 2022 à partir de 10h, suivez le guide ...



Expos photo, festivals, les coûts pour le photographe

VIF 2022 : Vincennes Images Festival, présentation

Animé par une équipe de bénévoles très dynamiques, le photo-club de Vincennes regroupe plusieurs centaines de membres et autant de passionnés, à Vincennes en région parisienne.

Fruit d'une envie très forte et d'une volonté hors du commun d'organiser un évènement dédié à la photographie amateur sans pour autant négliger la qualité

des présentations et rencontres, le VIF 2022 fait suite à l'[édition 2019](#). L'année 2021 n'a pas rendue possible l'édition prévue initialement, mais Jeff Ropars (Président du Festival) et ses équipes n'ont rien lâché, le VIF est de retour !

Le Vincennes Images Festival, ce sont :

- des conférences sur la photo,
- des expositions photo,
- des rencontres,
- des animations,
- un concours amateur,
- et de nombreuses interactions entre organisateurs, participants et professionnels du monde de la photo.

Toute la ville de Vincennes s'investit, ce qui permet au VIF 2022 d'occuper de nombreux lieux :

- l'esplanade de la Mairie de Vincennes qui regroupe les animateurs dont je fais partie avec Nikon Passion,
- la place de l'église réservée au village des marques,
- l'auditorium de la Maison des Associations où ont lieu les conférences,
- les rues et avenues avoisinantes.

Des animations photos

Le VIF 2022 c'est une occasion unique de participer à des animations photo, sans autre contrainte que de vous rendre au bon endroit à la bonne heure, du jeudi 18



nikonpassion.com

au dimanche 22 mai. A l'inverse du [Salon de la Photo](#) où vous êtes bloqué sur un stand, ici vous circulez en ville au gré des animations pour parler photo et en faire.

Vous pouvez découvrir et [télécharger le programme](#) sur le site du VIF 2022.

Pour ma part, je vous propose trois rencontres débats le samedi 21 Mai à **11h - 14h - 16h sur le thème « où va l'hybride même si ce n'est pas un Nikon Z 9 »**

L'accès est libre, je vous retrouve sur le stand sur l'esplanade de la Mairie de Vincennes à partir de 10h.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés





Photos de l'édition 2019

Un Concours photo

Le Vincennes Images Festival 2022 proposait depuis plusieurs mois un grand concours photo sur le thème « **La joie est en tout, il faut savoir l'extraire** ». Les membres du jury désigneront les gagnants de ce concours photo amateur

pendant le Festival.

Parmi les membres de ce jury 2022, vous pouvez rencontrer :

- **Pascal MAITRE**, président d'honneur du VIF 2022,
- **François RASTOLL**, fondateur de la Galerie Rastoll,
- **FLORE**, artiste photographe,
- **Franck SEGUIN**, photographe de sports et rédacteur en chef du département photo du quotidien *L'Équipe*,
- **Mélanie DESRIAUX**, lauréate de l'édition du VIF 2019.

Pour en savoir plus sur le programme et la logistique, retrouvez le VIF sur le site dédié et les réseaux sociaux associés :

- Site Web : www.vif-photo.com
- Facebook : [vincennesimagesfestival](https://www.facebook.com/vincennesimagesfestival)
- Instagram : [@vif_photo](https://www.instagram.com/vif_photo)
- Twitter : [@vif_photo](https://twitter.com/vif_photo)
- Youtube : [\[VIF\] Vincennes Images Festival](https://www.youtube.com/[VIF] Vincennes Images Festival)

Expos photo, festivals, les coûts pour le photographe



VIF 2019 : Vincennes Images Festival, programme et animations photo avec Nikon Passion

Le VIF 2019 - Vincennes Images Festival - est un festival photo dont l'objectif est de mettre en avant de nouveaux talents et de leur permettre de rencontrer les professionnels du secteur.

Le VIF est aussi un moment de rencontre entre passionnés de photographie pour promouvoir la pratique amateur. Nikon Passion est partenaire de cette troisième édition et vous propose des animations le Samedi 25 Mai 2019.



VIF 2019 : Vincennes Images Festival, présentation

Le photo-club de Vincennes est un des plus importants photo-clubs de France. Animé par une équipe de bénévoles très dynamiques, ce club fédère aujourd'hui quelques centaines de membres et bien plus de passionnés encore, à Vincennes où il est installé comme dans toute la région parisienne.

Une équipe de passionnés, un peu (beaucoup ...) de courage, et l'idée de Jeff Ropars (Président du Festival) d'organiser un Festival photo fait son chemin dès

2010. En 2014 le projet est validé, l'équipe de bénévoles entièrement dédiée à l'organisation du Festival se met en place et deux éditions ont vu le jour depuis.

Le Vincennes Images Festival, ce sont :

- des conférences sur la photo,
- des expositions photo,
- des rencontres,
- des animations,
- un concours amateur,
- et de nombreuses interactions entre organisateurs, participants et professionnels du monde de la photo.

Au-delà des gentils organisateurs, c'est toute la ville de Vincennes qui se mobilise pour ce Festival qui occupe une grande partie du centre-ville :

- l'esplanade de la Mairie de Vincennes qui regroupe pour cette édition 2019 les animateurs dont Nikon Passion fait partie,
- la place de l'église réservée au village des marques,
- l'auditorium de la Maison des Associations où ont lieu les conférences,
- les rues avoisinantes et quelques autres endroits encore.

Des animations photos

Le VIF 2019 c'est une occasion unique de participer à des animations photo, sans autre contrainte que de vous rendre au bon endroit à la bonne heure, le samedi comme le dimanche. A l'inverse du [Salon de la Photo](#) où vous êtes bloqués sur un stand, ici nous allons bouger dans la ville au gré des animations pour parler photo et en faire :

- Workshop « Photos Culinaire » encadré par Philippe Alexandre Chevalier et accompagné par la styliste culinaire Sophie Bertrand,
- Musique ambiante Jazz & Shooting photos,
- Master Class de Pierre Anthony ALLARD,
- Lecture de portfolio par Didier Bizet,
- Démonstration d'un shooting « mode » par Nath-Sakura avec la participation de danseurs de tango et de voitures de collections,
- Lecture de Portfolio sur le stand de Graine de Photographe,
- Balade photographique avec Vincent Frances de Photographes du Monde.

Pour ma part, je vous propose deux animations photo le samedi. Je serai accompagné de **Guillaume Manceron**, portraitiste ([Studio dans les Nuages](#)) :

- **samedi de 11h à 12h : utiliser un appareil photo hybride en reportage et en studio, avantages et inconvénients**
- **samedi de 15h à 16h : initiation à la photo de rue et au portrait de rue, balade photo dans les rues de Vincennes**

Ces deux animations sont en accès libre, venez avant l'heure de début pour que nous fassions connaissance et pour ne pas louper le départ de la balade de 15h.



Photo (C) Vincennes Images Festival

Des expositions photos

Pour cette édition 2019, le VIF a mis l'accent sur les expositions photo, avec des photographes invités dont certains méritent à eux seuls le détour. Parmi la liste des différents photographes exposés ([voir l'ensemble](#)), notez les expositions de :

- Lee Jeffries,
- Vincent Perez,
- Kyriakos Kaziras,
- Pierre de Vallombreuse,
- ...

Des conférences photos

De nombreux photographes professionnels vous proposeront des conférences dans différents lieux, il y en a pour tous les goûts :

- Matte painting par Jean-Marie VIVES,
- De la photo de Paparazzi à la photographie d'auteur par Michel Ginies,
- Le portrait, témoin de notre société animée par le photographe et journaliste Nikos Aliagas, Lee Jeffries, Président d'honneur du festival et Jef Aérosol artiste de street art,
- le Parcours photographique de Vincent PEREZ,
- Michel Setboun sur « Iran - Révolution »,

- Les coulisses de White Dream par Kyriakos Kaziras,
- L'inspiration en photographie par Gildas Lepetit-Castel,
- Photographe ce que l'on veut voir et pas ce que l'on voit par Nath Sakura,
- Tête à tête entre Sabine Weiss et Didier Fèvre.

Attention la plupart de ces conférences nécessitent une réservation car le nombre de places est limité. Prenez soin de vous inscrire à partir du 1er Mai sur le site du VIF.

Un Concours photo

La remise des prix du concours « Vincennes Images Festival 2019 » aura lieu le dimanche 26 mai de 11h à 14h. Les membres du jury du concours VIF 2019 désigneront ce jour-là les gagnants de ce concours photo amateur.

Pour en savoir plus sur le programme et la logistique, retrouvez le VIF sur le site dédié et les réseaux sociaux associés :

- Site Web : www.vif-photo.com
- Facebook : [vincennesimagesfestival](https://www.facebook.com/vincennesimagesfestival)
- Instagram : [@vif_photo](https://www.instagram.com/vif_photo)
- Twitter : [@vif_photo](https://twitter.com/vif_photo)
- Youtube : [\[VIF\] Vincennes Images Festival](https://www.youtube.com/VIF-Vincennes-Images-Festival)

Agora Show, le podcast pour parler photo

Vous n'avez pas toujours le temps de lire des livres de photographie, de regarder des vidéos ou de parcourir des articles ? Emportez avec vous tous les épisodes du podcast Agora Show sur votre smartphone, ou écoutez les en ligne depuis votre ordinateur.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Pour savoir comment écouter un podcast si vous découvrez ce format audio, lisez les explications en bas de page.

018 - Quels sont encore les atouts des appareils photo ? Ont-ils encore un avenir ?

017 - Comment appliquer ses pratiques photo personnelles à d'autres thématiques, retour d'expérience

16 - Comment se faire connaître quand on est photographe ?

15 - Photographie et confinement, comment bien gérer cette situation ?

14 - Post-traitement : finir le travail ou hérésie ?

13 - Y-a-t-il des domaines photos plus nobles que d'autres ?

12 - Pourquoi un photographe ne devrait pas se coller une étiquette « photographe de ... »

11 - Comment trouver plus de temps pour photographier ?

&amp;amp;amp;amp;lt;span data-mce-type= »bookmark » style= »display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0; » class= »mce_SELRES_start »&amp;amp;amp;amp;gt;&amp;a mp;amp;amp;amp;lt;/span&amp;amp;amp;amp;gt;

10 - De débutant à expert, quels parcours pour le photographe ?

09 - J'ai une baisse de motivation en photo, c'est grave ? Que faire ?

08 - Pourquoi le matériel ne fait pas le photographe, mais pourquoi il y contribue

07 - Quels photographes serons-nous dans 10 ans ?

06 - Comment nous sommes devenus photographes pros (et comment vous pouvez faire aussi)

05 - Comment être créatif en photographie

04 - Comment conserver ses photos

03 - Logiciels photo, les tendances 2019 et nos usages au quotidien

02 - Que faire avec son matos photo en 2019 ?

01 - Présentation du podcast Agora Show

Le podcast photo, une émission

qui vous suit

Je vous ai déjà parlé des [podcasts photo](#) que j'écoute en pratiquant d'autres activités. C'est tout l'intérêt du podcast que de pouvoir être écouté quand vous faites autre chose, à l'inverse d'un article qui suppose de lire ou d'une vidéo qui doit être suivie à l'écran aussi.

Le podcast c'est comme la radio, sans les contraintes de jour ni d'heure ni d'accès.

Plus facile, gratuit, le podcast favorise les formats longs, qui permettent de traiter un sujet en profondeur. Puisque vous ne devez pas resté scotché devant l'écran, vous ne craignez plus d'écouter une émission de plusieurs dizaines de minutes. Parfois même ça peut vous arranger, c'est mon cas quand je pratique une activité sportive, ça fonctionne aussi avec la cuisine, le tricot, le bricolage, la conduite, les transports, l'avion, les longues soirées d'hiver, *le bureau et les réunions inutiles...*

Les smartphones ont beaucoup aidé à démocratiser le podcast et les nombreuses applications de lecture disponibles, la plupart gratuites, permettent d'automatiser le téléchargement des nouveaux épisodes. Vous n'avez plus qu'à les écouter quand vous le voulez.

L'autre avantage du podcast par rapport à la vidéo, c'est la mobilité : nul besoin d'être connecté pour écouter une émission à partir du moment où vous l'avez téléchargée sur votre appareil mobile. Vous pouvez même être en mode avion,

tout est en local.

Une fois les épisodes écoutés, si vous souhaitez économiser de la place sur votre portable, vous supprimez les épisodes écoutés. Un regret ? Téléchargez à nouveau l'épisode que vous aimeriez réécouter, tout est possible.

Vous pouvez écouter Agora Show en ligne, depuis votre ordinateur Mac ou PC, en accédant à la page de présentation du podcast qui contient un lecteur audio intégré :

Agora Show, le podcast photo, présentation et contexte

AGORA SHOW

le podcast pour parler photo





A l'origine du podcast photo Agora Show, il y a une idée simple : lors du dernier Salon de la Photo, Régis Moscardini ([Auxois Nature](#)), Guillaume Manceron ([Photopassion](#)) et moi avons animé plusieurs conférences sur notre stand. Nous avons parlé de différents sujets photo, de nos pratiques respectives, des tendances en photo... Nous aimons ces présentations en direct, sans trop de formalisme, face au public.

Le problème de ces conférences c'est qu'elles ne peuvent avoir lieu qu'une fois par an, lorsque nous sommes réunis, et que vous n'êtes pas toujours présent. Les salons c'est bien mais il faut se déplacer, être au bon endroit à la bonne heure, ce n'est pas pour tout le monde.

Nous avons envie d'étendre la portée de ces conférences, de rompre la dépendance au Salon, au lieu, à l'heure... de permettre à tout le monde d'en profiter quelles que soient les conditions. Le projet Agora Show était lancé, et quelques semaines plus tard nous nous réunissions pour cadrer le projet, définir les sujets à traiter, le format et les conditions d'enregistrement.

Début Janvier tout était prêt, il ne restait plus qu'à enregistrer un tout premier épisode présentant le podcast, puis une première émission.

Quelques tentatives plus tard (*rien n'est jamais parfait du premier coup...*), c'était dans la boîte !

Manquaient encore à l'appel quelques embellissements et ressources, un jingle, un visuel, un hébergement et grâce aux efforts de chacun tout s'est bien vite réglé.

Il ne nous manque plus qu'une chose : vous !

Un podcast photo c'est bien, mais des auditeurs c'est mieux !

A qui s'adresse Agora Show ?

A vous !

Nous avons volontairement mixé les genres afin de vous proposer des approches différentes.

Je vous parlerai bien évidemment de mon univers en photo urbaine et photo de danse, et (*un peu*) du matériel photo et des logiciels, selon l'actualité.

Régis Moscardini, photographe animalier, vous parlera de... photographie animalière, d'oiseaux, de petits mammifères, de photo nature et d'écologie aussi (*n'est-ce pas Régis ?*).

Céline et Guillaume Manceron, portraitistes, vous parleront photo sociale, portrait en studio, photo de mariage, reportage Corporate et entrepreneuriat aussi, ils ont monté leur studio (le [Studio dans les Nuages](#)) et ont plein d'infos à partager.

Vous allez donc trouver dans Agora Show des sujets variés, des visions différentes, complémentaires comme des idées opposées parfois, c'est le but du débat.

A raison d'un épisode chaque mois, nous vous parlerons tendances, pratiques photos et nous partagerons avec vous nos découvertes.

Que vous soyez photographe expert, simple amateur ou débutant, vous allez trouver dans chaque épisode de quoi entretenir votre curiosité et en savoir plus sur certains sujets.

Nous pourrions enregistrer certains épisodes lors des événements photo auxquels nous participons, plusieurs sont prévus cette année, de même que nous envisageons de pouvoir recevoir des invités, tout est possible tant que nous partageons notre passion avec vous.

Comment écouter Agora Show ?

Ecouter un podcast ne nécessite aucun investissement, vous avez déjà tout ce qu'il vous faut.

Depuis un ordinateur

Vous pouvez écouter les épisodes depuis cette page à l'aide du lecteur intégré :

[Cliquez ici pour ouvrir la page du podcast](#)

Lancez la lecture. Profitez.

Avec un iPhone ou un iPad

Agora Show

By Agora Show

Pour écouter un podcast audio, pointez votre souris sur le titre souhaité et cliquez sur l'icône Lecture. Ouvrez iTunes pour télécharger des podcasts et vous y abonner.

[Afficher sur iTunes](#)

Gratuit

Catégorie : Arts visuels

Langue : Français

© Copyright Agora Show

Note

Nous n'avons pas reçu suffisamment de notes pour afficher la moyenne de cet article.

Liens

[Site web du podcast](#)[Signaler un problème](#)

Description

Agora Show, le podcast pour vivre la photo et progresser Retrouvez chaque mois quatre photographes passionnés qui partagent avec vous leurs visions, leurs conseils et leurs astuces pour progresser en photographie et vous faire plaisir. Avec Régis Moscardini, photographie animalier créateur du site Auxois Nature, Jean Christophe Dichant, photographe urbain créateur du site Nikon Passion et Céline et Guillaume Manceron, portraitistes créateurs du site Photopassion.

	Nom	Description	Sortie	Prix	
1	002 - Quoi faire avec so...	Aujourd'hui nous vou...	 12/2/2019	Gratuit	Afficher sur iTunes ▶
2	001 - Agora Show Le po...	Un nouveau podcast p...	 12/2/2019	Gratuit	Afficher sur iTunes ▶
2 articles					

Avis des utilisateurs

Super ! ★★★★★
par Marsupilami21

Yeah !!! Un nouveau venu dans le monde de la photo ! Trop content 🙌

Utilisez l'application Podcast ou une application compatible (*Overcast...*). Le lien iTunes est [Agora Show Podcast](#).

Au passage, laissez-nous un avis sur iTunes pour nous dire ce que vous pensez du

podcast, 5 étoiles de préférence !

Avec un smartphone ou une tablette Android

Téléchargez une des applications de podcasts gratuites pour Android (*Pocket Casts, Podcast Addict...*) et abonnez-vous au podcast depuis l'application.

Comment réagir au podcast ?

Les applications de podcast ne permettent pas de laisser des commentaires mais vous pouvez le faire ici, sous l'article.

Dites-nous ce que vous avez aimé, ce que vous en pensez, ce que l'on peut améliorer.

Tout n'est pas parfaitement calé encore, tant les enregistrements que le montage, mais nous y travaillons. Nous souhaitons garder le caractère convivial des émissions, nous espérons que c'est ce qui vous plaira aussi !



Podcasts photo en français : la liste des meilleurs sujets à écouter pour développer votre pratique de la photo

Ecouter des podcasts sur la photo est un bon moyen de découvrir des photographes, d'apprendre la photo, de trouver des idées de photos et de vivre votre passion au quotidien.

Les podcasts photo ci-dessous sont ceux que j'écoute chaque semaine, en marchant, en courant, dans les transports, en conduisant. C'est l'avantage du podcast par rapport à la vidéo, vous n'avez pas besoin de rester devant votre écran pour suivre.



Podcasts photo : c'est quoi ?

Un podcast est une émission audio que vous pouvez écouter en ligne comme hors ligne, depuis votre ordinateur, votre smartphone ou votre tablette.

A l'aide d'un lecteur intégré à la page web du podcast (sur ordinateur) vous écoutez chaque épisode comme s'il s'agissait d'une émission de radio. Mais le point fort du podcast c'est que vous n'avez pas besoin d'être devant votre poste de radio ou votre ordinateur au bon moment, vous pouvez écouter chaque épisode quand vous le voulez puisque tout est stocké en ligne et diffusé à la demande.

Sur smartphone et tablette, il vous suffit d'installer une des nombreuses

applications gratuites ou très peu chères pour :

- vous abonner à un ou plusieurs podcasts,
- gérer vos abonnements,
- écouter chaque épisode en ligne ou hors ligne.

Les plateformes de streaming musical comme Apple Music, Deezer, Spotify ... proposent aussi un accès aux podcasts photo en français sans frais.

Voici les podcasts photo en français que j'écoute régulièrement, je mets à jour cette liste régulièrement.

Agora Show, le podcast pour parler photo

AGORA SHOW

le podcast pour parler photo





Un peu de pub pour le podcast que j'ai animé en compagnie de mes confrères Régis Moscardini, photographe animalier et Céline et Guillaume Manceron, portraitistes.

Nous vous proposons un épisode par mois lors duquel nous échangeons sur un thème précis en vous donnant nos visions respectives. Le résultat est une conversation entre amis, centrée sur nos pratiques photo, avec des échanges parfois animés car nous ne sommes pas toujours d'accord ! Tous les épisodes sont encore en ligne :

[Comment écouter les différents épisodes du podcast photo Agora Show](#)

Photographie animalière - Régis Moscardini



Régis Moscardini anime des émissions dans lesquelles il interviewe des photographes animaliers principalement.

Régis est photographe animalier lui-même et se plaît à faire parler ses invités pour vous faire découvrir des pratiques et des passions. Si ce domaine photo vous attire, c'est le podcast à suivre.

[En savoir plus et voir les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

Podcasts photo VISION(S) - Aliocha Boi

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

A large black rectangular area with the word 'VISION(S)' in white, bold, sans-serif capital letters centered within it.

VISION(S)

Dans VISION(S), Aliocha Boi, photographe, souhaite donner la parole à la jeune génération de photographes, peu souvent représentée dans les médias spécialisés mais aussi la confronter avec des photographes et artistes plus expérimentés.

Ce podcast est une discussion autour d'un thème particulier avec deux à trois photographes invités. Le format Focus est centré sur un seul invité, tandis que le

format mi-temps est un condensé de l'actualité photo (expositions, livres, news).

[En savoir plus et voir les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

Les minutes photographiques avec Romain Esteban



Photographe avant tout, Romain Esteban est aussi un fabuleux conteur d'histoire. Chaque épisode de ce podcast actuellement en pause est l'occasion de découvrir un photographe, une photo, une situation de prise de vue sous un angle inédit.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Non seulement c'est intéressant mais c'est aussi très bien écrit, raconté et mis en forme. Mon coup de coeur !

[En savoir plus et voir les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

Podcasts photo L'œil écoute - Hemmera



L'Œil écoute est un podcast photo qui analyse le rapport à l'image photographique et l'évolution du médium à l'ère de la suprématie du numérique.



nikonpassion.com

Dans l'épisode 9, écoutez Sylvie Hugues (ex-Réponses Photo) parler de son parcours et son actualité.

[En savoir plus et voir les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

Parlons livres photo

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

En savoir plus et voir les liens d'abonnement pour ce podcast

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Dans l'oeil du photographe



Un podcast photo qui fait la part belle aux expériences, aux vécus, au processus créatif. De beaux moments de partage animés par Julien Pasternak, photographe pro qui sait proposer des épisodes fascinants.

[En savoir plus et les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

Faut pas pousser les ISO



FAUT PAS
POUSSER
LES ISO



nikonpassion.com

Animé par Benjamin Favier et Arthur Azoulay, ce podcast au format talk-show est vite devenu une référence dans l'univers du podcast francophone dédié à la photographie. Qu'il s'agisse de photographes, de technologie ou de belles histoires, mes deux confrères n'ont pas leur pareil pour proposer des émissions toutes plus intéressantes les unes que les autres.

[En savoir plus et les liens d'abonnement pour ce podcast](#)

La MEP

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



[En savoir plus et liens d'abonnement pour ce podcast](#)

La MEP, Maison Européenne de la Photographie, propose une série d'entretiens consacrés à la jeune création photographique. Des émissions pour évoquer

l'édition photo indépendante, la nouvelle vague de la photographie chinoise, le pouvoir du photographe à dépasser les frontières ...

Podcasts photo, mais aussi ...

J'écoute de nombreux podcasts photo et je suis toujours à la recherche de nouvelles références alors si vous-aussi vous écoutez des podcasts photo que je n'ai pas cités et que vous les appréciez, citez-les via les commentaires.

Invitations / entrées gratuites pour le Salon de la Photo 2018 et l'affiche par Charlotte Abramow

Le Salon de la Photo 2018 a lieu du **8 au 12 novembre 2018** au Parc des Expositions de la Porte de Versailles. Comme les années précédentes, Nikon Passion vous offre des entrées gratuites pour profiter de cet événement majeur en France.

Suivez les indications ci-dessous pour recevoir votre entrée gratuite par mail, vous pouvez en demander autant que vous voulez. Je vous passe quelques infos



nikonpassion.com

sur le Salon de la Photo en attendant dont l'affiche de cette édition 2018 réalisée par la photographe Charlotte Abramow.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Le Salon de la Photo 2018 par Charlotte Abramow

Invitations / entrées gratuites pour le Salon de la Photo 2018

Depuis 2017 le nombre d'entrées gratuites pour le Salon de la Photo est limité. Aussi je vous encourage à demander la vôtre au plus tôt afin d'être certain d'en avoir.

Quand le nombre de codes d'invitations qui me sont attribués sont épuisés je ne peux plus en avoir d'autres. Le code ci-dessous vous permet alors d'obtenir un demi-tarif soit 6 euros au lieu de 12 euros.

Vous pouvez demander plusieurs entrées gratuites avec ce code (*tant qu'il en reste*).

Les premiers arrivés sont les premiers servis !

[Cliquez ici pour aller sur le site du Salon de la Photo](#) puis utilisez le **code NKN18**.

Comme chaque année les entrées gratuites sont disponibles de cette façon uniquement, je n'envoie pas d'invitations par courrier.

L'affiche du Salon de la Photo 2018

En 2017 c'est le photographe [Brice Portolano](#) qui avait réalisé la photo de l'affiche. Cette année honneur aux dames puisque l'auteur du visuel est Charlotte Abramow.

Charlotte Abramow est une jeune photographe belge qui se prend de passion pour la photographie dès l'âge de 7 ans. A 16 ans, Charlotte Abramow rencontre Paolo Roversi lors d'un stage aux Rencontres d'Arles. Cette rencontre lui vaudra un article sur ses images par Paolo Roversi lui-même, paru dans Polka Magazine.

A 19 ans la photographe qui suit les cours de l'Ecole des Gobelins remporte le Prix Picto de la Jeune Photographie de Mode. Elle est aussi finaliste aux Photo Folio Review Awards des Rencontres d'Arles un mois plus tard.

Depuis 2014, Charlotte Abramow aborde principalement le rapport au corps et les étapes de la vie, et met en scène les éléments de manière absurde dans un monde teinté de surréalisme.

Pourquoi cette série de photos

pour l'affiche 2018 ?

Le visuel de cette affiche 2018 est une série de photos montrant deux photographes dans différentes positions. L'auteur veut y voir les contorsions qui lui sont nécessaires pour trouver le bon angle, et les positions corporelles associées.

Loin des images précédentes, cette affiche renouvelle le genre en prenant de la distance avec la photographie traditionnelle pour devenir une création graphique. Le sujet laisse sa place au photographe qui devient ... le sujet.

Les plus créatifs apprécieront, les autres un peu moins. Cette affiche s'inscrit toutefois dans la dynamique des précédentes affiches qui faisaient la part belle aux plus jeunes et au public féminin, deux cibles que le Salon de la Photo souhaite attirer aussi puisque cet événement s'éloigne un peu plus chaque année de la photographie traditionnelle pour intégrer les nouvelles composantes que sont la vidéo, les logiciels, le web et les différentes formes de partage de l'image.

Salon de la Photo 2018 : les projets

Cette année je vous retrouverai à nouveau sur le stand commun à Nikon Passion, [Photo Passion](#) (Céline et Guillaume Manceron) et [Auxois Nature](#) (Régis Moscardini).

Le programme des conférences photo est en cours d'élaboration. Nous allons vous proposer plusieurs nouveaux formats cette année, avec des interventions moins académiques, plus interactives, des intervenants issus du monde de la photo toujours aussi passionnants et de nouveaux sujets.

Si vous pensez encore que le Salon de la Photo de Paris est une exposition géante de matériel photo, vous vous trompez et nous sommes là pour vous prouver le contraire : partage et formation seront à nouveau à l'honneur en 2018 !

Vous êtes déjà venu au Salon de la Photo de Paris ? Qu'en pensez-vous ?

Programme des conférences au Salon de la Photo sur le stand Agora du Net / Nikon Passion

Découvrez le programme des conférences au Salon de la Photo 2017 sur le stand Agora du Net / Nikon Passion et les différents photographes intervenants.

Ce programme est en cours de finalisation et mis à jour régulièrement, mettez la page en favoris pour avoir toujours la bonne version.

[MàJ 06/11/2017]



Comme chaque année, je vous propose de venir me rencontrer sur le stand animé par les sites partenaires de l'Agora du Net, dont Nikon Passion. C'est aussi l'occasion de suivre de nombreuses conférences sur différents sujets photo.

Chaque conférence est animée par un photographe spécialisé, un auteur de guide photo ou un des représentants des sites Auxois Nature, Fotoloco, Nikon Passion et Photopassion.

Ces conférences sont en accès libre, venez un peu avant l'horaire si vous voulez avoir une place assise, elles sont rares !

Profitez-en pour découvrir l'**exposition photo « Sélection Lecteurs »**, 60



nikonpassion.com

photographes exposés sur le stand ([voir les photos ici](#)).

Le Salon de la Photo de Paris ouvre ses portes cette année du **9 au 13 Novembre**. Vous pouvez déjà demander vos invitations gratuites en suivant ce lien :

[Vos entrées gratuites pour le Salon de la Photo 2017 ...](#)

Le **stand Nikon Passion / Agora du Net** est au rez de chaussée, à gauche en entrant, **numéro 5.1 D013**, vous ne pouvez pas le manquer !

Je serai présent sur le stand pendant 5 jours pour vous croiser, répondre à vos questions et animer plusieurs conférences listées ci-dessous.

16 autres intervenants vous proposeront des sujets variés : technique de prise de vue, créativité, studio, photo animalière, photo de mariage ...

En partenariat avec :



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Programme des conférences au Salon de la Photo

Jeudi 9 Novembre

9h : La Matinale du Salon - « Où va la photo ? » par les membres de l'*Agora du Net* (*enregistrement avant ouverture*)

10h : Animation : Toutes les manières d'affûter les animaux sauvages près de chez vous - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

11h : Les secrets de la photo urbex - *Philippe Sergent*

12h : Les réglages avancés de votre reflex Nikon - Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion

13h : L'intention photographique - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

14h : Le workflow de mariage - *Céline et Guillaume Manceron - Photopassion*

15h : Eclairer et poser vos sujets - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

16h : L'esthétique de la photographie & le numérique - *François Soulages*

17h : Vendre ses photos que l'on soit amateur ou pro - *Eric Delamarre*

Vendredi 10 Novembre

9h : La Matinale du Salon - « Où va la photo ? » par les membres de l'*Agora du Net* (*enregistrement avant ouverture*)

10h : Animation : Venez vous faire tirer la face - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

11h : Le Polaroid, un plaisir retrouvé - *Églantine Aubry*

12h : Comment obtenir un rendu Nikon fidèle dans Lightroom - *Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion*

13h : L'intention photographique - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

14h : 7 erreurs à éviter en studio - *Céline et Guillaume Manceron - Photopassion*

15h : Eclairer et poser vos sujets - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

16h : Un hybride, pour qui, pour quelles photos ? - *Gérard Michel-Duthel*

17h : Qui ? Quand ? Quoi ? Comment ? Pourquoi photographions-nous ? - *Florence At*

18h : Maîtriser la lumière dans des conditions difficiles, 3 scénarios - *Volker Gilbert*

Samedi 11 Novembre

9h : La Matinale du Salon - « Où va la photo ? » par les membres de l'Agora du Net (*enregistrement avant ouverture*)

10h : Animation : prise de vue portrait en studio - *Guillaume Manceron - Photopassion*

11h : La photo minimaliste - *Denis Dubesset*

12h : Les réglages avancés de votre reflex Nikon - *Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion*

13h : L'intention photographique - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

14h : Photographes, prenez confiance en vous - *Céline et Guillaume Manceron - Photopassion*

15h : Eclairer et poser vos sujets - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

16h : La pose longue - *Christophe Audebert*

17h : Jouez avec votre smartphone et réussissez vos photos - *Agnès Colombo*

18h : Photo, travailler en série - *Eric Forey*

Dimanche 12 Novembre

9h : La Matinale du Salon - « Où va la photo ? » par les membres de l'Agora du Net (*enregistrement avant ouverture*)

10h : Vendre ses photos que l'on soit amateur ou pro - *Eric Delamarre*

11h : Créativité ON/OFF, offrez un peu de magie à vos images - *Anne-Laure Jacquart*

12h : Comment obtenir un rendu Nikon fidèle dans Lightroom - *Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion*

13h : L'intention photographique - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

14h : 7 erreurs à éviter en studio - *Céline et Guillaume Manceron - Photopassion*

15h : Eclairer et poser vos sujets - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

16h : Le « 16-18 Photo » avec *Photopassion, Nikon Passion, Auxois Nature et Fotoloco* - animations photo, studio et rencontres

Lundi 13 Novembre

9h : La Matinale du Salon - « Où va la photo ? » par les membres de l'Agora du Net (*enregistrement avant ouverture*)

10h : Animation : Quel Nikon choisir - *Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion*

11h : Eclairer et poser vos sujets - *Blaise Fiedler - Fotoloco*

12h : Les réglages avancés de votre reflex Nikon - *Jean-Christophe Dichant - Nikon Passion*

13h : L'intention photographique - *Régis Moscardini - Auxois Nature*

14h : Le workflow de mariage - *Céline et Guillaume Manceron - Photopassion*

15h : *Agora du Net*

16h : *Agora du Net*

Ne manquez pas une seule info au sujet du **Salon de la photo** : rejoignez ma liste de contacts persos pour recevoir les dernières infos sur les conférences dans votre boîte mail !

[Rejoindre ma liste de contacts persos ...](#)

Invitations gratuites pour le Salon

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



de la Photo 2017 et l'affiche par Brice Portolano

Le Salon de la Photo 2017 a lieu du **9 au 13 novembre 2017** et Nikon Passion vous offre des invitations gratuites comme les années précédentes. En attendant cet événement majeur autour de la photographie en France, voici dévoilée l'affiche 2017 réalisée par le photographe Brice Portolano.



Invitations gratuites pour le Salon

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

de la Photo 2017

Cette année les règles changent. Le Salon distribue un nombre limité d'invitations gratuites, quand elles seront épuisées nous ne pourrons plus en avoir d'autres.

Suivez les indications ci-dessous pour recevoir vos invitations gratuites au Salon de la photo 2017 avec le code Nikon Passion avant épuisement du quota imparti.

- Rendez-vous sur le site du [Salon de la Photo](#)
- Choisissez le profil qui vous correspond puis saisissez le **code NKN17** dans la zone dédiée (*le lien ci-dessus intègre déjà le code, inutile de le resaisir si vous avez cliqué sur le lien*)
- Remplissez ensuite le formulaire et validez pour recevoir par retour de mail votre invitation

[Cliquez ici pour obtenir votre invitation \(le lien contient déjà le code\) ...](#)

Vous pouvez demander plusieurs invitations gratuites avec ce code (tant qu'il en reste).

Les premiers arrivés sont les premiers servis !

L'affiche du Salon de la Photo

2017

Après Théo Gosselin en 2015 et [Bálint Pörneczi](#) l'année dernière, c'est Brice Portolano qui réalise le visuel pour l'affiche de l'édition 2017.

Brice Portolano est un jeune photographe français. Il s'intéresse à la relation entre l'Homme et la nature.

Brice Portolano a fait des études à l'école des Gobelins avant de rejoindre le Studio Hans Lucas en 2015. Il est alors publié dans la presse française et internationale, notamment dans Geo Magazine, National Geographic Travelr, Le Monde, Les Échos, L'Obs, VSD, Phosphore, Stern, The Daily Mail UK, Business Insider et The Independent.

Pourquoi cette photo pour l'affiche 2017 ?

C'est Brice Portolano qui explique le choix de cette photo pour l'affiche 2017 du Salon de la Photo : « *L'affiche est inspirée d'une photo réalisée en Roumanie en 2014 lors d'un voyage en train vers le delta du Danube. La photo est depuis longtemps pour moi un passeport, une belle excuse pour partir en voyage et découvrir des endroits improbables et c'est précisément l'objectif de cette affiche: inviter le public au voyage.* »

Salon de la Photo 2017 : les projets

En 2016 le Salon de la Photo changeait de hall pour occuper deux étages du hall 5 Porte de Versailles. Cette disposition permettait au public d'avoir plus d'espace, de circuler plus facilement entre les différents stands, particulièrement durant les conférences.

En 2017 l'implantation est prévue à l'identique et je vous retrouverai sur le stand de l'Agora du Net en compagnie de mes confrères Céline et Guillaume Manceron ([Photo Passion](#)), Régis Moscardini ([Auxois Nature](#)) et Blaise Fiedler ([Fotoloco](#)).

Le programme des conférences photo est en cours d'élaboration ...

Bien loin d'être une simple exposition de matériel, le Salon de la Photo de Paris est avant tout le lieu idéal pour découvrir des expos photos, des conférences, suivre des ateliers et participer à des débats.

Vous êtes déjà venu au Salon de la Photo de Paris ? Qu'en pensez-vous ?



Programme des conférences Salon de la Photo sur le stand Nikon Passion

Découvrez le programme des conférences Salon de la Photo 2016 sur le stand Nikon Passion.

Avec une conférence toutes les heures pendant 5 jours, vous pouvez profiter au mieux du Salon pour découvrir des photographes, des auteurs, des techniques, des sujets photo, et faire le plein de bons conseils !

Ce programme est mis à jour régulièrement pour tenir compte des modifications de dernière minute, mettez la page en favoris pour avoir toujours la bonne version
□

Mise à jour 19/10



Le Salon de la Photo de Paris ouvre ses portes du **10 au 14 Novembre 2016**. Vous pouvez déjà demander vos invitations gratuites en suivant ce lien :

[Vos entrées gratuites pour le Salon de la Photo 2016 ...](#)

Notez que cette année le Salon de la Photo change de Hall et aura lieu dans le **Hall 5**, sur deux étages. Le **stand Nikon Passion / Agora du Net** est au rez de chaussée, à gauche en entrant, **numéro 5.1 D011**, vous ne pouvez pas le manquer !

Comme les années précédentes je serai présent sur le stand pendant les 5 jours pour vous recevoir, partager notre passion et vous proposer plusieurs sujets de conférence.

15 autres intervenants viennent compléter notre programme de conférences Salon de la Photo cette année. Voici les sujets prévus et les horaires de passage (*sujets à modification jusqu'à début novembre*).

En partenariat avec :



Toutes les conférences Salon de la Photo

Conférences du Jeudi 10 novembre

09:30 : L'émission « Salon de la Photo » avec l'équipe du stand

10:30 : Tarifs et devis pour les photographes – Eric Delamarre (auteur du guide [Profession photographe indépendant](#))

11:15 : Autour de la photo pour enfants - Lumi Poullaouec (auteur du livre [Apprendre la photo aux enfants](#))

12:00 : Photographe du social, photographe de l'émotion - Daniel Bourdenet

13h00 : Comment réaliser une photo nature captivante - Régis Moscardini

14h00 : Strobist et studio de rue, comment sculpter la lumière - Blaise Fiedler

15:00 : Comment utiliser et personnaliser les Picture Control Nikon - Jean-Christophe Dichant

16:00 : Comment réaliser un portrait en studio - Guillaume Manceron

Conférences du Vendredi 11 novembre (férié)

09:30 : L'émission « Salon de la Photo » avec l'équipe du stand

10:30 : Les différents types de photographes - Florence At (auteur de [Les 365 lois de la photographie](#))

11:15 : Tarifs et devis pour les photographes - Eric Delamarre (auteur du guide [Profession photographe indépendant](#))

12:00 : Comment utiliser Lightroom Mobile - Jean-Christophe Dichant

13:00 : Photographes, prenez confiance en vous - Guillaume Manceron

14:00 : Strobist et studio de rue, comment sculpter la lumière - Blaise Fiedler

15:00 : Outils et astuces pour protéger son matériel photo - Régis Moscardini

16:00 : La macro créative - Denis Dubesset (auteur du guide [Les secrets de la macro créative](#))

17:00 : L'exposition à droite revisitée, les secrets de l'exposition - Volker Gilbert

Conférences du Samedi 12 novembre

09:30 : L'émission « Salon de la Photo » avec l'équipe du stand

10h30 : Sport et nature, les bons choix de mise au point - Philippe Garcia

11h15 : Utiliser le Nikon D500 - Vincent Lambert (auteur du guide sur le Nikon D500)

12h00 : Comment réaliser une photo nature captivante - Régis Moscardini

13:00 : Comment utiliser et personnaliser les Picture Control Nikon - Jean-Christophe Dichant

14:00 : Strobist et studio de rue, comment sculpter la lumière - Blaise Fiedler

15:00 : Gérer le workflow photo après un mariage - Céline Manceron

16:00 : Débuter avec un reflex - Jérôme Pallé (auteur du Les bases de la photo)

avec un reflex

17:00 : Choisir l'APS-C ou le Plein Format ? - Jean-Marie Sepulchre JMS (auteur des [tests d'objectifs pour les Nikon](#))

Conférences du Dimanche 13 novembre

09:30 : L'émission « Salon de la Photo » avec l'équipe du stand

10h30 : Sport et nature, les bons choix de mise au point - Philippe Garcia

11:15 : Comment utiliser Lightroom Mobile - Jean-Christophe Dichant

12:00 : Osez passer à la vidéo - Guillaume Manceron (auteur du [guide vidéo reflex](#))

13:00 : Strobist et studio de rue, comment sculpter la lumière - Blaise Fiedler

14:00 : La profondeur de champ n'est pas qu'une histoire de diaphragme - Jacques Croizer (auteur du guide [Tous Photographes](#))

15:00 : Outils et astuces pour protéger son matériel photo - Régis Moscardini

16:00 : La photo argentique - Gildas Lepetit-Castel (auteur du livre [Les secrets de la photo de rue](#))

Conférences du Lundi 14 novembre

09:30 : L'émission « Salon de la Photo » avec l'équipe du stand

10:30: Comment utiliser et personnaliser les Picture Control Nikon – Jean-Christophe Dichant

11:15 : Strobist et studio de rue, comment sculpter la lumière – Blaise Fiedler

12h00 : Comment réaliser une photo nature captivante – Régis Moscardini

13:00 : à venir

14:00 : Progresser en photo – Gérard Michel-Duthel

15:00 : Comment réaliser un portrait en studio – Guillaume Manceron

Ne manquez pas une seule info au sujet du Salon de la photo : rejoignez ma liste de contacts persos pour recevoir les dernières infos sur les conférences Salon de la Photo 2016 dans votre boîte mail !

[Rejoindre ma liste de contacts persos ...](#)

Retour sur le Salon de la Photo 2015

Le salon de la photo 2015 a été un nouveau bel événement photo cette année. Notre stand **Nikon Passion Agora du Net** a reçu quelques milliers de participants, vous êtes nombreux à être passé pour partager votre passion pour autant de très bons moments.

Voici quelques retours sur cette édition 2015 pour ceux qui n'ont pu s'y rendre.



Un évènement majeur et une fête de la photo

Le salon de la photo de Paris est désormais un des quatre événements photo dans

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



le monde avec la Photokina (*Allemagne*), le CP+ (*Japon*) et le CES (*USA*). J'aurais presque envie de dire que c'est la **fête de la photographie** tant le contenu proposé est riche : expositions gratuites, conférences photo, formations, revues de portfolio, concours, etc.

Les marques ne sont bien évidemment pas en reste qui vous proposent de faire votre choix en ayant tout sous les yeux en un même lieu.

Les plus réfractaires diront que voir du matériel n'a que peu d'intérêt, c'est vrai si vous n'avez rien à acheter. Mais ce salon est avant tout le salon de la pratique photo et c'est bien en cela qu'il est intéressant.

Malgré aucune annonce majeure cette année et peu de nouveautés vraiment innovantes il y avait tout de même de quoi s'occuper une bonne journée Porte de Versailles.

Des conférences photo

Nous avons eu le plaisir d'accueillir près de 20 intervenants venus nous parler de pratique photo, de prise de vue, de post-traitement, de partage d'images. Autant de sujets enrichissants dont certains vous seront proposés en rediffusion prochainement.

Notons la présence à mes côtés de Céline et Guillaume, les animateurs du site [Photopassion](#), ainsi que la sympathique bande de [Dans Ta Cuve](#), l'association argentine parisienne qui n'a pas hésité à shooter du film en direct dans les allées

et à surprendre quelque peu certains visiteurs !

Pour ma part j'ai eu le plaisir d'animer cinq conférences sur la gestion des photos et la mesure de lumière avec les reflex Nikon. Les échanges avec les participants m'ont rassuré sur la pertinence des sujets tant ce monde numérique se complexifie. Mon rôle au quotidien est de vous rendre la vue plus facile en photographie, j'ai pu le faire sur le stand en direct et c'était une belle expérience.

Nikon en grande forme



Nikon avait à nouveau mis les petits plats dans les grands pour proposer un stand très complet. Présentation de matériel, animation 360 degrés, conférences photos, présence des photographes pros ambassadeurs de la marque, salle dédiée Nikon School avec formations gratuites, il y avait de quoi faire !

L'animation 360 degrés n'est pas passée inaperçue : la plateforme composée de 50 Nikon D800 synchronisés permet de prendre autant de photos simultanément, avec un léger décalage d'angle de boîtier en boîtier pour produire une animation vidéo créée par un logiciel de traitement spécialisé.





nikonpassion.com

[Cliquer sur l'image pour voir la vidéo](#)

Cette plateforme est utilisée pour des tournages et effets spéciaux régulièrement. S'agissant de boîtiers Nikon elle avait donc tout à fait sa place sur le stand de la marque.

Benoît de Dieuleveult, le nouveau Directeur général de Nikon France qui fait son retour après deux ans d'absence, s'est bien volontiers prêté au jeu des questions-réponses. Il m'a apporté un éclairage intéressant sur la stratégie Nikon et en particulier sur tout ce que la marque met en œuvre actuellement pour aborder les 100 prochaines années. Pourquoi 100 ? Pour continuer sur la lancée des 100 premières années de la marque dont on peut dire qu'elles ont été plutôt fructueuses.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Je n'ai bien évidemment pas pu en savoir plus sur les annonces 2016 mais mon petit doigt me dit que l'année devrait être riche en nouveautés, sa Majesté **Nikon D5** pouvant bien ouvrir le bal mais ... chut ... c'est une rumeur ...

Nikon et Canon sont les deux leaders d'un marché photo morose depuis deux ans. Pour Benoit de Dieuleveult, il est essentiel que Nikon propose des nouveautés en réponse aux attentes du marché. Mais la marque tient à garantir la pérennité que nous lui connaissons, le meilleur exemple étant celui de la monture F conçue à l'origine pour durer et qui dure !

Nikon tient donc à proposer des produits pérennes plutôt que des *coups marketing* hasardeux et sans suite. La gamme hybride Nikon One a par exemple



été conçue en ce sens et bien que l'hybride dont nous rêvons tous un peu n'ait pas encore vu le jour (*le [Nikon J5](#) en est proche*) cette gamme est celle qui occupe la première place du marché en Europe comme en Asie.

L'avenir nous le dira mais à interroger les uns et les autres sur le Salon, je suis plus que confiant dans l'avenir de la marque qui pourrait bien nous surprendre sous peu !

Elargissement du marché plutôt qu'innovation



En parcourant les allées de ce Salon 2015, on se rendait compte très rapidement que si l'innovation ne venait pas cette année des marques de boîtiers, elle était plutôt le fait d'autres acteurs du monde de la photo.

DxO a fait sensation avec l'accessoire photo pour smartphone DxO One. Cet ensemble capteur amovible pour iPhone semble plaire à certains qui voient en lui un complément logique au smartphone. Reste qu'à près de 400 euros c'est un consommable (ou presque) dont l'avenir n'est pas encore certain.

Autre marché en plein essor, les drones avaient leur espace dédié et les

premières cages ont fait leur apparition pour permettre le vol en toute sécurité pendant le Salon. Habituez-vous à voir ces drôles d'engins volants occuper l'espace dans les années à venir !

Chez les éditeurs de logiciels, l'absence - *remarquée mais décidée de longue date* - d'Adobe fait suite au changement de stratégie de la marque. Celle-ci va désormais à la rencontre de ses utilisateurs par le biais des experts et des communautés et via des rencontres sur le terrain plutôt que lors des grands messes.

Quelques autres éditeurs ont profité de cette absence pour mettre en avant leurs produits mais je n'ai vu aucune vraie nouveauté en matière de logiciels photo. Le passage aux offres Cloud étendues va être le tournant décisif en la matière et force est de reconnaître qu'Adobe a une belle longueur d'avance avec son Creative Cloud.

Des expos et des photos



Le Salon de la Photo ne serait pas ce qu'il est sans ses expos et rencontres. Parmi les incontournables, l'exposition des meilleures images d'Elliott Erwitt (*on prend une claque !*) ou la série de Théo Gosselin sur les Etats-Unis. Rappelons que Théo Gosselin est l'auteur de la photo illustrant l'affiche du Salon cette année.



nikonpassion.com



Les Prix Zoom et quelques autres belles expos tenaient une belle place également. De nombreux stands proposaient des expos moins ambitieuses mais tout autant intéressantes, celle de notre stand Agora du Net a connu un joli succès aussi.

Je n'ai malheureusement pas pu assister aux Grandes Rencontres car je tenais à être présent sur le stand pour vous recevoir. Mais sachez que c'est une occasion unique d'entendre les plus grands photographes venir parler de leur travail, prenez-en bonne note pour 2016 !

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

L'Agora du Net en grande forme



L'Agora du Net est le concept créé pour le Salon de la photo et qui nous permet de fédérer les principaux sites francophones pour vous proposer un stand et des animations. Je tiens à remercier tous ceux qui ont participé à l'aventure Agora du Net 2015, et en particulier **Céline et Guillaume** de **Photopassion** ainsi qu'**Anaïs et Rémy** de **Dans Ta Cuve** qui ont donné tout ce qu'ils avaient pour faire de cette édition 2015 un succès !



Je n'oublie pas tous les lecteurs passés me faire coucou et qui se sont retrouvés pris au piège du portrait en mode smartphone (!). Merci également à nos intervenants professionnels et aux éditions Eyrolles et Dunod qui nous apportent leur soutien sans faille pour ce programme de conférences.

Le salon de la photo 2015 est mort, vive le Salon de la Photo 2016 !

Je reviens de ce Salon 2015 avec plein de projets pour l'an prochain. Nous allons nous mettre au travail dès le mois de Mars pour vous proposer une édition 2016 encore plus intéressante ! Il y a déjà quelques surprises dans l'air mais gardons le suspense !

Revivez le Salon de la Photo 2015 en images avec ces quelques vues des principaux stands et rendez-vous Porte de Versailles en Novembre 2016 !