

Succès populaire pour la seconde édition du Nikon Film Festival

La deuxième édition du [Nikon Film Festival](#) s'est terminée sur une soirée de clôture le vendredi 3 février dans le cadre du Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand. C'est Tristan Sebenne qui a reçu les félicitations du Jury pour son film Je suis une comédie.



Nikon Film Festival 2011 : Je suis l'avenir

Sur le thème « Je Suis l'Avenir », près de 350 jeunes cinéastes ont défendu leurs visions sous forme de courts-métrages de moins de 140 secondes. Le thème de l'avenir a donné lieu à de nombreuses interprétations sur toute la palette de styles et d'émotions, allant de l'humour au drame en passant par la science-fiction.

Le prix du public, attribué au film ayant reçu le plus de votes et la meilleure note, est allé lui au film *Je Suis sans voix* de l'équipe Poulet-Moka.



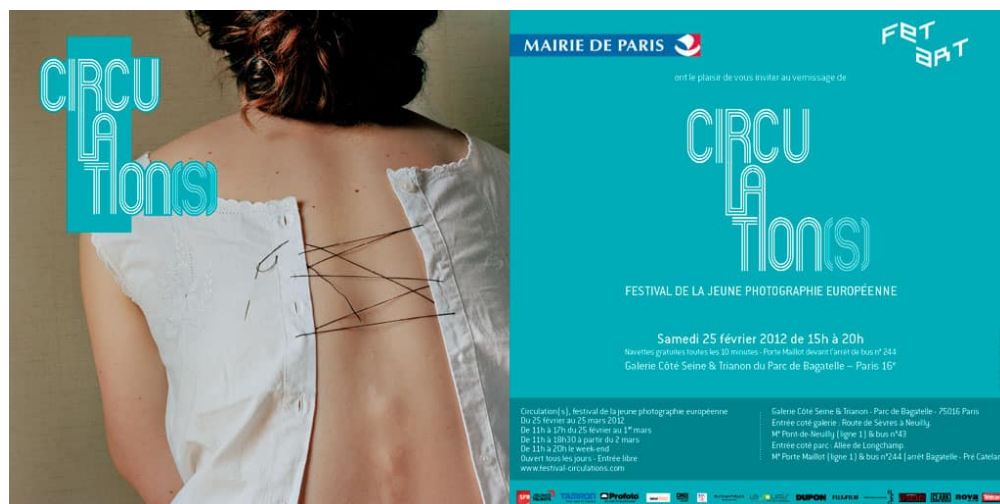
Julie Gayet, Présidente du Jury, commente le film sélectionné : « *Bravo à Tristan Sebenne pour ce très joli film, Je suis une comédie. Qu'est que j'ai été surprise ! Une idée forte, l'idée d'une société où l'on ne pourrait plus rire comme une tour de Babel où l'on parle toutes les langues, et une très belle réalisation. J'espère que ce prix et la projection dans les salles MK2 l'aidera à réaliser d'autres films. »*

Les deux films gagnants ont permis à leurs auteurs de remporter 5 000 euros chacun. Le film *Je Suis Une comédie*, Prix du jury, aura de plus, la chance d'être diffusé dans les salles de cinéma MK2.

Source : Nikon

Tamron France et le Festival Circulation, un engagement auprès de la jeune photographie européenne

Tamron France nous a récemment annoncé un premier mécénat d'importance puisqu'il s'agit, pour la filiale française du fabricant d'optiques photo, de supporter le Festival Circulation(s) en s'engageant auprès de l'association FêtArt. Le [Festival Circulation\(s\)](#), festival de la jeune photographie européenne, se tient du 25 février au 25 mars au Parc de bagatelle à Paris.



Cliquez sur l'illustration pour la voir en plus grand et télécharger l'invitation au vernissage

La première édition du [festival Circulation\(s\) en 2011](http://www.festival-circulations.fr) fut une vraie réussite. Pour cette deuxième édition, ce sont 27 jeunes photographes qui seront mis à l'honneur. Tamron France a souhaité montrer son engagement envers la photographie et s'engage donc pour supporter cet événement qui correspond en tout points à ses valeurs.

Plus d'informations

www.festival-circulations.fr

www.tamron.fr

Vous pouvez également retrouver Tamron France sur Facebook et sur [@TamronFrance](https://twitter.com/TamronFrance).

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Circulations, le Festival de la Jeune photographie européenne organisé par FetArt

La deuxième édition de Circulation(s), festival de la jeune photographie européenne organisé par l'[association Fetart](#) se tiendra à la galerie Côté Seine du parc de Bagatelle à Paris du 25 février au 25 mars 2012. Présidé cette année par Christine Ollier, il présentera une exposition de plus de 40 photographes européens ainsi que de nombreuses autres manifestations.

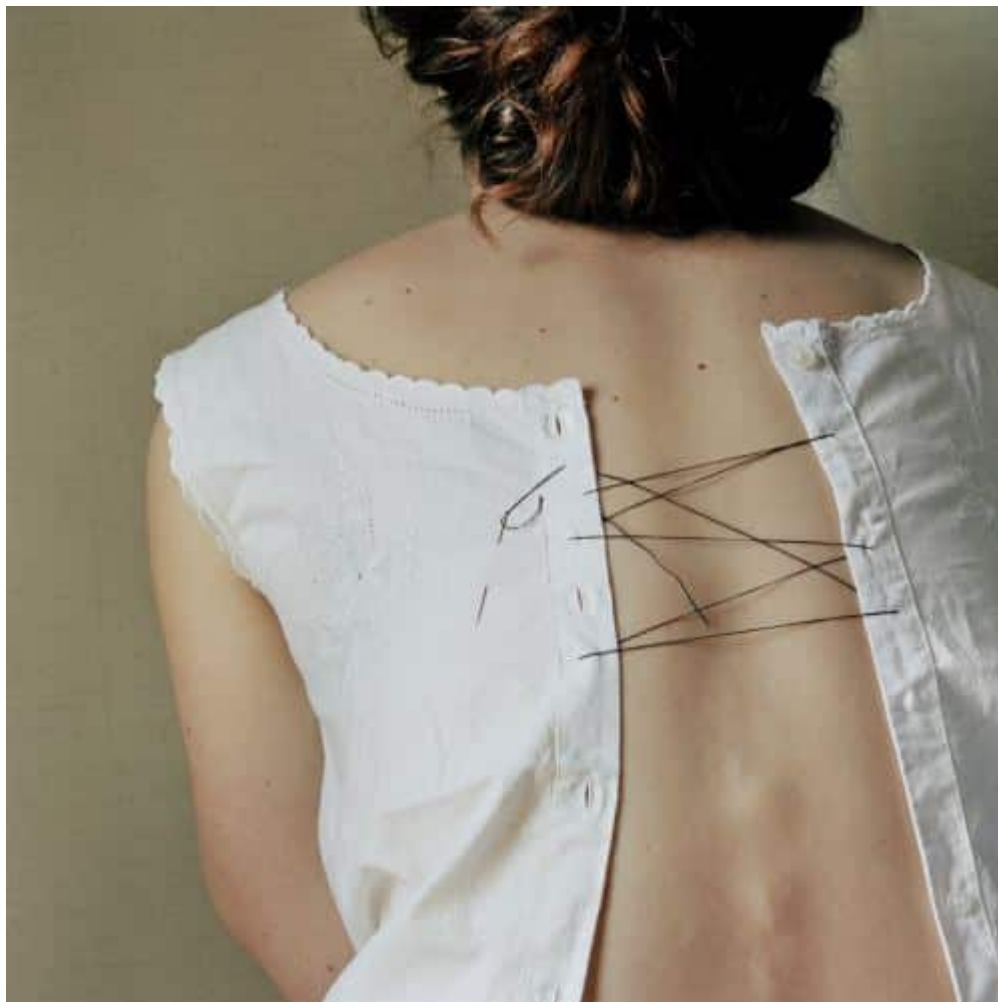


Photo (C) Alexandra Serrano

Dédié à la jeune photographie européenne, le festival Circulation(s) propose pour la deuxième année un regard croisé sur l'Europe à travers la photographie. Il a pour vocation de faire émerger les talents de la jeune photographie européenne et de fédérer un réseau d'acteurs européens partageant la même ambition que

celle de Fétart : aider les jeunes photographes à s'insérer dans le monde professionnel.

Autour d'une exposition réunissant une quarantaine de photographes européens, des projections, des lectures de portfolios sont mis en place à destination du grand public et des jeunes photographes. Découvrez tous les photographes présents pour l'[édition 2012](#).

Plus d'informations sur www.festival-circulations.com

Nikon lance la deuxième édition de son festival de courts-métrages Nikon Film Festival

La première édition du Nikon Film Festival de courts-métrages a été couronnée de succès l'an dernier. Le Nikon Film Festival 2011 est donc fort attendu cette année.



nikonpassion.com



Nikon Film Festival 2011 : Je suis l'avenir

Le thème choisi pour cette seconde édition est « Je suis l'avenir ». Si Nikon revendique un ancrage évident dans les problématiques de ce début de 21^{ème} siècle, nous y voyons également de quoi illustrer les mutations profondes du monde de la photo et de la vidéo que nous connaissons actuellement.

C'est également une belle occasion pour Nikon de montrer ses capacités en matière de vidéo et de tournage, la marque proposant des boîtiers dotés de capacités vidéo qui, si elles ne sont pas nécessairement au niveau des meilleures du marché, permettent néanmoins de belles réalisations.

Vous souhaitez participer et montrer de quoi vous êtes capable ? Rendez-vous sur www.festivalnikon.fr ! Photographes, vidéastes, cinéastes, créatifs de l'image, vous êtes tous invités à montrer en vidéo HD ce que ce thème vous inspire. La durée des vidéos postées doit être comprise entre 30 et 140 secondes.

Le festival se déroule en deux phases : du 1^{er} au 22 novembre 2011, seul le

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

module de candidature est accessible aux participants pour déposer leur film.

A partir du 22 novembre, le site du Festival, sera ouvert au public et aux visionnages. Il permettra de visionner tous les films, de les noter et de les commenter. Ce sera le moment de partager vos créations via Twitter et Facebook, pour multiplier les chances de gagner.

Deux prix exceptionnels, deux chances de gagner

Ce festival est doté de deux prix pour une valeur totale de 10.000 euros :

- Le prix du jury est composé d'un chèque de 5.000€ et d'une diffusion dans les salles de cinéma MK2. Il sera décerné par un jury prestigieux de professionnels, dont la décision tiendra compte des critères suivants : pertinence du film par rapport au thème du concours, qualité du scénario, de la photographie et de la mise en scène, qualité technique du film.
- Le prix du public est récompensé d'un chèque de 5.000€. Il sera attribué au film ayant récolté les meilleures notes des internautes pendant la durée du Festival. Ces notes seront attribuées sur un barème de 1 à 5.

Un jury de prestige

Pour sa seconde édition, le Nikon Film Festival 2011 s'est doté d'un jury prestigieux de professionnels du cinéma, des médias et de la photographie.

L'actrice et productrice Julie Gayet est présidente du Jury. Elle a été lauréate du prix Romy Schneider et meilleure actrice européenne pour *Sélect Hotel* en 1997.

A ses côtés, le réalisateur Fred Cavayé (*A Bout Portant*, *Pour Elle...*), Nathanael Karmitz, directeur général de MK2, Thomas Sotinel, critique cinéma pour *Le Monde* et Eric Wojcik, délégué général du festival du Court-métrage de Clermont-Ferrand.

Si vous souhaitez en savoir plus sur le jury, vous pouvez découvrir une biographie rapide de ses membres sur la page jury du festival.

Des partenaires de choix

Le Nikon Film Festival n'aurait pu voir le jour sans le soutien de partenaires de choix. Cette année, les [cinémas MK2](#) accompagnent le Nikon Film Festival de manière inédite en offrant une plateforme de diffusion pour le film lauréat.

[Vodkaster](#), le média social de référence des cinéphiles, assurera, comme l'an dernier la gestion de la plateforme technique du site ainsi que la modération et l'animation du festival auprès des participants.

Enfin, [Fubiz](#), le blog d'inspiration des créatifs, relayera une sélection des créations pendant le festival.

Source : Nikon

Festival de la photo animalière de St Hilarion - Forêt de Rambouillet 2011

Unique en Ile de France, le premier festival de la photographie animalière de la forêt de Rambouillet (Yvelines) aura lieu les **22 et 23 octobre prochain**.

Sa vocation est de rassembler photographes et passionnés de nature autour d'un rendez-vous annuel à Saint-Hilarion, en plein cœur de la forêt de Rambouillet.

Expositions, conférence, projections et animation de stages sont au rendez-vous de ce nouveau festival.



nikonpassion.com



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Après le vif succès d'une exposition des photographes du massif de Rambouillet en 2010, le festival de Saint-Hilarion 2011 fédérera tous les passionnés de photographie et de nature de ce territoire, afin de témoigner de la richesse de la biodiversité locale. Du fait qu'il n'existait pas d'autre manifestation de cette ampleur en Ile de France, les expositions proposées sont la meilleure occasion de réunir des passionnés de tous âges, dans un cadre convivial pour échanger avec le public, et faire prendre conscience de la nécessité de préserver cette nature fragile.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Le cœur de ce Festival sera constitué de 4 espaces d'Expositions Photos. Toutes les expositions présenteront des photos d'animaux sauvages, dans la diversité de leur environnement quotidien.

- Deux de ces espaces d'exposition seront consacrés à des sujets animaliers, vivant dans les environnements traditionnels, plaines, forêts et

étangs, qui représentent la plus grande partie de l'Ile de France et dont le massif de Rambouillet est un exemple.

- Les deux autres expositions, toujours avec des animaux libres et sauvages, sont réalisées en environnement urbain et montrent que ces environnements urbains, dont sont proches la plupart des franciliens sont des occasions irremplaçables d'observations et de superbes images.

Toutes les informations utiles figurent sur le site <http://www.festiphoto-foret--rambouillet.org>

Les reporters Nikon et le Festival des Vieilles Charrues 2011

Les Vieilles Charrues 2011, c'est fini ! Pour l'occasion, Nikon avait proposé à 5 heureux élus de jouer les [reporters professionnels](#) pendant la durée du Festival, leur fournissant tout le matériel photo nécessaire et les conseils avisés d'**Hervé Le Gall**, photographe officiel du Festival et grand gourou devant l'éternel de cet évènement.

Le moins que l'on puisse dire est que ce fût un succès : 5 reporters étonnés eux-

mêmes de l'ambiance, de la bonne humeur, de la générosité des participants qui se sont laissés photographiés sans aucune arrière pensée. Il en ressort des images fortes dont celle-ci qui traduit à elle seule ce que représente ce Festival pour les participants.



Photographie (C) William Kerdoncuff

Hervé Le Gall a publié récemment ses impressions sur cette édition 2011 des Vieilles Charrues, et ce qu'il pense de nos 5 reporters. Hervé n'a pas pour habitude de mâcher ses mots, mais [lisez ce qu'il a écrit](#) et vous verrez que le bonhomme fût touché au plus profond de lui-même.

Une belle initiative de la part de Nikon, et une seule conclusion possible : les

Vieilles Charrues 2012, on remet ça ?

Source : [Nikon hub](#)

8e édition du festival photographique les Potaumnales, Beauvais septembre 2011

La 8e édition du festival photographique les **Potaumnales**, organisé par l'association Diaphane, se tiendra du **10 septembre au 6 novembre 2011** à **Beauvais** et dans sa périphérie.



Cette année le thème “**Ensemble**” réunira une vingtaine de photographes français et étrangers parmi lesquels : Sébastien Camboulive, Bertrand Carrière, Céline Clanet, Olivier Culmann, Jean-Robert Dantou, Léo Delafontaine, Joakim Eskildsen, Peter Granser, Rip Hopkins, Elaine Ling, Cédric Martigny, Karen Miranda Rivadeneira, Gilles Perrin, Emmanuel Piau, Simon Roberts, Moira Ricci, Neal Slavin, Ambroise Tézenas, Susan Trangmar, Aurore Valade ...

L'inauguration des Phtaumnales aura lieu le samedi 10 septembre à 17h à l'Espace culturel François Mitterrand de Beauvais.

Pour en savoir plus, visitez le [site des Phtaumnales](#).

Balades photographiques de Seyssel - Expositions du 12 au 23 juillet 2011

Instantané, naturel et dérangeant. C'est ainsi que le collectif altervisions définit le Festival photo de Seyssel qui aura lieu du 12 au 23 juillet 2011 à Seyssel en Savoie.



Le festival photo de Seyssel ouvre de nouveaux espaces aux photographes passionnés et enthousiastes, ceux capables d'émouvoir et d'élargir le regard du



visiteur. Ce sont des balades visuelles qui vous attendent, pleines de surprises, d'émerveillement et d'interrogations.

Une trentaine de photographes présentera ses travaux dans les espaces offerts par les partenaires.

Les balades photographiques emmèneront le visiteur en 3 lieux d'expositions, proches les uns des autres, déclinant 3 thèmes :

- Balade à la maison du Haut Rhône : Street Photography
- Balade à l'office : la balade nature
- Balade à la Grenette : l'homme, étrange animal

Il s'agit donc de balades au travers d'univers photographiques éclectiques. En parallèle des expositions, des événements photographiques ouverts à tous favoriseront de multiples échanges. En effet, des ateliers techniques, des conférences et des rencontres avec les photographes seront organisés tout au long des balades.

Pour en savoir plus :

Le festival : www.baladesphoto-seyssel.com

Organisateur : www.altervisions.org

Maison du Haut-Rhône : 04 50 56 77 04 maison-du-haut-rhone@seyssel74.fr

Office du tourisme : 04 50 59 26 56 contact@ot-pays-de-seyssel.fr

Les 5 reporters officiels Nikon au Festival des Vieilles Charrues

Nikon a annoncé la liste des 5 lauréats qui auront la lourde tâche de représenter la marque lors du Festival des Vieilles Charrues. Ce [challenge](#) proposé ces dernières semaines par Nikon avait pour but de désigner 5 heureux élus qui vont pouvoir couvrir ce festival avec un pass VIP et l'assistance matérielle de Nikon.

Louise Courtot

Louise n'a pas 18 ans et pourtant déjà un certain talent. Voici sa soumission pour le concours :



Christophe Sergent

Christophe Sergent est passionné de musique et de photos, il possédait donc les qualités nécessaires pour l'emporter et c'est chose faite.



William Kerdoncuff

William Kerdoncuff a séduit le jury avec une vidéo qui ne laisse pas de marbre !

(plus disponible)

Marjorie Pennec

Marjorie Pennec a une idée en tête pour le festival : photographier « tous les délires et les choses complètement démentes ». Nul doute qu'elle en sera capable au vu de ses images.



Mathieu Garrouteigt

Mathieu Garrouteigt a proposé au jury une belle image d'ambiance en concert, et laisse penser qu'il devrait produire de jolies séries pendant le Festival.



Un grand bravo à ces 5 lauréats mais aussi à tous ceux qui ont participé à la sélection !

Vous pourrez également suivre le **Festival des Vieilles Charrues** avec les images d'[Hervé Le Gall et de son Nikon D3s](#), un des photographes officiels du Festival.

Source : [Nikon Hub](#)

Gagnez votre place de reporter officiel au Festival des Vieilles Charrues

Pour célébrer les 20 ans du **Festival des Vieilles Charrues**, Nikon vous offre la possibilité de devenir **Reporter Photo officiel du 14 au 17 juillet**.

Le Festival des Vieilles Charrues fête ses 20 ans cette année. A l'affiche : Scorpions, Snoop Dogg, David Guetta, Supertramp, The Chemical Brothers ou encore Lou Reed ! Pour l'occasion, Nikon vous propose un concours à la dotation bien particulière puisqu'il ne s'agit pas de remporter du matériel ou une quelconque somme d'argent, mais bien d'avoir la possibilité de couvrir le Festival 2011 avec un pass VIP. Au passage, Nikon vous prêtera du matériel photo adéquat, les derniers modèles de la gamme. Qu'est-ce qu'on gagne en plus ? Le droit de voir vos photos projetées sur les écrans géants du Festival, et publiées sur le blog spécialement créé pour l'occasion.



Le Festival des Vieilles Charrues c'est à l'origine une bande de copains qui a jeté les bases de ce qui allait devenir l'un des plus grands festivals européens : une petite kermesse sans aucune prétention musicale, mais dès le départ bourrée de sous-entendus avec son jeu de mots agraire en forme de défi à tous ceux qui n'avaient alors d'yeux que pour les vieux gréements de Brest. 20 ans de labeur

plus tard, ce sont plus de 242 000 spectateurs qui viennent vibrer chaque été au cœur de la Bretagne, des bénévoles par milliers, des salariés le temps de l'événement et à l'année, des projets en pagaille et au-delà, une incroyable revanche sur le destin et la désertification qui menaçait la région centre bretonne.

Stéphanie Dugas, Responsable Marketing chez Nikon France explique : « nous voulons ouvrir les portes du monde de la photographie d'ambiance de concert aux passionnés de musique. En donnant la parole à des points de vue originaux nous sommes persuadés de faire émerger des talents et peut-être même des vocations ! ».



Comment tenter votre chance ?

Pour participer et tenter de remporter l'un des 5 pass disponibles, il faut remplir un dossier de candidature comprenant une photo et une courte vidéo démontrant leur originalité. Les candidatures sont ouvertes du **21 juin au 4 juillet 2011** sur www.deezer.com/nikon et seront ensuite sélectionnées par un jury Nikon qui annoncera les résultats au début du mois de juillet.



nikonpassion.com

Mais aussi ...

Jusqu'au 4 juillet, 10 invitations pour 2 au festival des Vieilles Charrues et 10 appareils photos [Nikon COOLPIX S9100](#) sont également en jeu par tirage au sort en répondant simplement à 3 questions sur le site www.deezer.com/nikon.

Source : Nikon

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés