Mise à jour firmware pour les Nikon D300, D300s et D700 : support du Nikkor 800mm f/5.6

Nikon vient d'annoncer la disponibilité d'un nouveau firmware pour les **Nikon D300, D300s et D700**. Cette mise à jour vient ainsi compléter les mises à jour précédentes proposées pour tous les autres boîtiers de la marque.



Il est rare que l'ensemble d'une gamme soit concernée par une mise à jour firmware, mais chez Nikon c'est ce qui s'est produit avec l'arrivée du nouveau téléobjectif Nikkor 800mm f/5.6. Cette optique extrême hors de portée pour la plupart des photographes implique un support particulier du boîtier. Ce support a

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

été intégré dans les versions récentes des firmwares Nikon (voir la liste des mises à jour firmware Nikon). C'est donc au tour des vieillissants D300, D300s et D700.

Le Nikon D300 évolue en version A1.11 et B1.11. Le Nikon D300S en version A1.02 et B1.02 et le Nikon D700 en version A1.04 et B1.03.

Faut-il faire cette mise à jour si vous n'envisagez pas l'achat du Nikkor 800mm f/5.6 (*on se demande bien pourquoi d'ailleurs !*) ? Probablement pas, d'autant plus que les principales corrections de dysfonctionnements sur les boîtiers concernés ont été réglées par les versions précédentes des firmwares de ces boîtiers éprouvés. Néanmoins, et parce que l'on ne sait jamais vraiment ce que le constructeur ajoute à son firmware, on peut imaginer qu'il y ait quelques modifications non renseignées qui soient pertinentes. Et comme la mise à jour d'un firmware ne prend que quelques dizaines de secondes, pourquoi s'en priver ?

Télécharger la mise à jour firmware A1.11 et B1.11 pour le Nikon D300

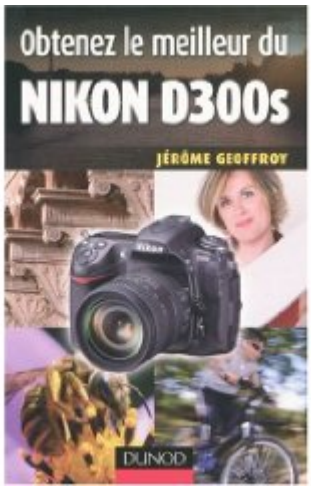
Télécharger la mise à jour firmware A1.02 et B1.02 pour le Nikon D300s

Télécharger la mise à jour firmware A1.04 et B1.04 pour le Nikon D700

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Obtenez le meilleur du Nikon D300s – Jérôme Geoffroy



Voici un nouvel ouvrage sur le Nikon D300s aux éditions Dunod. Intitulé « **Obtenez le meilleur du Nikon D300s**« , il est écrit par jérôme Geoffroy qui est photographe, revendeur de matériel photo et formateur.

Nous avons confié ce livre à l'un de nos membres qui vient tout juste de faire l'acquisition d'un Nikon D300s flambant neuf, avec une bonne expérience en argentique et une première approche du numérique avec un compact expert. Le candidat idéal pour donner son avis sur cet ouvrage.

Point positif de cet ouvrage : les fiches

Le livre comporte en effet 65 fiches thématiques qui traitent des différentes

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

caractéristiques du boîtier :

- matériel
- réglages
- prise de vue
- vidéo
- traitement numérique des photos

Ces fiches sont regroupées en 5 niveaux afin que chacun puisse adapter sa lecture à sa compréhension du sujet :

- découverte
- initiation
- prise en main
- perfectionnement
- pour aller plus loin

Ces fiches vous permettront d'éviter la lecture fastidieuse du manuel utilisateur, c'est déjà ça, et elles comportent également quelques explications supplémentaires sur le fonctionnement du boîtier en situation, ce qui n'est pas le but de la notice d'origine.

Un regret quand même : le contenu des fiches reste insuffisamment détaillé, le D300s est un boîtier expert et l'on aurait pu s'attendre à avoir plus de précisions sur les fonctions (très) avancées de l'autofocus, de la mesure de lumière, des réglages d'images.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Le format « fiche » rend la lecture aisée mais également très (trop ?) rapide : les pages se tournent vite, les sujets s'enchaînent et notre lecteur témoin a eu l'impression, une fois la fin de l'ouvrage atteinte, que l'ensemble avait été survolé un peu rapidement. Chacun appréciera cette remarque a sa juste valeur, celui qui cherche un accès rapide à la bonne information y trouvera son compte, celui qui cherche plutôt une bible sur le sujet devra compléter cet ouvrage par un ouvrage plus généraliste.

Les logiciels de traitement numérique des photos sont mentionnés en fin d'ouvrage : ViewNX, Capture NX2, Picture Control Utility, on regrettera là-aussi que certains (comme Adobe Lightroom) soient juste mentionnés sans autre explication. C'est une remarque que nous faisons d'ailleurs pour tous les ouvrages de ce type et tous les auteurs, faut-il continuer à inclure des chapîtres sur les logiciels dans un livre qui traite de matériel ? Pas certain car le contenu y est forcément moins dense et au final le lecteur peut se sentir frustré. A méditer donc …

En conclusion, ce livre rendra service à celles et ceux qui cherchent un ouvrage pour découvrir le Nikon D300s et faire leurs premières photos sans crainte de perdre trop de temps à potasser le manuel. Ceux qui sont à la recherche d'un ouvrage très complet sur le sujet et souhaitent aller loin dans l'exploitation de leur Nikon D300s s'orienteront vers un ouvrage plus généraliste comme « La pratique du reflex numérique » de René Bouillot.

Vous pouvez vous procurer « Obtenir le meilleur du Nikon D300s » chez Amazon (port gratuit).

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Nouveau Nikon D300s – DX, 12 Mp, vidéo



Il était attendu depuis quelques semaines déjà, voici donc le tout nouveau **Nikon D300s** qui vient remplacer dans la gamme de reflex Nikon le D300.

Le **Nikon D300s** est un D300 revisité, avec le même capteur 12 Mp au format DX, l'innovation principale étant l'ajout de fonctions vidéo, à la mode ces derniers mois. Le **Nikon D300s** bénéficie désormais pour son mode vidéo de l'autofocus par détection de contraste et du son stéréo grâce à une prise son externe, deux caractéristiques qui manquent cruellement au Nikon D90 lui aussi équipé du mode vidéo. Pour permettre une meilleure gestion de toutes ces données (photos, vidéos), le Nikon D300s comporte deux emplacements différents pour loger une

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

carte mémoire au format CF et une au format SD, et ainsi stocker par exemple les photos sur l'une et les vidéos sur l'autre. Ce double emplacement permettra également de doubler ses prises de vues pour plus de sécurité, de gérer les RAW sur une carte et les JPG sur l'autre, etc.

Du côté des performances 'photo', le **Nikon D300s** propose une cadence maximal de prise de vues de 7 vues par seconde sans la poignée et de 8 vues par seconde avec la poignée additionnelle (un petit peu plus rapide que le D300 donc), le module autofocus à 51 collimateurs (celui des D300, D700 et D3) est bien sûr repris, les caractéristiques générales restent identiques à celles du D300.

Avec un mode de prise de vue spécialement étudié qui amortit et ralentit la course du miroir dans le boitier, le photographe équipé d'un **Nikon D300s** ne risquera pas de déranger son sujet.

La vidéo suffira-t-elle à justifier le remplacement d'un D300 par un D300s ? On en doute, l'attrait pour cette fonction n'étant pas du goût de tout le monde. Quant à ceux qui ne sont pas encore équipés ou qui souhaitent monter en gamme, deux options s'offrent donc désormais, investir dans un D300s flambant neuf avec vidéo incorporée ou sauter sur un D300 d'occasion, déjà bien présent dans les vitrines des revendeurs depuis quelques mois (l'arrivée du D700 a provoqué pas mal de remplacements) et économiser ainsi de quoi s'offrir une optique à la hauteur des performances de ce boîtier considéré comme le haut de gamme Nikon au format DX.

Le **Nikon D300s** sera disponible en septembre au prix public conseillé de 1799 euros.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Nikon a également annoncé un nouveau Nikon D3000 présenté par ailleurs ainsi que les objectifs Nikkor AFS 70-200 f/2.8 nouvelle formule avec traitement nanocristal et Nikkor 18-200 f/3.5-5.6 avec un tout nouveau système VR.

Concours Photo Nikon Passion : les lauréats

Concours Photo Nikon Passion : les lauréats

Notre grand concours photo 2008 sur le thème **De « Je » à « Nous », avancer ensemble** est terminé depuis quelques jours et le Jury vient de finaliser son choix. Nous avons donc le grand plaisir aujourd'hui de vous présenter les 10 lauréats ainsi que les photos gagnantes.

En partenariat avec

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Les lauréats

1er Prix : greggsyd « Miroirs d’eau »



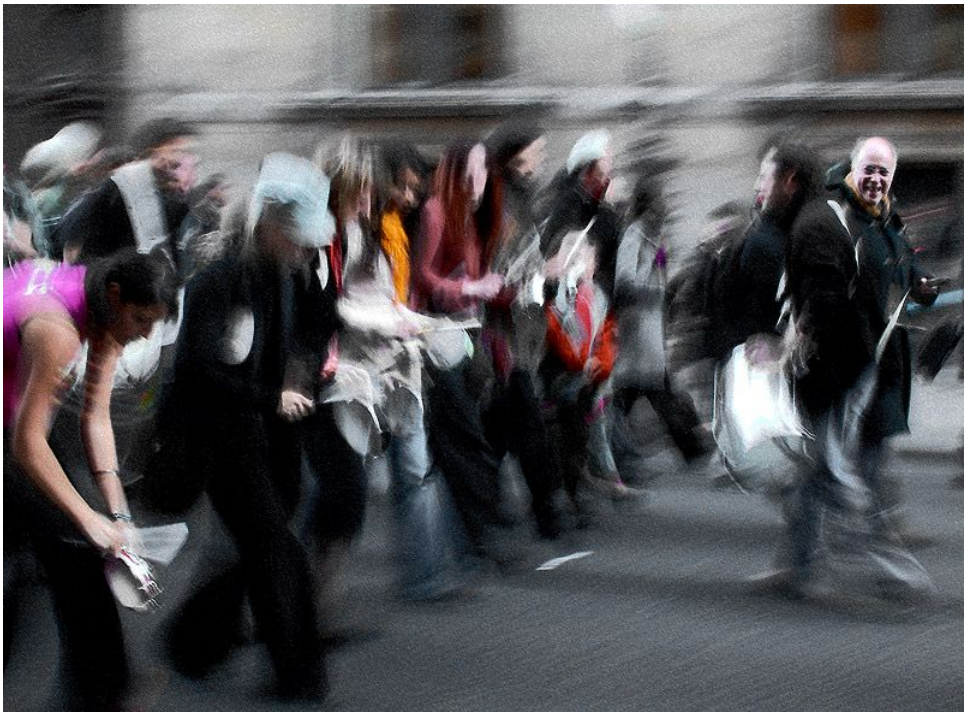
gagne

- un appareil photo Nikon Coolpix P6000 d’une valeur de 479 € T.T.C. offert par Nikon France

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

- une carte mémoire SD 4 Go Lexar Pro 133x d'une valeur de 25 € T.T.C. Offerte par Le Monde de La photo
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45 € T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Infinite, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 120 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- un livre « Pratique du Reflex numérique » de René Bouillot, d'une valeur de 39,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles

2ème Prix : NinaL « Marchons ensemble »



Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

gagne

- un objectif Nikkor AFD 85mm f/1.8 d'une valeur de 400 € T.T.C. offert par Nikon France
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Philippe Ricordel
- un livre « Camera Raw et Photoshop CS3 » de B. Fraser, d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles

3ème Prix : lawra « L'homme et les oiseaux »

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



gagne

- un logiciel Nikon Capture NX2 d'une valeur de 199 € offert par Nikon France
- une carte mémoire CF 4 Go Lexar Pro 133x d'une valeur de 35 € T.T.C. offerte par Le Monde De La Photo
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Philippe Ricordel

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

- un livre « Maîtriser le Nikon D300 » de V. Luc d'une valeur de 29,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles

4ème Prix : ccs75015 « sans titre »



gagne

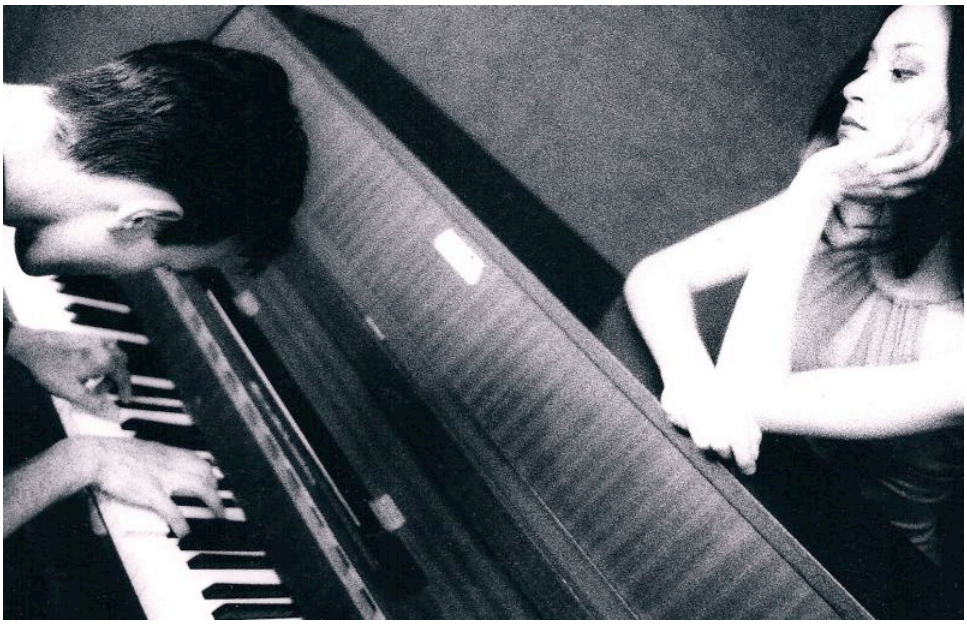
- un livre « Nikon D300 » d'une valeur de 26 € T.T.C. offert par les éditions Bichromia
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Double You

- le livre « Nikon Capture NX2 pour les photographes » de Philippe Ricordel d'une valeur de 36 € T.T.C. offert par Eyrolles

5ème Prix : flashgordon « Milieu d'après minuit »



gagne

- un livre « Nikon D300 » d'une valeur de 26 € T.T.C. offert par les éditions Bichromia
- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement VIP, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 30 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You
- un livre « DXO pour les photographes » de JM. Sepulchre d'une valeur de 29,90 € T.T.C. offert par les Editions Eyrolles

6ème Prix : Mimilagrenouille « Regarder dans la même direction »



gagne

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

- un abonnement d’un an au magazine Le Monde De La Photo d’une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d’un an, à Joomeo d’une valeur de 16 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d’une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You

7ème Prix : yomgui51 « Skate or die »



gagne

- un abonnement d’un an au magazine Le Monde De La Photo d’une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 16 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You

8ème Prix : mc66 « sans titre »



gagne

- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 16 € T.T.C.
- un Sac Lowepro Slingshot 200AW d'une valeur de 95 € T.T.C. offert par Double You

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

9ème Prix : Figo « sans titre »



gagne

- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 16 € T.T.C

10ème Prix : tanaka « dessins adou »

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



gagne

- un abonnement d'un an au magazine Le Monde De La Photo d'une valeur de 45€ T.T.C. offert par le magazine
- un abonnement Privilège, d'un an, à Joomeo* d'une valeur de 16 € T.T.C

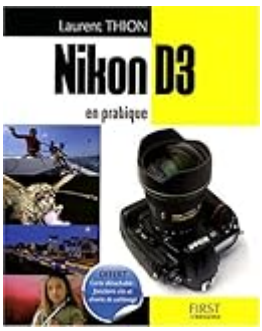
Toute l'équipe de Nikon Passion vous remercie pour votre participation, vous avez été près de 380 à déposer des photos et le choix n'a pas été facile au final. Un grand bravo également à celles et ceux qui ne sont pas lauréats, certaines photos faisant partie de la sélection finale ont été difficiles à départager !

Retrouvez les photos sélectionnées sur le site d'Eyeka, notre partenaire concours

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Nikon D3 / Nikon D300 en pratique, Laurent Thion

Deux nouveautés dans notre rayon « Livres photo » cette semaine avec la parution des ouvrages de **Laurent Thion** consacrés au **Nikon D3** et au **Nikon D300**.





Le Nikon D3 en pratique – Le Nikon D300 en pratique

Ces deux livres, contrairement aux désormais traditionnels ouvrages dédiés aux boîtiers Nikon comme ceux de Claude Tauleigne ou de Vincent Luc, adoptent un positionnement plutôt différent. Leur titre pourrait même paraître trompeur car on s'attend à y découvrir le détail du fonctionnement de ces deux boîtiers hors la philosophie de l'auteur n'est pas celle-ci du tout.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Ces deux livres sont résolument tournés vers l'environnement photographique Nikon, présentent l'ensemble du système de prise de vue de la marque en spécifiant bien les capacités offertes pour chacun des boîtiers, les compatibilités (objectifs, flashs, etc.). Il ne s'agit pas de catalogues de chacune des entrées du menu mais bien d'une approche plus globale. C'est déroutant de prime abord mais pas inintéressant pour autant.

Autre caractéristique, ils sont abondamment illustrés de photos de l'auteur, prises avec le boîtier concerné (quand même !) en situation réelle de prise de vue et la partie centrale du livre qui expose les cas pratiques d'utilisation s'en trouve enrichie (les données EXIF sont spécifiées).

Comme le précise l'auteur lui-même, l'idée est bien de se démarquer de la « concurrence » en proposant une approche radicalement différente, et si possible en donnant envie de faire des photos, et pas forcément d'acheter tel ou tel appareil.

Les amateurs de macro y trouveront pas mal d'éléments pour utiliser les D3 et D300 au mieux, qu'il s'agisse de prises de vues en extérieur (faune et flore) ou bien d'images de studio (à vocation plus industrielles).

Ceux d'entre vous qui souhaitent utiliser le Nikkor 24mm PC à bascule et décentrement trouveront un chapitre entier consacré à cette optique dans le volume sur le Nikon D3.

Très clairement, ces deux bouquins s'adressent à ceux qui cherchent à aborder le monde Nikon dans son ensemble et donc peut-être moins à ceux qui le maîtrisent

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

déjà, et d'ailleurs l'auteur a bon espoir de diffuser ces livres auprès de non-possesseurs des dits boîtiers D3 et D300.

A découvrir donc, l'auteur **Laurent Thion** est photographe professionnel, vous retrouverez son travail sur www.ecliptique.com, il est entre autre spécialisé dans la conception d'images panoramiques sphériques.

Le Nikon D3 en pratique – Le Nikon D300 en pratique

Nikon : offres promotionnelles sur les D300 et la gamme d'objectifs



Nikon vous propose une offre intéressante si vous êtes à la recherche d'un **Nikon D300** ou d'objectifs **Nikkor** de la marque. Quelques semaines avant le

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

prochain Salon de la Photo, à vous de voir si l'offre vous intéresse mais pour compléter le boîtier semi-pro de la gamme de reflex numériques Nikon, c'est un ensemble intéressant. Les fans du D700 diront que le D300 est obsolète, ceux qui visent un vrai boîtier solide et performant au mieux de sa forme dans la gamme APS-C apprécieront l'offre.

Du 1er octobre au 31 décembre 2008 :

Achetez un D300, Nikon vous offre 499 euros
Pour tout achat d'un Nikon D300, Nikon offre à ses clients le kit booster d'une valeur de 499 euros.
Le kit booster PDK1 est composé d'une poignée MB-D10, d'un accu EN-EL4a, d'un adaptateur BL-3 et du chargeur MH-21.

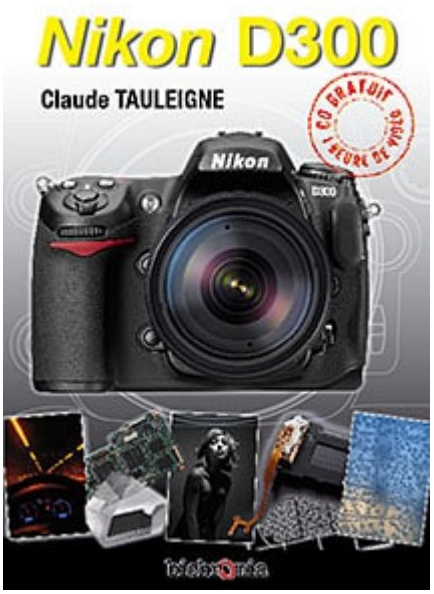
Offre valable sur le Nikon D300, boîtier nu.

Jusqu'à 1000 euros d'économie sur les optiques Nikkor
A l'occasion des 75 ans de ses objectifs, Nikon propose à ses clients d'économiser jusqu'à 1000 euros sur l'achat d'un objectif Nikon :
· AF-S VR 70-300 mm f/4.5-5.6G : 100 euros de réduction
· AF-S 14-24 mm f/2.8G : 250 euros de réduction
· AF-S VR 70-200 mm f/2.8 G : 350 euros de réduction
· AF-S VR 200 mm f/2.0 G : 500 euros de réduction

Et bien d'autres réductions vous attendent encore. Liste des revendeurs participants sur www.nikon.fr

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Le Guide du Nikon D300 par Claude Tauleigne : il est là !!



Vous l'attendiez ? Claude l'a … terminé !!

Le guide du Nikon D300 est disponible chez Bichromia, avec en prime et sur demande une dédicace et toujours les frais de port offerts quelque soit la destination …

A commander donc de toute urgence si vous voulez en savoir plus sur le **Nikon**

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

D300, petit cadeau avec le bouquin, un CD-Rom de présentations vidéos pour (enfin) tout comprendre sur le paramétrage et le traitement logiciel de vos photos.

Je cite :

Ce livre décrit les technologies employées par Nikon et leurs conséquences pratiques. Illustré de plus de 250 schémas, graphiques et photos, il explore systématiquement toutes les options utiles proposées par le D300 et montre les résultats photographiques obtenus sur le terrain. Des réglages personnalisés sont proposés pour configurer l'appareil de façon pertinente.

Le CD-ROM :

Ce livre comporte un CD-ROM gratuit, compatible Mac et PC, contenant une heure de vidéo. Elles expliquent les principales manipulations permettant de paramétrer l'appareil ainsi que les traitements logiciels des images générées par le D300. Des fichiers de configuration et des images de référence sont également inclus.

L'auteur :

Claude Tauleigne est photographe professionnel à Grenoble et journaliste pour la presse photo spécialisée, il teste tous les mois tous les nouveaux objectifs qui sont présentés. Depuis dix ans, il écrit régulièrement des monographies consacrées à des appareils photo.

Le Guide du Nikon D300 aux Editions Bichromia

Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Nikon au top des ventes en France

Nikon au top en France

Les ventes des marchands en ligne confirment la position de Nikon premier sur le marché des
reflex photo et objectifs au premier trimestre 2008. Les récents prix attribués au Nikon D3 ainsi qu'au D300 ne devraient que renforcer cette tendance. Sur Rueducommerce, du côté de cette marque, ce sont principalement les modèles D40 et D40x qui font un carton mais doivent faire face à la concurrence du Canon Eos 400d et récemment du 450d qui se positionne plutôt bien.

A la Fnac, ce sont notamment les modèles D80, D40 et D60 qui se vendent le mieux. Six places de leur top 10 reflex sont d'ailleurs occupées par la marque laissant les autres constructeurs se partager les quatre autres places du podium ! Enfin chez Pixmania, c'est le D60 qui se vend plutôt bien en étant la sixième meilleure vente photo, toutes catégories confondues (compact comme reflex).

Source : Ces données proviennent du service BestVentes.com

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Les Nikon D300, D3 et l'objectif AF-S 14-24mm récompensés par la TIPA



Nikon France – Nikon au sommet de la gloire en France

L'Association de la presse d'image technique (TIPA) a décerné, comme tous les ans, ses récompenses pour 2008. Cette association, qui regroupe les principaux magazines européens consacrés à la photo, récompense les produits les plus innovants ou, tout simplement, les plus réussis lancés dans l'année.
Ainsi, Nikon vient d'être largement récompensé avec :

– le Nikon D300 élu Meilleur reflex expert en Europe. Le jury explique que « bénéficiant d'un design compact, d'une excellente ergonomie et d'une construction solide et tropicalisée, le Nikon D300 offre une qualité professionnelle à un prix raisonnable »

– le Nikon D3 élu Meilleur reflex professionnel en Europe. « C'est le premier appareil photo plein format du fabricant intégrant un capteur de format FX 23,9 x

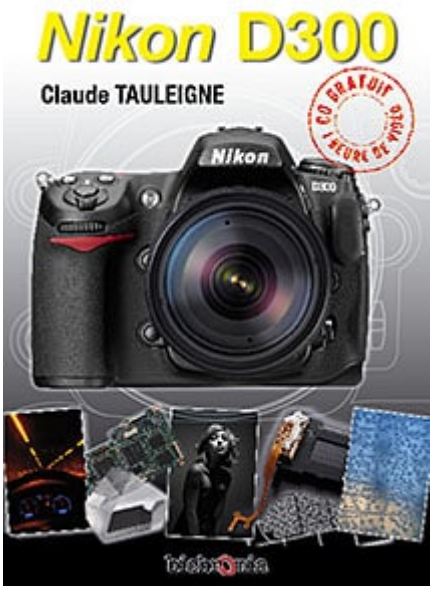
Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

36 mm. Par conséquent, chaque pixel du capteur CMOS de 12,1 millions de pixels est plus grand, ce qui signifie que les performances de ce boîtieren faible lumière sont réellement incroyables », a commenté le jury.

– l'objectif Nikkor AF-S 14-24mm élu Meilleur objectif professionnel en Europe. Conclusion du jury de la TIPA : « Ce zoom ultra grand-angle unique permet aux professionnels et aux amateurs avertis en quête d'une qualité optique exceptionnelle, de couvrir une large variété de situations de prise de vue. »

Le Nikon D300 par Claude Tauleigne – il arrive !

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Il était attendu depuis (très) longtemps et il nous arrive enfin !!

Découvrez à partir du 25 Mai le tout dernier livre de **Claude Tauleigne** sur le **Nikon D300**.

Pour la première fois, l'auteur (que certains d'entre vous ont pu rencontré lors des sorties et rencontres NP, formateur pour Nikon Passion) nous fait un cadeau non négligeable puisqu'un CD-Rom est joint à l'ouvrage, et présente pendant 1h un ensemble de vidéos avec les principales manipulations permettant de paramétrer l'appareil ainsi que les traitements logiciels des images générées par le D300. Des fichiers de configuration et des images de référence sont également inclus.

Ce livre décrit les technologies employées par Nikon et leurs conséquences

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

pratiques. Illustré de plus de 250 schémas, graphiques et photos, il explore systématiquement toutes les options utiles proposées par le D300 et montre les résultats photographiques obtenus sur le terrain. Des réglages personnalisés sont proposés pour configurer l'appareil de façon pertinente.

Parution : 25 mai 2008

Format : 15×21 cm – 160 pages couleur. CD-ROM – 1 heure de vidéo

ISBN : 978-2-916568-07-2

L'auteur :

Claude Tauleigne est photographe professionnel à Grenoble et journaliste pour la presse photo spécialisée, il teste tous les mois tous les nouveaux objectifs qui sont présentés. Depuis dix ans, il écrit régulièrement des monographies consacrées à des appareils photo.

Pour vous procurer le livre, contactez Claude directement depuis son site, et recevez le bouquin chez vous directement, les frais de port sont offerts pour le Monde entier !! Pratique non ?

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter
Copyright 2004-2026 – Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés