

Vitryjam, rendez-vous incontournable des arts urbains de Vitry sur Seine



Une fois n'est pas coutume, nous n'allons pas parler photo (bien que ...) mais de Street Art et du Vitry Jam.

Le **Street Art** c'est cet art de la rue qui permet à des artistes de s'exprimer en public pour nous offrir, sans aucune contrainte de lieu ni de temps, un ensemble d'œuvres créées tout spécialement pour les supports extérieurs que sont les murs, façades, portes et autres mobiliers urbains. Œuvres éphémères s'il en est puisque destinées quasiment toutes à destruction dès lors que le support sur lequel elles ont été réalisées disparaît lui-aussi. Chacun des artistes relève néanmoins le défi et ce qui peut n'être perçu par certains que comme une façon de peindre les murs sans créativité aucune prend alors toute son ampleur pour devenir un art à part entière, connu et reconnu.



*De gauche à droite, jam#1, Bruno Leyval, C215, Dan 23 et Sly2(FR) au loft.
Jam#2 Ben Slow (EN) au loft. Jam# 3 Snik (EN) en extérieur. Jam#4
Orticanoodles (IT) au loft*

Le [Vitry Jam](#) c'est le Street Art à Vitry sur Seine (94), commune dans laquelle depuis quelques mois maintenant une communauté d'artistes a pris possession des murs et surfaces publiques comme privées pour le plus grand plaisir de tous : jeunes comme moins jeunes s'accordent à dire que la ville a pris de nouvelles couleurs, grâce au talent de nombreux artistes parmi lesquels [C215](#) (Christian

Guémy, un des meilleurs artistes au monde en matière de stencil ou pochoir), Epsy Epsilon point (un des pères fondateurs du Street Art en France), Arnaud Crassat et encore [Orticanoodles](#) (Italie) et tant d'autres. Chaque mois depuis le début de l'année, le Vitry Jam c'est aussi le grand rendez-vous du Street avec la présence de nombreux artistes et une concentration sans précédent d'œuvres réalisées tout spécialement et réunies dans trois lieux d'exposition ouverts gratuitement au public.

Samedi 17 et Dimanche 18 Avril aura lieu la prochaine édition du Vitry Jam, **le Jam 5**, et ce sera l'occasion de découvrir le travail d'artistes comme Arnaud Crassat (FR) & Ender (FR) à la galerie Dunia, Method Graphic (FR) et Pixa Parazit (FR) en performance live paintings dans la ville de Vitry ainsi que pour sa première expo solo française Pixel Pancho (IT) à l'agence galerie « Concept Loft ». Un rendez-vous à ne pas manquer donc !

Le Vitry Jam prend son rythme de croisière grâce à toutes les initiatives de l'artiste français C215 et de Djamel Meftah, fondateur du Monk et de concept loft ainsi que de Franck Zongo, créateur de mode et fondateur de la boutique de commerce équitable « Le Dunia ». Nous vous invitons à venir découvrir cet art omniprésent à Vitry, le vernissage du Jam 5 aura lieu vendredi 16 avril à partir de 18h à l'agence Concept Loft, 23 avenue Paul-Vaillant Couturier à Vitry et nous y serons pour vous recevoir et vous faire partager cet univers qui n'est pas si loin que cela du nôtre.

Informations pratiques

A deux pas du MacVal et à quinze minutes de la Gare d'Austerlitz

RER C (Mona et Romi) arrêt Vitry-sur-Seine

Bus 132 depuis bibliothèque François Mitterrand arrêt Eglise de Vitry-sur-Seine

Bus 180 depuis station Liberté ligne 8 arrêt Vitry/Seine RER

Le Monk, un loft privé de 400 m²

173, avenue André Maginot

Galerie Dunia

96, avenue Paul Vaillant Couturier

Concept Loft

23, avenue Paul Vaillant Couturier

94400 Vitry/Seine

Ouverture au public de 14h à 20h

5e Regard Photographique de Saint Laurent du Var



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Le Photo club de Saint Laurent du Var, la municipalité de Saint Laurent du Var, l'Association de Gestion et d'Animation Sportive et Socio Culturelle organisent le **5e Regard Photographique** avec le partenariat de la société KOLOR éditeur du logiciel Autopano.

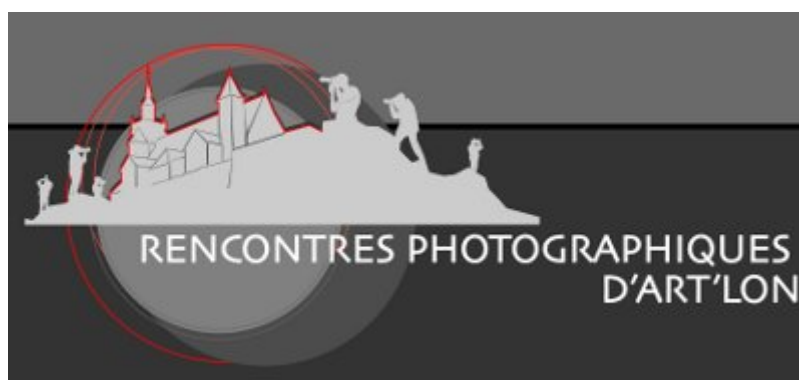
Cette manifestation aura pour invité d'honneur Arnaud FRICH spécialiste de la photo panoramique et auteur de la photo géante de « Paris 26 Giga pixels ».

Ce regard comprendra une exposition, des conférences sur la photo panoramique ainsi que des ateliers spécialisés : Autopano, prises de vues et montages de photos panoramiques, Photoshop, Lightroom, prises de vues en studio dirigées par des professionnels.

Un concours photographique portant sur « Terre : les Eléments » est prévu ainsi qu'un «Hommage au Panorama » qui sera traité en mode panoramique. Les prix seront remis lors du vernissage de l'exposition de photos.

Ce planning chargé s'étendra du **29 mai au 09 juin 2010**. Vous trouverez les détails de la manifestation, les règlements du concours et les modalités d'inscription aux différents ateliers sur le site du club www.clubphotoslv.info

Rencontres photographiques d'Art'lon - Belgique



Les premières rencontres photographique d'Art'lon se dérouleront à Arlon dans le sud de la Belgique du 25 avril au 2 mai.

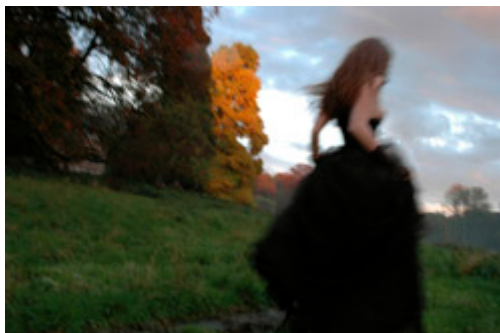


Une grande exposition avec comme invités d'honneur Pascal Baetens et Cédric

Gerbehaye sera le point fort de ces Rencontres. Pascal Baetens et Cédric Gerbehaye exposeront à l'ancien Palais de Justice d'Arlon. Il y aura aussi 25 photographes qui exposeront leurs travaux dans l'ancien palais de justice.



En avant-première des rencontres photographiques d'Art'lon, l'artiste liégeois Jim Sumkay investira les rues du chef-lieu de la province du Luxembourg. Ainsi aux détours des rues et ruelles le passant découvrira les installations de ce photographe pas comme les autres. Ces mises en images du quotidien seront visibles à partir du 17 avril. 500 photographies habilleront les murs et remparts de la ville d'Arlon. Un stage sera donné également par Pascal Baetens les 1er et 2 mai sur le thème « **Photos de danse** » .



Une conférence sera également au programme du 1er mai avec Pascal Baetens.

Plus d'informations sur <http://www.artlon-photo.be> et sur <http://www.beluxphoto.com>

Infos pratiques

- Dimanche 25 avril de 10h00 à 20h00
- Lundi 26, mardi 27, Mercredi 28 avril de 11h00 à 13h00 et de 18h00 à 21h00
- Jeudi 29 avril de 09h00 à 13h00 et de 18h00 à 21h00
- Samedi 01 mai de 10h00 à 19h00
- Dimanche 02 mai (brocante) de 09h00 à 18h00

Lieux expositions : Ancien Palais de Justice d'Arlon Place Léopold 6700 Arlon

Comment organiser une exposition photo - le livre par Sarah Makda



Tout photographe un tant soi peu satisfait de son travail a eu un jour ou l'autre l'envie d'exposer ses photos. Pour autant monter une expo n'est pas toujours un exercice facile lorsqu'on se lance seul ou avec quelques amis sans connaissances particulières ou appuis logistiques (via un photo-club par exemple).

Le livre de Sarah Makda arrive à point nommé pour vous aider à rendre votre projet d'expo photo viable, et il vous permettra de prendre connaissance de toutes les obligations et meilleures pratiques en la matière. Concis, un peu trop sur certains sujets parfois d'ailleurs, il contient néanmoins tout ce qu'il faut savoir

pour monter un projet, trouver un lieu d'expo et préparer l'expo.

Parmi les sujets traités

- quel statut pour l'organisateur d'exposition ?
- les aspects techniques et pratiques
- la législation
- la communication
- le financement
- les documents utiles

Vous y apprendrez par exemple que selon le lieu choisi, il vous faut un statut spécifique pour pouvoir exposer et que ce n'est pas nécessairement à la portée d'un simple particulier. Ou encore qu'il vous faut déposer un dossier de sécurité. Sont abordés également les aspects financiers, les dépenses de communication à prévoir, les organismes à contacter pour faire des demandes de subventions. Ce livre s'adresse avant tout au photographe désireux d'exposer son travail, il fournira également bon nombre de renseignements utiles à quiconque souhaite monter une expo qui n'est pas nécessairement une expo photo : créateur, graphiste, cinéaste, etc.

En conclusion, un petit ouvrage simple mais un bon bloc-notes de tout ce qu'il faut savoir pour se lancer, à vous !

Procurez vous « [Organiser une expo photo](#) » chez Amazon.

Festival Image et Neige 2010 - Cluses

Festival **Image & Neige** 2010



1, 2 & 3 octobre Cluses (Haute-Savoie)

La ville de Cluses organise un festival photo sur le thème de la neige et du froid. Le but de ce festival est de promouvoir les belles images, de faire rencontrer les professionnels et amateurs avertis dans le domaine de la photographie. la photo de sport d'hiver en général, de nature, d'animaux, d'activités humaines en milieu froid.

Ce festival comprend différents pôles : expo photo - conférence - présentation de matériel - librairie - pôle agence.

Nous sommes particulièrement contents de parler de cet évènement car Olivier Comment, un de nos membres et équipiers chez Nikon Passion, sera présent en tant qu'exposant photographe. Découvrez d'ailleurs ses photos sur le site Olivier

Comment.

Le festival se déroulera les 1, 2 et 3 octobre 2010 à **Cluses** au parvis des esserts (1500m2) en Haute Savoie. Cluses est un tremplin vers l'évasion : Megève, Morillon, Avoriaz, le mont Blanc sont à deux pas.

La neige étant un marqueur du réchauffement climatique, le développement durable sera au coeur de l'évènement.

Plus d'infos sur le site www.festivalimageetneige.over-blog.fr

24ème Salon de la photo de Mouans-Sartoux (06)



Le Salon du matériel photographique d'occasion organisé depuis 23 ans par le PhotoClub Mouansois devient en 2010 :

LE 24ème **SALON DE LA PHOTO**
DIMANCHE 9 MAI 2010

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

de 8h30 à 18h00
SALLE LEO LAGRANGE
à MOUANS?SARTOUX (06)

Course aux pixels, course aux isos, apparition de nouveaux matériels, de nouvelles techniques, lien de plus en plus étroit avec l'informatique, le salon du matériel d'occasion organisé depuis 23 ans par le Photo Club Mouansois s'est donné une année de pause pour s'adapter à la demande du public actuel. Cette 24ème édition s'étend de façon à présenter un maximum de ces innovations qui s'adressent autant à ceux qui souhaitent démarrer dans la photo qu'aux photographes chevronnés.

Outre toutes les activités et stands proposés, il sera un lieu de rassemblement, d'échange de tous les passionnés de photos, privilégiant les rencontres avec des photographes de tous niveaux et de tous âges.

Au programme du 24ème Salon de la Photo :

- traditionnel marché du matériel photo neuf et occasion
- marché de la photographie ancienne et de collection
- conférences, table ronde
- expositions
- démonstration de logiciels (Autopano, PTE, etc...)
- atelier informatique
- atelier portraits
- atelier macro
- ateliers loisirs créatifs (encadrement, scrapbooking, etc...)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Rencontres photographiques d'Art'lon



Les « **Rencontres photographiques d'Art'lon** ». Retenez ce nom, car il entend bien faire parler de lui. Des passionnés et amateurs de photo se sont en effet retrouvés autour d'une idée : faire d'Arlon un haut lieu de la photo, en ouvrant chaque année, toute une semaine, un bâtiment de la ville aux photographes qui souhaitent exposer leurs œuvres. Et/ou participer à un stage photo sur le thème de la danse, avec les élèves de l'école Nicole Aimont, sous la direction du photographe Pascal Baetens, qui donnera également une conférence. Appel aux candidats.

Les premières « Rencontres photographique d'Art'lon » se dérouleront du 24 avril au 2 mai inclus, pendant le Festival 2010 des Aralunaires, organisé par l'asbl Les Nuits de l'Entrepôt, qui apporte son soutien à cette initiative. Si le nom «



Rencontres photographiques d'Art'lon » est un clin d'œil aux célèbres Rencontres photographiques d'Arles, il marque aussi l'ambition de qualité que se sont fixée les organisateurs.

Un espace dans un immeuble de caractère du centre ville d'Arlon sera mis à la disposition des photographes pour présenter leurs oeuvres dans un parcours de découvertes et de rencontre. L'exposition est ouverte aux photographes amateurs et professionnels. Les organisateurs sélectionneront les photographes sur base de la qualité et de la personnalité du travail présenté mais aussi de la cohérence des expositions sélectionnées. Aucun thème n'est exclu ni imposé.

La sélection des expositions sera finalisée pour le 15 mars 2010.

Pour poser leur candidature, il suffit aux photographes intéressés d'envoyer leurs coordonnées et une série de photos présentant leur projet et au moins en format 13×18, avant le 1er mars 2010, à l'adresse suivante : Dominique Gaul, Agence ING Etalle, rue Belle Vue, 56, B- 6740 Etalle, Belgique. Au dos de chaque photo, indiquer vos nom et prénom, le titre de l'œuvre ainsi que la taille que la photo et le cadre auraient lors de l'exposition.

Si vous souhaitez recevoir vos photos par retour de courrier, joignez une enveloppe affranchie.

Toutes les informations complémentaires sont disponibles via Internet, sur le site <http://www.artlon-photo.be> ou par mail adressé à beluxphoto@gmail.com

Les candidats retenus seront contactés à la mi-mars. La présence est obligatoire au moins un jour pendant l'exposition, qui n'est pas rémunérée mais la vente des photos ou de livres est permise. Un relevé des œuvres, noms et valeurs sera

effectué pour les assurances. Une convention sera signée entre les organisateurs et chaque photographe.

Polka Galerie, prolongation de l'expo



polka
MAGAZINE

Polka
Galerie

Polka Galerie, la galerie du magazine éponyme, prolonge son expo photo du moment jusqu'au 27 février, il vous reste donc quelques jours pour profiter des images extraites du dernier magazine, et de quelques autres qui méritent une visite.



United Colors

Polka se colore des photographies de la dernière édition du magazine. Des séries de mode de Françoise Huguier aux portraits animaliers de Bruno Calendini, en passant par les vues vertigineuses de São Paulo photographiées par Carlos Cazalis et Julio Bittencourt.



En route vers l'Orient

Présentation d'inédits et de vintages de Marc Riboud de l'indépendance de l'Algérie au retour de l'ayatollah Khomeiny en Iran, c'est l'histoire d'un grand voyage dans le monde arabe et iranien.

Les infos pratiques sur le site [Polka Galerie](#)

Histoires de regards, expo photo - Charlotte Fournier



Charlotte Fournier expose « **Histoires de regards** » à l'Espace Kameleon à Paris (14ème arrondissement) du 6 au 7 février 2010.

L'exposition est composée de portraits faits au domicile de particuliers sur le thème du regard d'enfants, d'hommes, de femmes et de couples. Vous pourrez entrer dans l'univers artistique de Charlotte Fournier lors de cette exposition et même être pris en photo dans le studio installé sur place.

Plus d'infos sur le site de l'auteur ou sur celui du local www.espacekameleon.fr

Exposition American Showcase / Pierre-Elie de Pibrac



Le photographe français **Pierre-Elie de Pibrac** exposera sa nouvelle série American Showcase à la Galerie d'en Face du 19 février au 31 mars 2010.

Après être sorti diplômé d'une grande école de commerce et avoir travaillé à l'Agence Vu', Pierre-Elie de Pibrac a décidé de se consacrer entièrement à sa photographie en devenant indépendant en 2009. Il a reçu plusieurs prix et a été



lauréat de nombreux concours de photographies. Le magazine PHOTO lui a consacré une page Jeune Talent dans son N°459 de mai 2009 et a déjà publié son travail à 5 reprises. Le Monde Magazine a publié un article sur American Showcase dans le N°3 d'Octobre 2009.

Partant du concept de la perception, Pierre-Elie de Pibrac cherche à présenter avec la série American Showcase, uniquement par le jeu des reflets, sans trucages, des plans décalés et des rencontres improbables.

Avec sa deuxième série, les Frontières de la Perception, il va plus loin dans cette idée de frontière invisible et de distorsion de la perception, en utilisant des surimpressions, superposant personnages, lieux et situations.

Chaque photo va amener le visiteur à se demander si les photographies sont réelles ou si ce sont des montages numériques. Cette première question posée, ils vont commencer à détailler la photo, à découvrir les nombreux détails de vie qui la composent et ainsi commencer à se poser des questions sur ce monde de l'invisible, commencer à percevoir cette frontière infime qui fait se rencontrer des inconnus...

L'exposition American Showcase aura lieu du 19 février au 31 mars 2010 à la Galerie d'en Face située en plein coeur de Paris dans le quartier Saint Germain.