

Nikon au top des ventes en France

Nikon au top en France

Les ventes des marchands en ligne confirment la position de Nikon premier sur le marché des

[reflex photo](#) et objectifs au premier trimestre 2008. Les récents prix attribués au [Nikon D3](#) ainsi qu'au [D300](#) ne devraient que renforcer cette tendance. Sur Rueducommerce, du côté de cette marque, ce sont principalement les modèles D40 et [D40x](#) qui font un carton mais doivent faire face à la concurrence du [Canon Eos 400d](#) et récemment du 450d qui se positionne plutôt bien.

A la Fnac, ce sont notamment les modèles [D80](#), [D40](#) et D60 qui se vendent le mieux. Six places de leur top 10 reflex sont d'ailleurs occupées par la marque laissant les autres constructeurs se partager les quatre autres places du podium ! Enfin chez Pixmania, c'est le D60 qui se vend plutôt bien en étant la sixième meilleure vente [photo](#), toutes catégories confondues (compact comme reflex).

Source : Ces données proviennent du service BestVentes.com

Nikon N°1 en France sur le marché reflex en 2008



Communiqué de presse - Paris, le 3 avril 2008

Nikon N°1* en France sur les reflex en 2008

Nikon occupe la première place en volume et en valeur, et contribue à la croissance du marché des reflex.

En représentant plus de 40%* de part de marché en valeur, Nikon occupe la première place du podium sur le marché des reflex numériques et joue un rôle très important dans la croissance de ce segment.

Nikon est d'autant plus fier d'annoncer ces résultats que cela fait 60 ans cette année que Nikon conçoit des appareils photo et 75 ans que Nikon fabrique ses propres objectifs. Les clients ont donc naturellement choisi de faire confiance à un acteur historique de la photo.

N°1 en volume et en valeur sur les reflex numériques

En février 2008, tout comme le mois précédent, Nikon s'impose comme étant le

leader sur le marché du reflex numérique : - en valeur, avec 42,7 % de part de marché*

- en volume, avec 37,8 % de part de marché*

Par ailleurs, la croissance de Nikon sur le mois de Février 2008 versus Février 2007 (+ 30% en valeur et + 43% en volume*) est plus forte que celle du marché des reflex, la marque contribue donc largement au dynamisme des ventes de ce segment de marché.

C'est grâce à sa gamme variée, s'adressant à un public large, allant du photographe débutant au professionnel, que Nikon a réussi à se distinguer de ses concurrents. Les Nikon D40, D40x, D80, D300, D3 ont tous contribué à la croissance de Nikon. Benoît de Dieuleveult, Directeur de la Division Image de Nikon France explique : « *L'arrivée effective sur le marché des Nikon D3 et Nikon D300 a eu pour effet une croissance immédiate du marché et la tendance va continuer avec l'arrivée du D60* ».

Au niveau de la stratégie de Nikon sur le marché des reflex, Benoît de Dieuleveult affirme que « *2008 sera une très belle année pour Nikon, avec encore de beaux produits à venir. Nous comptons réellement nous développer sur le créneau du milieu de gamme, où nous allons être encore plus performants* ».

En occupant la 1ère place sur les reflex, Nikon a ouvert une porte pour s'imposer aussi sur le marché des compacts numériques.

Les reflex numériques connaissent la plus grosse croissance sur le marché de la photo

Depuis quelques années, les spécialistes du marché de la photo numérique



annoncent que les reflex numériques joueront un rôle décisif dans l'univers de la photo. Aujourd'hui, leur analyse s'avère être plus que juste, surtout au vu des derniers chiffres concernant le marché de la photo.

En effet, le marché des reflex numérique tire largement son épingle du jeu. En France, ce segment a augmenté de 39 % en 2006* et de 32 % en 2007 en volume*. Il s'est vendu 350 000 reflex en 2007, et ce marché représentait en valeur 260 millions d'euros. Il devrait s'élever à 280 millions d'euros en 2008.

60 ans déjà que Nikon a conçu son premier appareil photo !

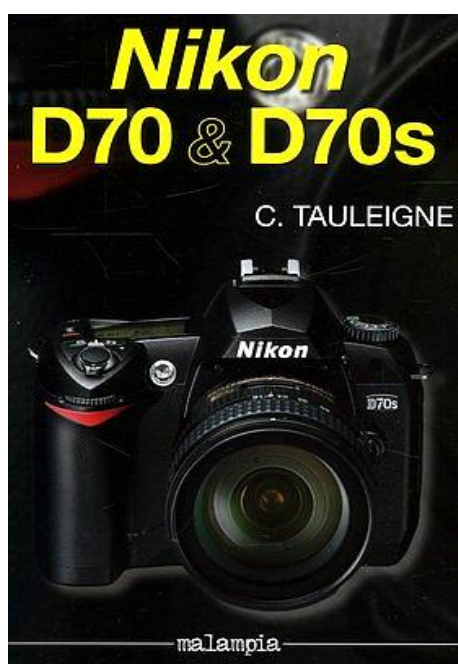
Il y a 60 ans, Nikon créait pour la première fois son appareil photo télémétrique 35 mm avec objectif interchangeable. Puis, en 1959, le légendaire Nikon F, premier reflex, naissait ; un appareil photo qui a marqué le début d'un succès incroyable amenant Nikon aujourd'hui à être le leader du marché des reflex.

Pour rester dans les dates d'anniversaires, notons que cela fait 75 ans que Nikon conçoit ses propres objectifs et vient de dépasser les 40 millions d'unités vendues. Aussi depuis ces nombreuses années, la marque s'appuie sur son savoir-faire historique en conservant sa célèbre monture F et en proposant constamment des innovations.

Deux belles dates d'anniversaires pour Nikon qui nous réserve encore de belles innovations au cours des années à venir...

**Source GFK France - Février 2008*

Le Livre des Nikon D70 et D70s par Claude Tauleigne - Version libre et gratuite



cliquez sur la couverture pour télécharger le livre des Nikon D70 et D70s par Claude Tauleigne

Claude Tauleigne vous offre gratuitement et en exclusivité pour **Nikon Passion** son livre sur les **Nikon D70 et D70s**, au format électronique, en version libre de droits.



Si vous voulez en savoir plus sur ces boîtiers, leur fonctionnement, leurs réglages, si vous voulez comprendre comment tous les paramètres de prise de vue s'articulent pour optimiser vos photos, n'hésitez plus une seconde, téléchargez le livre et ... lisez !

Vous trouverez également plusieurs chapitres sur la photo en général, l'historique de la marque Nikon, la technologie embarquée dans les Nikon numériques type D70, donc même si vous ne possédez pas ce boîtier, lisez le bouquin, ce ne sera pas du temps perdu !

Et si vous avez un autre modèle de Nikon numérique, il existe également des livres (des vrais en vrai papier) à vous procurer chez Bichromia, du même auteur.

Opération reprise à La Boutique Nikon



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Nos amis de la [Boutique Nikon](#) nous font savoir qu'ils procèdent actuellement à une opération « reprise » de votre matériel reflex pour l'achat d'un kit Nikon **D80 + 18-70** ou **D80 + 18-135**.

Cette promo peut être intéressante pour celui qui possède un reflex argentique (qui ne sont pour la plupart plus repris par personne ou qui sont vendus d'occasion pour moins de 100 euros) ou encore pour celui qui possède un compact numérique et souhaite passer au reflex.

Il suffit que le matériel soit en état de marche et, si c'est un numérique, qu'il soit complet (CD, câbles, chargeur, accu ... et notice si possible).

Les détails et l'ensemble des offres sur le site de **La Boutique Nikon ...**

LA BOUTIQUE NIKON

191, rue de Courcelles

75017 PARIS

Tél : 01 42 27 13 50

Fax : 01 42 27 13 70

www.laboutiquenikon.com

Magasin ouvert du Mardi au Samedi : 10h - 19h.

Métro : Porte de Champerret - Ligne 3

Bus : Porte de Courcelles (ligne: PC) / Porte de Champerret (lignes: 92 ou 84 - Terminus)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Voiture / Périphérique : sortie Porte de Champerret

Nikon au Salon de la photo

D3, D300 et conférences Nikon au programme du Salon de la Photo

Le Stand Nikon (réf D17/B20) fera partie des « must » du Salon de la Photo qui se tient à Paris Expo – Porte de Versailles – **du mercredi 3 au dimanche 7 octobre 2007**.

Le D3 et le D300 en exclusivité

Nikon, marque incontournable du Salon de la Photo, présentera ses nouveaux produits à tous les passionnés de photo.

Le Salon de la Photo sera l'occasion pour tous de découvrir enfin les nouveaux reflex numériques D300 et D3 qui ont récemment fait l'actualité dans le monde de la photographie professionnelle. Ces deux boîtiers posent en effet de nouvelles bases dans cet univers. Le D300 au format DX est un appareil défiant toute concurrence grâce à son excellente définition (12,3 millions de pixels) et sa cadence de prise de vue élevée (6 vps) ainsi que son unité de nettoyage automatique du capteur. Quant au nouveau D3, il révolutionne le monde du reflex numérique professionnel avec son nouveau capteur 12,1 millions de pixels, une cadence de prise de vue époustouflante de 9 vues par seconde et une sensibilité



ISO des plus élevées.

Ce sera aussi l'occasion de découvrir la nouvelle gamme d'objectifs, l' AF-S NIKKOR 14-24 mm f/2.8 et l'AF-S NIKKOR 24-70 mm f2.8, ainsi que les nouveaux et impressionnants super téléobjectifs (400, 500 et 600 mm) que les visiteurs pourront tester sur place.

Le grand public pourra également prendre en main les Reflex Nikon D40, D40x et D80. Le D80, destiné aux amateurs avertis est doté d'un capteur d'image DTC de format DX de 10,2 millions de pixels effectifs, atteignant ainsi un nouveau niveau en termes de haute définition et de netteté des détails. Quant aux D40 et D40x, les deux « frères » (respectivement 6 et 10 millions de pixels), ils sont tous les deux destinés à faire de très belles photos simplement.

Des opportunités à ne pas manquer...

La nouvelle gamme COOLPIX à l'affiche

Nikon présentera également sa nouvelle gamme de Coolpix et l'ensemble de ses technologies toutes aussi innovantes les unes que les autres, à savoir la fonction « Sensibilité élevée », la stabilisation optique, mécanique ou électronique, le Wi-Fi et la fonction « 3 en 1 » avec la suppression des yeux rouges, la priorité visage et le D-Lighting.

Les 9 nouveaux compacts de la gamme Nikon sont équipés d'une ou plusieurs de ces technologies et intègrent tous le nouveau processeur Expeed qui permet une rapidité et une qualité d'image exceptionnelles.

C'est l'occasion de tester ces technologies exclusives Nikon !

Un espace « Photographes professionnels » et un riche programme de



conférences

Pour cette nouvelle édition du Salon de la Photo, Nikon a créé deux espaces inédits.

- Espace « Photographes professionnels »

Un espace sera dédié exclusivement aux photographes professionnels pour tester dans des conditions privilégiées les nouveaux boîtiers. De nombreux techniciens Nikon seront à leur disposition pour les conseiller, échanger et donner des informations personnalisées.

- Des conférences pour tous (programme ci-joint)

Un lieu de conférence Nikon sera accessible à tous chaque jour du Salon de la Photo. Ces conférences seront l'occasion de mieux connaître les nouveaux D300 et D3 (conférence animée par des Chefs de Produits Nikon) ou encore de suivre une formation « flash » Nikon School sur les logiciels Nikon Capture NX et View NX.

Enfin, pendant toute la durée du salon, les visiteurs auront la possibilité de découvrir dans cet espace de conférence Nikon, des photographes professionnels qui exposeront à travers des témoignages exclusifs, la passion de leur métier et de leur univers. Au rendez-vous :

- **Vincent Munier** et **Olivier Grunewald**, photographes de Nature
- **Emanuele Scorcelletti**, photographe de Stars
- **Hervé Lewis**, photographe du Corps et de la Beauté
- **Serge Brunier**, photographe du Ciel
- **Alain Ernoult**, photographe de l'Extrême

Tout sur les Rencontres Nikon Passion 2007

Un bulletin un peu particulier cette semaine puisqu'il traite uniquement des prochaines **Rencontres Nikon Passion** des **12 et 13 Mai**.

Les **Rencontres Nikon Passion**, c'est la possibilité qui vous est offerte de mettre un visage sur un pseudo et de discuter de vive voix avec les différents membres et visiteurs de la communauté Nikon Passion.

Ces Rencontres auront lieu pour la deuxième fois cette année à Issy les Moulineaux, le **Samedi 12 Mai**, et elles seront accompagnées d'une grande sortie photo le **Dimanche 13 Mai** à Paris.

Au programme du Samedi 12, et outre le fait de partager entre vous et de faire la connaissance de l'équipe NP (en force !), nous vous proposons différents ateliers animés par des professionnels de la photo.

- un atelier de **prise de vue en studio** animé par PatrickW et le photo-club de Deuil la Barre, avec la présence de plusieurs modèles féminins
- un atelier **Nikon Capture NX** animé par Anatole et vous permettant de découvrir ce logiciel de traitement de vos photos numériques, ou de profiter de



l'expérience de notre intervenant pour approfondir vos connaissances

- un atelier **entretien/réparation** du matériel photo animé par Gérard Métrot de Photo Suffren, avec démontage d'un boîtier sous vos yeux
- un atelier **prêt de matériel Nikon** récent, numérique, objectifs, animé par La Boutique Nikon
- la présence de **Vincent Luc**, auteur de différents livres sur le matériel Nikon
- la présence de **Bernard Custodio de PoseT**, fervent animateur des sorties photo NP, et qui pourra répondre à vos questions diverses et variées

Pour agrémenter le tout, nous organisons une tombola avec **tirage au sort** vous permettant de remporter un des lots suivants :

- *une sonde de calibration ColorVision*
- *un pack logiciel DXO Film Pack*
- *un sac à dos photo Lowepro Compuday Pack*
- *des livres sur le Nikon D50, D200 et D80*
- *et de nombreux autres lots plus modestes*

Repartez également avec toutes les brochures Nikon récentes et les documentations sur le matériel qui vous intéresse, de même qu'avec le Pin's Nikon Passion tout juste sorti des presses.



nikonpassion.com

Le Samedi, nous partagerons la soirée autour d'une table (repas sur réservation et participation, contacter José), à Issy les Moulineaux.

Le Dimanche 13 Mai, vous pourrez également participer à notre **grande sortie photo** le long des quais de la Seine à Paris. Départ à 10h au pied de la Tour Eiffel et arrivée prévue dans l'après-midi devant la Bibliothèque François Mitterrand. Si la météo le permet, venez avec un casse-croûte et nous organiserons un pique-nique sur les quais afin de partager encore un bon moment.

Tous les détails de l'organisation sont disponibles en ligne sur le mini-site dédié en suivant ce lien, les questions peuvent être posées via le [fil dédié du forum](#) et bien évidemment la **participation est libre et gratuite** pour l'ensemble des activités citées. Il est encore temps de vous manifester et de nous faire part de votre venue en vous inscrivant, mais vous pouvez aussi vous décider au dernier moment et venir sans vous être inscrit.

Nous vous attendons nombreux, vous êtes déjà plus de 60 à avoir validé votre présence et nous espérons bien voir ce nombre grandir encore d'ici là !!

Merci à nos partenaires et sponsors, [La Boutique Nikon](#), [PoseT](#), [Photo Suffren](#), Vincent Luc, Digit Access, [JCN](#), Nikon France.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Nouveau Nikon D40x : il est là !

C'est tout frais de ce matin, Nikon vient d'annoncer la sortie du tout nouveau **Nikon D40x** !

Après l'arrivée du D40 en fin d'année dernière, le **D40x** vient compléter la gamme avec son capteur 10.2 MP et sa carrure de ... D40.

Présenté comme un peu plus rapide, un peu plus performant, un peu plus moderne, un peu plus ... tout que le D40, ce nouveau reflex permet à la marque de repositionner son entrée de gamme avec une résolution plus en accord avec les standards du marché, particulièrement face à la concurrence Sony et Pentax. Un renouvellement bien rapide quoi qu'il en soit, qui ravira ceux qui recherchent un reflex à prix sympa et néanmoins très performant.

On regrettera quand même le manque de compatibilité totale avec les optiques Nikon autres que AF-S et AF-I (l'autofocus par exemple), même si la plupart des clients de ce boîtier ont toutes les chances de l'acquérir en kit avec les optiques récentes AF-S et AF-I proposées par Nikon. Bourré de fonctionnalités de traitement et manipulation des images, le **Nikon D40x** fait un pas de plus en avant vers la capacité à traiter ses images sans avoir besoin de disposer d'un ordinateur et d'un logiciel dédié.

Le tarif officiel en Europe n'est pas encore connu à l'heure où nous postons ces lignes mais il ne fait nul doute que le **D40x** devrait se positionner dans une gamme de prix intermédiaire entre le D40 et le D80, reprenant le châssis du

premier et les performances du second. Qu'en sera-t-il de ces deux boîtiers dès lors ? attendons les prochaines semaines pour le savoir et voir comment réagit le marché ☐



On en parle chez Nikon Passion dans le [forum ici ...](#)
et chez Nikon ici [Nikon Imaging | Nikon D40x](#)

Mise à jour du firmware du D80 version 1.01

Nikon vient de mettre à disposition un nouveau firmware pour le **Nikon D80**, les infos sur l'apport de cette nouvelle version du soft :

Mise à jour du firmware du D80 version 1.01

À propos de ce firmware (microprogramme) :

Améliorations apportées par le firmware version 1.01 :

- L'indicateur analogique de l'état d'exposition (situé dans le viseur) précise désormais si la luminosité du sujet dépasse les limites du contrôle d'exposition de l'appareil photo. Cette indication s'affiche en mode Auto programmé (P), Auto à priorité vitesse ou Auto à priorité ouverture (A) si le flash intégré est sorti.
- Amélioration des effets du traitement effectué lorsque l'option « Réduction du bruit » du menu Prise de vue est activée.
- Si l'utilisateur tentait de retoucher des images à l'aide du menu Retouche du D80 alors que ces images avaient déjà été modifiées sur ordinateur, l'appareil photo se bloquait dans certaines circonstances. Il est désormais impossible de retoucher depuis l'appareil photo, les images préalablement modifiées sur ordinateur.
- Corrections d'erreurs présentes dans les menus anglais, polonais et suédois.

[Téléchargement depuis le site du support technique](#)

Nouveau Nikon D40 : un reflex des plus compacts !!

Le voici donc, le tout nouveau Nikon D40 !! Je vous mets ci-dessous le contenu du communiqué de presse officiel et ouvre un fil de discussion sur [le forum ici](#).



Nikon D40, L'Essentiel, simplement

Un reflex des plus compacts!

Nikon Corporation, l'un des principaux fabricants de matériels photo - appareils et objectifs - argentiques et numériques, présente le **D40**, nouveau reflex numérique associant le système ultra-complet des objectifs interchangeables Nikkor mondialement reconnus, à une conception compacte et légère qui le rend remarquablement pratique. Le D40 présente des avantages en termes de manipulation et de performances qui font oublier les frustrations parfois associées aux compacts numériques. C'est donc l'appareil idéal pour faire simplement de superbes photos numériques.

Des couleurs vives et authentiques

Grâce aux technologies de pointe numériques et optiques Nikon, le D40 permet de réaliser facilement des photos sublimes dans toutes les situations. À la fois léger et compact, le D40 peut suivre l'utilisateur dans tous ses voyages. Sa conception intègre des commandes simples permettant ainsi à tous de prendre des photos à couper le souffle sans qu'il ne soit nécessaire d'être un professionnel de la photo.

Le D40 est équipé d'un capteur d'image DTC haute définition de format DX Nikon

de 6,1 millions de pixels effectifs et d'un moteur de traitement d'image Nikon ultra-perfectionné. Ces deux éléments s'associent pour donner un rendu exceptionnel, détaillé et des couleurs vives et authentiques. Même dans des conditions d'éclairage difficiles, le système exclusif de mesure matricielle couleur 3D II Nikon garantit un contrôle précis de l'exposition.

À l'aide de son capteur RVB 420 photosites, le D40 évalue et compare immédiatement la luminosité, le contraste et les couleurs de chaque scène avec sa base de données intégrée dans laquelle sont référencées plus de 30 000 situations de prise de vue ; la valeur d'exposition appropriée est ensuite automatiquement calculée. Pour ceux qui préfèrent disposer de plus de contrôle, d'autres outils tels que la mesure spot, la mesure pondérée centrale et la correction de l'exposition sont disponibles.

La fonction de sensibilité auto utilise au mieux la lumière disponible en réglant automatiquement la sensibilité de l'appareil photo dans la plage des valeurs ISO disponibles (200 à 1600 ISO). Il est également possible de régler manuellement la sensibilité en choisissant l'une de ces valeurs ou en sélectionnant HI 1 (équivalent à 3200 ISO), afin de prendre de superbes clichés même sans flash et en conditions de faible luminosité.

Une réactivité hors du commun avec un démarrage en 0,18 secondes

Le D40 est remarquablement réactif. Il intègre le module autofocus Nikon Multi-CAM530 et un système autofocus à 3 collimateurs, équipé d'un capteur en croix central. Les algorithmes complexes qui commandent l'autofocus sont issus des célèbres reflex numériques Nikon D200 et D80. Ils assurent une mise au point

plus pointue, un suivi plus rapide du sujet, ainsi qu'un temps de réponse et une détection du sujet plus précis (et ce même dans des conditions de faible luminosité).

Le D40 est toujours prêt à photographier. Il démarre en 0,18 seconde et son temps de réponse au déclenchement quasi imperceptible élimine le temps de latence précédant la prise de vue, qui caractérise certains compacts numériques. Les moments les plus précieux peuvent ainsi être saisis instantanément.

La prise de vue en continu permet de capturer facilement l'action à la cadence de 2,5 vues par seconde, et ce jusqu'à 100 vues (format JPEG FINE L ou plus petit). Les images sont rapidement traitées et enregistrées sur une carte mémoire SD ; une interface USB 2.0 Hi-Speed prend en charge le transfert rapide des images vers un ordinateur. Même l'affichage d'aperçus des images sur le grand et lumineux moniteur ACL 2,5 pouces est quasi instantané.

Une utilisation simple grâce à une ergonomie idéale

Le D40 permet à tous de profiter d'un reflex numérique à la fois simple d'utilisation, ludique et produisant des images de qualité supérieure. Sa taille compacte et son ergonomie idéale font de cet appareil la solution reflex numérique de référence pour prendre des photos partout et à tout moment.

Avec un grossissement de 0,8x, la luminosité et la netteté de son viseur garantissent une composition précise. Après la prise de vue, le grand moniteur ACL haute définition de 2,5 pouces offre un affichage clair permettant de contrôler la netteté, l'exposition et la mise au point via le grossissement de la photo jusqu'à 19 fois.

Le moniteur est également idéal pour simplement partager de nouvelles photos avec la famille et les amis. Les menus ont été soigneusement conçus avec un code couleur et de grandes polices pour une navigation rapide et facile entre les différentes options. De plus, les nouvelles « images d'assistance » aident à sélectionner les réglages appropriés pour de nombreuses fonctions, via l'affichage d'un exemple de photo caractéristique de ce réglage.

Les informations de prise de vue du D40 peuvent être affichées selon trois manières différentes :

- dans le format Classique, sur fond uni, simulant l'écran de contrôle habituel sur les appareils reflex
- dans un nouveau format Graphique présentant les paramètres de vitesse et de diaphragme de manière plus imagée,
- et Papier peint, où chaque utilisateur peut choisir une image à mettre en fond d'écran

Toutes ces fonctionnalités sont alimentées par un nouvel accumulateur rechargeable lithium-ion de grande capacité, qui permet de prendre jusqu'à 470 vues* par charge.

*En mode de prise de vue Vue par vue, norme CIPA et avec flash intégré utilisé pour la moitié des vues. Dans les situations où moins de photos au flash sont prises, le nombre de vues par charge d'accumulateur augmente de manière considérable.

Des fonctionnalités complètes pour toutes les utilisations

Les modes Vari-programme Nikon, optimisés par type de scène, permettent au



photographe de se concentrer sur la composition, sans être distrait par des réglages de prise de vue. L'ensemble des huit modes - Automatique, Auto (flash désactivé), Portrait, Paysage, Enfants, Sport, Gros plan et Portrait de nuit - est conçu pour produire des résultats exceptionnels grâce au calcul automatique des meilleurs réglages et de la sensibilité pour chaque scène.

Tout en augmentant la sensibilité ISO, le nouveau mode Auto (flash désactivé) empêche le flash intégré de se déclencher, permettant ainsi de prendre des photos dans des musées ou lors de concerts, de spectacles, de mariages ou encore dans d'autres conditions de faible luminosité où le flash est interdit. Pour un contrôle créatif plus avancé, le D40 propose les modes Auto programmé, Auto à priorité vitesse, Auto à priorité ouverture et Manuel.

Le nouveau menu Retouche du D40 offre des fonctions intégrées d'édition d'image exclusives qui contribuent à l'aspect ludique du D40, en lui procurant une plus grande liberté de création sans utiliser d'ordinateur. La fonction exclusive Nikon D-Lighting du menu Retouche éclaircit automatiquement les zones sombres, produisant ainsi une exposition plus équilibrée. La fonction Correction des yeux rouges localise l'effet « yeux rouges » parfois provoqué par le flash et le corrige automatiquement. La fonction Recadrage permet de recadrer les photos et génère des fichiers plus petits, plus facilement transférables par courrier électronique. D'autres fonctions créatives telles que Superposition images, Mini-photo, Monochrome (Noir et blanc, Sépia et Couleurs froides) et Filtre (Skylight, Filtre chaud et Équilibre colorimétrique) sont à la disposition de l'utilisateur.



Incroyablement intuitives, les fonctionnalités techniques du D40 comprennent un contrôle perfectionné de la balance des blancs qui permet non seulement de faire correspondre la balance des blancs avec la source d'éclairage, mais également de mesurer l'intégralité de la scène pour obtenir des images aux couleurs authentiques et cohérentes. La balance des blancs automatique avancée s'adapte à la plupart des conditions d'éclairage.

Le D40 offre également six réglages manuels spécifiques, ainsi qu'une option prédéfinie permettant d'utiliser un objet colorimétriquement neutre (gris ou blanc) comme référence dans des conditions d'éclairage combiné. Les fonctions de ce type prouvent qu'un reflex numérique simple d'utilisation comme le D40 peut aussi aider à progresser en photographie.

Le D40 encore plus complet...

Le large choix d'objectifs interchangeable constitue l'un des avantages les plus importants des reflex numériques Nikon. Le D40 est totalement compatible avec tous les objectifs* Nikkor AF-S et AF-I. Tous ces objectifs offrent les caractéristiques exceptionnelles en termes de netteté, de clarté des images, de reproduction des couleurs et un autofocus à la fois rapide et précis, qui font la renommée du nom Nikkor.

*L'autofocus est pris en charge uniquement avec les objectifs à microprocesseur AF-S et AF-I équipés de moteurs intégrés.

Le kit D40 inclut le nouvel objectif AF-S DX Zoom-Nikkor 18-55 mm f/3.5-5.6G ED II, d'amplitude 3x. Il offre des images d'une netteté exceptionnelle et d'un contraste optimal, ainsi qu'un large éventail de focales, du grand-angle au moyen



téléobjectif.

Le puissant flash intégré du D40 utilise la technologie de pointe Nikon de contrôle du flash i-TTL. Cela signifie une plus grande précision de l'évaluation de l'exposition du flash et un meilleur dosage automatique, même pour les scènes en contre-jour ou comportant des objets réfléchissants en arrière-plan.

Pour la photographie au flash de sujets éloignés, le nouveau flash SB-400, à la fois léger et ultra-compact, constitue une solution simple pour bénéficier d'une source lumineuse puissante et la possibilité d'utiliser un flash indirect. Si le photographe souhaite profiter d'une polyvalence accrue du système, les flashes Nikon tels que le SB-800, le SB-600 et le SB-R200 permettent d'effectuer des photos au flash sans câble, simplement et de façon homogène, via le système d'éclairage créatif de Nikon.

L'appareil photo est livré avec le logiciel PictureProject Nikon, qui rend le transfert, le classement et le partage d'images, à la fois facile et divertissant. Il est possible de corriger l'effet « yeux rouges », d'imprimer des photos, de créer des diaporamas accompagnés de musique ou d'adapter des images pour les utiliser dans les courriers électroniques ou dans des albums créatifs.

Capture NX (disponible séparément), le nouveau logiciel d'édition Nikon apporte un contrôle créatif encore plus complet. Ce logiciel constitue une solution de post-traitement à la portée de tous, puisque son format simple permet aux photographes de tous niveaux d'obtenir le meilleur des images NEF (RAW). Tout cela repose sur la technologie exclusive U Point™, de Nik Software, Inc. En effet, Capture NX effectue tous les calculs, faisant de lui le premier logiciel

d'édition numérique au sein duquel même les néophytes peuvent facilement naviguer.

Le Nikon D40 bénéficie des technologies de pointe mise au point par Nikon dans les domaines numériques et optiques. Mais il est le premier reflex numérique à être aussi pratique et accessible. Enfin, un appareil répondant aux besoins et aux envies de tous !

Prix et disponibilité

Le kit D40 avec l'objectif AF-S DX 18-55mm II sera disponible en noir et en silver au prix public conseillé de 629 euros TTC.

Mises à jour firmware Nikon D200, D2X, logiciels Nikon Capture, Camera Control

Nikon a sorti quelques mises à jour de firmwares pour les D200 et D2X ainsi que des mises à jour des logiciels Nikon Capture NX et Camera Control.

Retrouvez toutes les infos ci-dessous :



Nikon D2X

Mise à jour des firmware A et B du D2X, de la version 1.01 (ou antérieure) vers la version 2.00. Assurez-vous de mettre à jour les deux firmware A et B. Si les versions de firmware 2.00 sont déjà installées sur votre appareil photo, vous n'avez pas besoin de réaliser cette mise à jour.

Ce nouveau firmware inclut de nombreuses fonctionnalités du D2Xs. Pour voir la liste détaillée de ces fonctionnalités, [cliquez ici](#).

Nikon D200

Améliorations apportées par le firmware version 2.00 : - Prise en charge du système de communication sans fil WT-3. - Fonction Authentifier l'image disponible dans le menu Configuration de l'appareil photo. Le logiciel d'authentification d'images Nikon (disponible en option) est nécessaire pour que cette fonction soit totalement opérationnelle.

Guide détaillé d'installation

Nikon Capture NX

Ce logiciel peut être utilisé de deux manières : soit comme une version d'essai de Capture NX de 30 jours entièrement fonctionnelle, soit comme un programme de mise à jour de Capture NX v1.0. Cette nouvelle version prend en charge le reflex numérique Nikon D80 et corrige des problèmes survenus dans Capture NX version 1.0.

Nikon Camera Control Pro



nikonpassion.com

Ce logiciel met à jour la version 1.0 ou 1.1 de Camera Control Pro vers la version 1.1.1. Cette nouvelle version prend en charge le D80 et les D2X/D2Hs avec le firmware (microprogramme) 2.00.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés