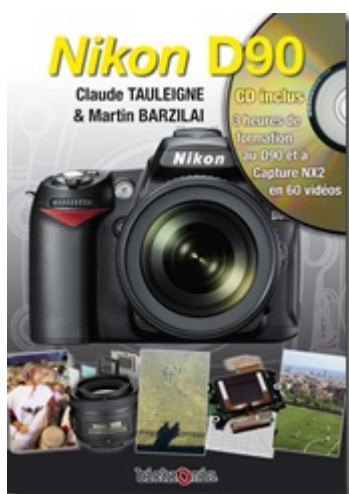




# Nikon D90, le guide par Claude Tauleigne et Martin Barzilai

**Nikon D90, le guide par Claude Tauleigne et Martin Barzilai**



Nombreux sont ceux parmi nos membres qui connaissent Claude Tauleigne pour l'avoir rencontré au cours d'une sortie ou lors d'une formation photo numérique. Claude est photographe de studio, formateur, journaliste ... et quand il lui reste un peu de temps il écrit les guides bien connus sur les boîtiers numériques du moment.

A la suite du [guide sur le Nikon D700](#), voici donc en toute logique le guide du Nikon D90. Co-écrit avec Martin Barzilai qui est reporter photographe indépendant et qui collabore avec la presse magazine régulièrement, ce guide



s'adresse à tous les utilisateurs du Nikon D90 qui veulent en savoir plus sur les capacités de leur boîtier, pour aller plus loin que le mode d'emploi : ce mode d'emploi en effet présente les différentes fonctions du boîtier, comment les mettre en œuvre. Pour autant il reste un mode d'emploi et ne donne pas d'indications sur quand utiliser quel mode, comment adapter le boîtier à son usage personnel, ses habitudes photographiques, comment mettre en perspective les différents réglages dans des situations de prises de vues données.

C'est le rôle du livre présenté ici que de vous guider dans votre apprentissage du D90 en présentant en détail les différents modes, en expliquant pourquoi il convient d'utiliser tel ou tel mode dans une situation particulière, quel résultat on peut en attendre, etc.

Le livre est abondamment illustré de façon à aider à la compréhension du texte, des images types présentent les résultats réels obtenus avec les réglages mentionnés. L'auteur donne en plus pour les débutants un ensemble de réglages permettant d'obtenir rapidement des résultats à la hauteur de vos attentes, et complément unique parmi les guides photos, le bouquin est accompagné d'un CD-ROM contenant plus de 3 heures de vidéo. Ces [formations vidéo](#) complémentaires expliquent les principales manipulations pour paramétrer le D90, l'utilisation de [Capture NX2](#) pour aborder le post-traitement de vos images, et vous pourrez même y trouver des fichiers de réglages à copier sur votre boîtier pour éviter d'avoir à les saisir un par un. Un véritable gain de temps !

En conclusion un guide à posséder si vous souhaitez aller plus loin dans l'utilisation du Nikon D90 sans passer des heures à parcourir un manuel très (trop



nikonpassion.com

---

?) épais et en allant à l'essentiel.

- **Nikon D90** par Claude Tauleigne et Martin Barzilai
- Editions Bichromia
- Format 15 x 21 cm, 160 pages couleur
- Illustrations 300 schémas et photographies
- CD-ROM (3 heures de vidéo) inclus
- Prix public 26,00 € TTC

Retrouvez le Nikon D90 chez [Bichromia](#) (avec dédicace de l'auteur sur simple demande)

Retrouvez-le aussi chez Amazon: [Nikon D90](#)

---

# Apprendre à photographier en noir et blanc

**Apprendre à photographier en noir et blanc**

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



Avalanche de livres photos ces dernières semaines et parmi les nouveautés voici un ouvrage entièrement consacré à la **pratique du Noir et Blanc**. Le noir et blanc appelle un regard particulier, différent, il faut « voir » en noir et blanc plus que prendre une image en couleur et la convertir à la suite. L'auteur, la photographe [Savine Dosda](#), aborde donc dans ce livre la pratique du noir et blanc sous un angle esthétique, elle y parle composition, cadrage, gestion de la lumière.

La méthode exposée dans cet ouvrage s'applique aussi bien à l'argentique qu'au numérique, il est beaucoup plus question ici de regard et de sensibilité que de technique pure de traitement ou de conversion noir et blanc, même si le sujet est abordé car faisant partie désormais des outils à disposition du photographe. Comme le dit l'auteur, technique et pratique se côtoient tout au long de l'ouvrage pour vous amener à penser différemment, à voir différemment, à prévisualiser vos photos en noir et blanc.

L'ouvrage est très bien illustré, plus de 300 photos viennent agrémenter la lecture, même si on aurait apprécié une qualité d'impression supérieure pour ces photos - on devient tout de suite très exigeant lorsqu'il est question de noir et blanc !!

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



J'ai particulièrement aimé les exercices pratiques qui permettent de tirer profit des enseignements dispensés, il s'agit bien d'une méthode - ce qui n'exclut pas le travail personnel, bien au contraire - plus que d'un cours purement théorique.

Parmi les sujets abordés :

- **matériel et exposition** : choix du boîtier, optimisation de l'exposition pour le noir et blanc
- **couleur ou lumière** : différences fondamentales entre couleur et noir et blanc, influence de la lumière naturelle
- **modification du contraste à la prise de vue** : développer son regard, modifier le contraste par temps ensoleillé ou par temps gris
- **recherche de l'esthétique** : mise en valeur du graphisme du sujet, créer une ambiance

Pour vous faire une idée du contenu du livre, vous pouvez suivre ce lien pour télécharger les pages 56 à 61 du chapitre 2 « Couleur ou Lumière ».

Au final un livre à vous procurer si vous avez envie de photographier en noir et blanc et ne savez pas par quel bout commencer, ou si vous avez déjà une première expérience qui n'est pas suffisamment concluante. Pour le prix de quelques films (ou d'une carte mémoire !) vous trouverez dans cet ouvrage de quoi progresser à votre rythme et vous lancer dans la grande aventure de ... la photographie en noir et blanc.

- **Auteur:** Savine Dosda - <http://www.savinedosda.com/>
- **Broché:** 159 pages



nikonpassion.com

---

- **Editeur** : Eyrolles (12 février 2009)
- **Langue** : Français
- **Tarif** : 25 euros

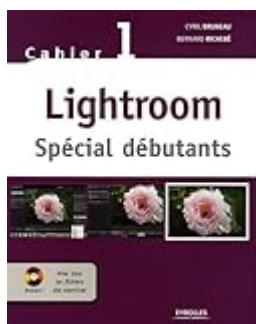
[Apprendre à photographier en noir et blanc](#) chez Amazon

[Savine Dosda - Apprendre à photographier en noir et blanc](#) chez Miss Numerique

---

# Lightroom Spécial débutants : le cahier d'exercices

**Lightroom Spécial débutants : le cahier d'exercices**



Si vous connaissez la série des « [cahiers d'exercices Photoshop](#) », vous ne serez pas dépay(s)é(e) avec cette nouvelle série qui reprend le même concept pour le

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



logiciel **Adobe Lightroom**. En 48 exercices pratiques, vous allez pouvoir découvrir les multiples facettes de ce logiciel de traitement d'images numériques et de gestion de photothèque, sous un angle très visuel. En effet chaque exercice est présenté sous la forme d'un texte d'introduction du sujet, suivi de copies d'écran très bien légendées et qui reprennent les manipulations à effectuer pour aboutir au résultat escompté.

Pour vous faciliter encore un peu plus l'apprentissage de Lightroom, ce cahier comporte un CD-Rom avec tous les fichiers sources des exercices ainsi que toutes les captures d'écran présentes dans chacun des exercices. Vous pourrez ainsi facilement reprendre les enchaînements sur les mêmes images que celles qui ont servi à l'auteur, c'est toujours un plus pour profiter au mieux de la leçon.

**Cyril Bruneau** qui a préparé ce tout nouveau cahier est photographe et retoucheur professionnel, vous pouvez découvrir son travail sur son site personnel [www.cyrilbruneau.com](http://www.cyrilbruneau.com). **Bernard Richebé** co-auteur du cahier est lui aussi photographe publicitaire, à découvrir sur [www.richebe.com](http://www.richebe.com).

Parmi les sujets abordés dans ce numéro « Spécial Débutants » :

- **premiers pas** : paramétrage, espace de travail, plaque d'identité, double écran
- **organisation et classement** : import des photos, renommage, mots-clés, métadonnées, collections, notation, piles
- **développement** : paramètres, outils, dominantes de couleur, teintes, netteté, vignettage, recadrage, suppression des poussières, filtres gradués, pinceau réglage, passage en noir et blanc



nikonpassion.com

---

- **exportation et finalisation** : export, HDR, panorama, objets dynamiques, impression, photos d'identité, galeries web, profil d'appareil photo

Ce cahier s'adresse à tous les photographes amateurs comme professionnels qui souhaitent découvrir Lightroom, ainsi qu'à tous ceux qui désirent savoir comment gérer au mieux leur photothèque. Il est complet, bien illustré, agréable à utiliser comme support de cours et il ne vaut qu'un peu moins de 20 euros, aucune raison de s'en priver donc si vous êtes adepte de Lightroom et souhaitez en savoir plus sur ce logiciel.

- **Broché**: 110 pages
- **Editeur** : Eyrolles (26 février 2009)
- **Collection** : Cahiers Lightroom
- **Langue** : Français

[Lightroom : Spécial débutants \(1Cédérom\)](#) chez Amazon

---

# Photo de Portrait, par Laura Berg

**Photo de Portrait, le livre, par Laura Berg**

---

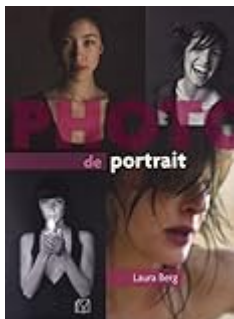
Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



La photo de portrait est une des activités favorites des photographes, amateurs comme professionnels, et pourtant une des plus délicates à maîtriser. Choix du matériel, pose du modèle, gestion de la lumière, autant de critères à appréhender, à contrôler, à mettre en perspective pour aboutir à des images fortes, romantiques, artistiques, en un mot ... réussies.

Suivre un stage est un bon moyen de se former à la photographie de portrait, une autre alternative est de découvrir les conseils de professionnels et à cette occasion Laura Berg, photographe professionnelle spécialisée dans le portrait et le reportage, vient de publier un livre intitulé « Photo de Portrait », tout simplement, dans lequel elle aborde les thèmes suivants :

- **Matériel et techniques** - appareil, objectifs, exposition, composition
- **Sur le vif** - photographier ses proches, scènes de rues, spectacles
- **Avec un modèle** - la séance, maquillage, guider le modèle
- **Visage et lumière** - lumière naturelle, artificielle, matériel de studio, techniques d'éclairage
- **Travailler son style** - choix techniques, aiguïser son regard, présenter ses portraits

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Le livre qui comporte un peu plus de 150 pages est bien illustré, la maquette incorpore de nombreuses photos couleur et noir et blanc de portraits réalisés par l'auteur. Les différentes notions sont abordées de façon claire, un peu rapidement parfois mais on pourra supposer que le lecteur de ce type d'ouvrage maîtrise déjà les techniques de base de la photographie.

On regrettera tout de même que les chapitres dédiés au studio, à la prise de vue sur le vif et aux portraits en spectacle ne soient pas plus fouillés, c'est le cœur du sujet et le lecteur curieux restera un peu sur sa faim en parcourant ces pages là.

Au final c'est un bon livre de découverte de ce qu'est la photo de portrait, qui vous donnera un aperçu complet des différentes techniques, des possibilités de prise de vue, et vous permettra de démarrer (ou de redémarrer ??) dans les meilleures conditions.

« [Photo de portrait](#) », par **Laura Berg**, aux éditions Eyrolles, disponible à la vente chez [Amazon](#) (port gratuit)

- **Broché**: 153 pages
- **Editeur** : Eyrolles (5 mars 2009)
- **Langue** : Français
- **Tarif** : 25 euros



# Tutoriel vidéo Gimp - Logiciel libre de traitement d'images

Gimp est un logiciel libre d'édition d'images pour les photographes, graphistes et illustrateurs. Sans égaler son aîné Photoshop, Gimp a l'avantage d'être gratuit (sous licence libre) et propose bon nombre de fonctions avancées pour le photographe amateur. Découvrez ce tutoriel Gimp pour savoir comment utiliser les palettes de travail.



[En savoir plus sur Gimp ...](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Tutoriel Gimp, les palettes de travail

Ce tutoriel vous est proposé par Luc Viatour, photographe et fervent utilisateur des logiciels libres. Afin de vous permettre de découvrir des outils qui peuvent paraître complexes au demeurant, Luc vous propose plusieurs tutoriels en vidéo.

Gimp est un logiciel de traitement d'images complet qui permet de faire du dessin comme de la retouche photo ou du photo-montage. C'est un logiciel intéressant pour débiter en traitement d'image si vous ne voulez pas investir dans un logiciel plus évolué (voir le [guide d'achat logiciels photo](#)).

Vous allez découvrir dans Gimp des fonctions comme les brosses, le tampon, les ciseaux, les outils de sélection, mais aussi des fonctions avancées comme les outils de détournage, une gestion avancée des calques et des masques de calques (ou calques de fusion).

L'architecture de Gimp permet d'étendre ses fonctionnalités à l'aide de modules complémentaires dont une large panoplie est offerte avec le programme.

Découvrez ce tutoriel Gimp qui traite de l'organisation des palettes de travail.

**Au programme également :** dramatiser une image en changeant son ciel, correction des perspectives, ajouter une zone colorée à une image noir et blanc, corrections lumineuses avant-plan / arrière-plan avec calques et masques, mixer



nikonpassion.com

---

deux images avec des calques et plein d'autres à venir.

Voir le [tutoriel suivant ...](#)

Un grand merci à Luc Viatour pour ce travail, diffusé sous licence de documentation libre GNU FDL, bien dans l'esprit du logiciel libre.

[En savoir plus sur Gimp ...](#)

---

# **Cours de photo de mode : principes, pratiques et techniques -Eliot Siegel**

**Cours de photo de mode : principes, pratiques et techniques -Eliot Siegel**

---

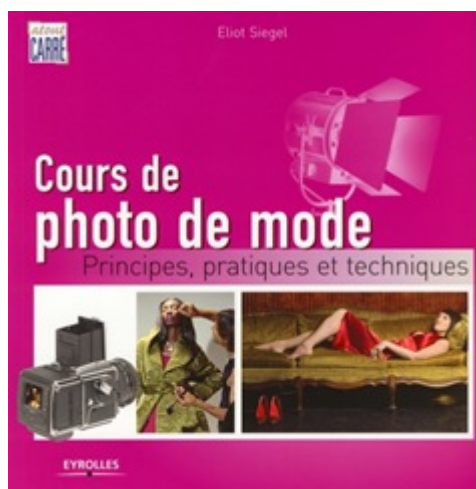
Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



Nous avons pris l'habitude de vous donner un avis sur les différents livres photos qui traitent de différents sujets, et aujourd'hui il est question de photo de mode avec le récent ouvrage de Eliot Siegel intitulé « **Cours de Photo de Mode** » .

Voici un ouvrage traduit de l'américain et dont le titre est prometteur, un cours de photo sur un sujet aussi particulier, c'est toujours bon à prendre. Le sommaire est complet :

- inspiration
- les outils
- le studio
- la lumière naturelle
- les éclairages de studio
- faire de belles photos
- l'équipe
- le book

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



- se lancer

Voilà pour la présentation, la maquette est agréable, le livre est bien illustré, c'est bien imprimé, le texte présente un certain nombre de rappels en marge pour ceux qui « veulent en savoir plus », sur ce plan là rien à dire.

Pour ce qui est du contenu en lui-même, il est de qualité même s'il est difficile de se dire qu'à la seule lecture de ce livre on va pouvoir devenir un pro de la photo de mode. Il faut prendre ce livre pour ce qu'il est vraiment, à savoir non pas un cours complet de photo de mode mais plutôt un ouvrage d'introduction et de présentation de ce qu'est la photo de mode, et vu comme ça il est plutôt bien fait.

L'amateur voulant aborder le sujet y trouvera plein de détails pertinents, les bases de ce domaine photographique sont là et détaillées. Pour le pro ou celui qui a déjà pratiqué, rien de bien neuf à découvrir.

Au final c'est un ouvrage à recommander pour ceux qui veulent trouver rapidement de l'info sur la photo de mode sans nécessairement parcourir plein de revues et livres divers et variés, le tarif est un peu élevé (28 euros) mais vous aurez tout sous la main pour entamer votre réflexion. Les autres se dirigeront vers des ouvrages plus complets disponibles chez le même éditeur, [Eyrolles](#).

Quelques mots sur l'auteur extraits du site de l'éditeur : Eliot Siegel a travaillé pendant 25 ans comme photographe de mode et artiste photographe. Au cours de sa carrière, il a contribué aux plus grands magazines de mode internationaux, a fait des campagnes publicitaires et des reportages pour des revues comme Cosmopolitan, Harpers and Queen, L'Officiel Paris, British Vogue ou Vogue Pelle



nikonpassion.com

---

Milan. Il travaille en numérique ou en argentine, en studio ou en extérieurs, avec des tops models et des agences.

[Cours de photo de mode : Principes, pratiques et techniques](#)

Broché: 144 pages

Editeur : Eyrolles (5 février 2009)

ISBN-10: 2212124104

Retrouvez « [Cours de photo de mode : Principes, pratiques et techniques](#) » chez Amazon (port gratuit)

---

# Stages Photo des rencontres d'Arles - Avril 2009

**Stages Photo des rencontres d'Arles - Avril 2009**

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



[Les Rencontres d'Arles](#) proposent un premier cycle de formation de photographie en avril pendant les vacances de Pâques avant une deuxième session en juillet et août. Les stages photo de printemps se dérouleront entre le 9 et le 25 avril 2009.

De grands professionnels de la photographie dirigeront ces ateliers :

Claudine DOURY, Jean-christophe BÉCHET, Tina MÉRANDON, Éric BOUVET, Claude TAULEIGNE, Caroline FEYT...

Retrouvez toutes les infos sur le site [Stages Photo des rencontres d'Arles - AVRIL 2009](#)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



# Photoshop CS4 : les nouveautés par Pierre Labbe

## Photoshop CS4 : les nouveautés par Pierre Labbe

L'actualité sur Photoshop CS4 est chaude ces derniers temps avec la sortie de plusieurs offres de formation pour les utilisateurs qui ont fait le choix de passer de CS3 à CS4.



Les Éditions Eyrolles présentent une exclusivité e-book sur les nouveautés de Photoshop CS4.

Disponible uniquement en version PDF à télécharger sur la plate-forme [www.izibook.eyrolles.com](http://www.izibook.eyrolles.com), l'ouvrage s'appelle **Les nouveautés de Photoshop CS4 pour PC et Mac**. Un extrait PDF contenant une vidéo est proposé en lecture gratuite sur le site des éditions Eyrolles qui diffusent donc l'ouvrage.

Écrit par Pierre Labbe, cet ebook de 71 pages vous coûtera 12 euros. L'offre comprend en outre 12 vidéos au format Quicktime.



nikonpassion.com

---

<http://izibook.eyrolles.com/9782212850116/Les+nouveautes+de+Photoshop+CS4>

Abondamment illustré, cet ebook s'adresse à ceux qui ont déjà une bonne connaissance de l'outil Photoshop dans ses versions précédentes CS2 ou CS3 et leur fournira toutes les informations sur les nouveautés apportées par la version CS4, pour les modules Photoshop base, Camera RAW, Bridge, le travail de retouche, les fonctionnalités 3D.

### **LE LIVRE**

Écrit par l'un des plus grands experts français de Photoshop, cet ebook richement illustré détaille l'ensemble des nouveautés de la version CS4 : apparition des panneaux Masques et Réglages, nouvelles fonctionnalités de Camera Raw pour le développement, amélioration du compositing, meilleure gestion des outils de dessin, nouvelles fonctions 3D... Destiné à tous ceux qui utilisent régulièrement Photoshop, il dévoile l'essentiel de cette nouvelle version, avec à l'appui douze tutoriels vidéo.

### **L'AUTEUR**

Auteur de nombreux livres sur Photoshop, Illustrator, InDesign et Xpress, Pierre Labbe (<http://www.pierrelabbe.com>) est l'un des formateurs les plus réputés dans le monde de l'infographie. Il participe également au site [Wisibility.com](http://Wisibility.com), blog de formation en ligne sur Photoshop et les logiciels des métiers de l'image, qui présente gratuitement des trucs et astuces sous forme de séquences vidéo.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

---

# Concours photo Tes Monuments favoris : les 3 gagnants sont ...

Concours Tes Monuments favoris : les 3 gagnants sont ...

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---



Nous vous proposons il y a quelques semaines de participer à un concours photo organisé par le site [Mon nuage](#) vous permettant de gagner entre autres lots un **Nikon D90 + 18-105 VR**. Vous avez été nombreux à participer et toute l'équipe de [Mon Nuage](#) et ses partenaires vous remercie.

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

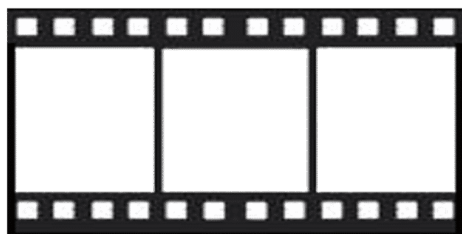
Voici donc la liste officielle des gagnants qui vont se partager les lots et toutes nos félicitations au vainqueur pour sa photo de **Santa Maria del Fiore** !!

[Tes Monuments favoris : les 3 gagnants sont... | MonNuage Blog](#)

---

# Sortie photo argentique premier trimestre 2009

**Sortie photo argentique premier trimestre 2009**



Nos boîtiers argentiques éprouvant quelques envies d'aller prendre l'air, nous convions toute la Communauté **Nikon Passion** à venir participer à une grande journée « sortie photo argentique ».

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :  
[www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

---

Organisée dans différentes régions de France, de Belgique, de Suisse, du Québec, ce sera l'occasion idéale pour partager avec les passionnés du film que sont encore certains d'entre vous et de voir ou revoir de bien beaux specimens en action.

Date et lieux sont en cours de précision, si vous êtes intéressé(e), suivez le lien ci-dessous et faites-nous part de votre envie de participer.

*Dans la mesure où nous ne sommes pas sectaires à ce point (!), les boîtiers numériques seront aussi acceptés*

[Sortie argentique premier trimestre 2009 - Forum photo numérique argentique Nikon](#)

---

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : [www.nikonpassion.com/newsletter](http://www.nikonpassion.com/newsletter)

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés