



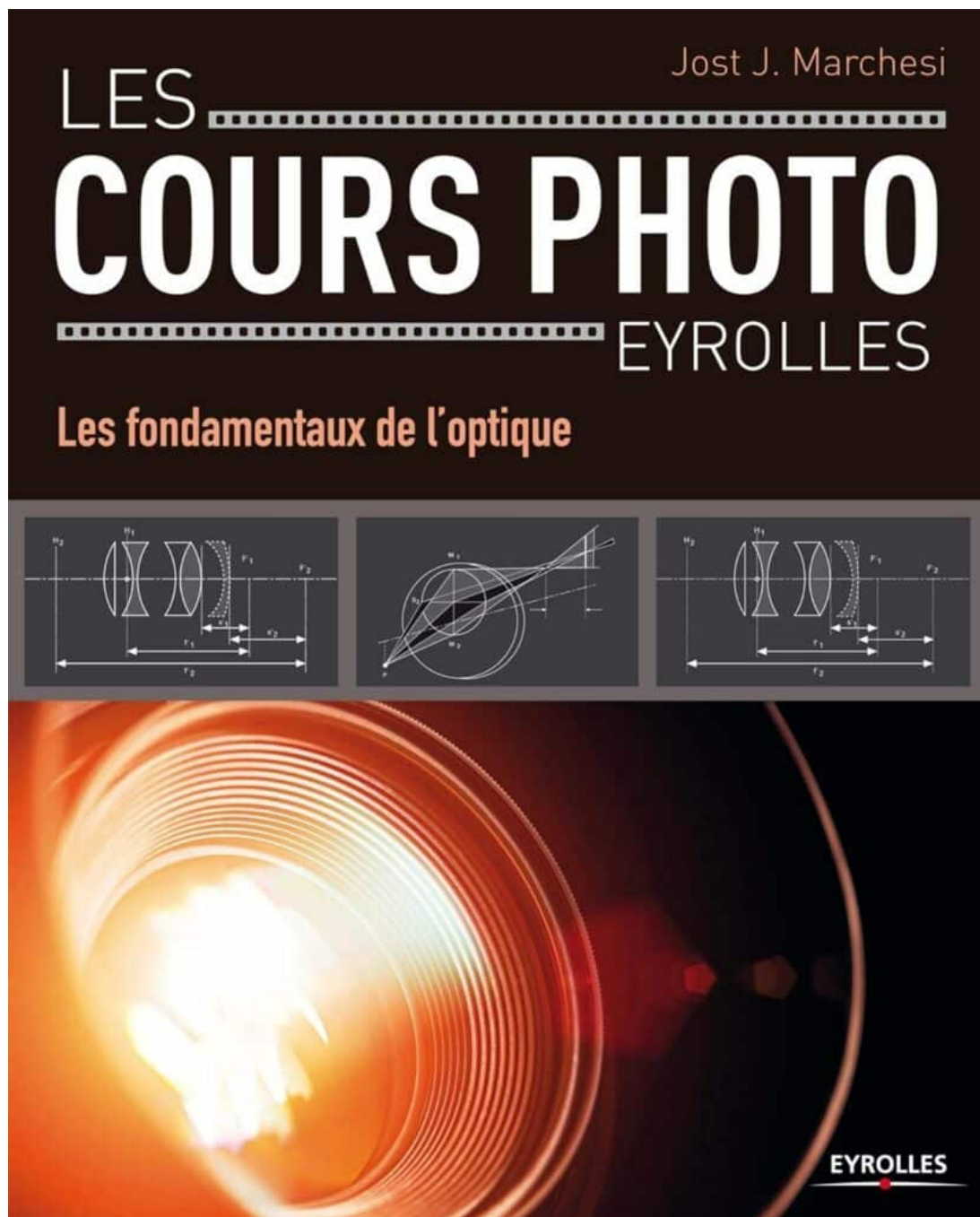
Les fondamentaux de l'optique - Cours photo Eyrolles

Découvrez les secrets de l'optique avec « Les Fondamentaux de l'Optique - Cours Photo Eyrolles ». Ce manuel complet va vous permettre de maîtriser les principes d'optique relatifs à la photographie argentique et numérique.

Plongez dans 41 leçons fascinantes qui dévoilent tout, de la science fondamentale de l'optique aux techniques avancées pour éliminer les aberrations chromatiques.



nikonpassion.com



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

[Ce livre chez vous via Amazon](#)

[Ce livre chez vous via la FNAC](#)

Les fondamentaux de l'optique : présentation

Quand vous allez parcourir ce guide, ne vous attendez pas de belles images détaillant les bases de la photographie comme j'ai l'habitude de les présenter (voir par exemple le [Cours de Photo de Michael Freeman](#)). Non, il s'agit bien ici de parler d'optique pour les ... opticiens.

Attendez-vous à devoir décrypter formules mathématiques, figures optiques et autres schémas scientifiques. Cet ouvrage de référence s'adresse à ceux qui cherchent à comprendre pourquoi leur matériel arrive à faire une photo plutôt qu'à ceux qui veulent savoir comment faire de plus belles photos.

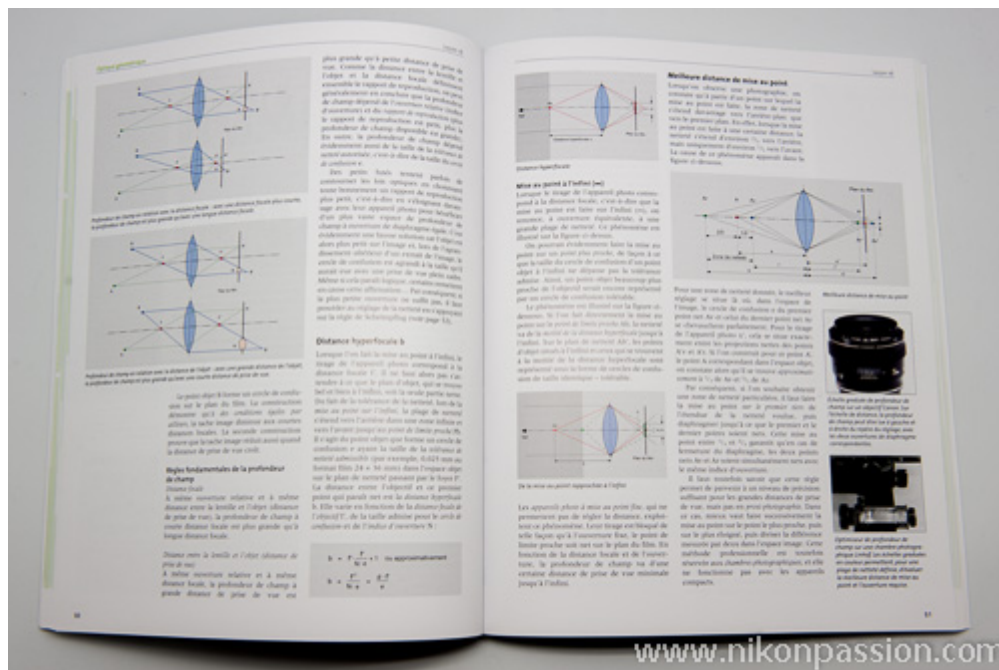
Ce guide des fondamentaux de l'optique s'adresse aussi et avant tout aux étudiants en photographie ainsi qu'à quiconque veut acquérir un bagage technique sur l'optique dans un contexte photographique.

La lecture peut vite s'avérer rébarbative si vous ne maîtrisez pas un tant soi peu le vocabulaire scientifique et si vous n'êtes pas plus que cela intéressé par les formules optiques. L'éditeur nous dit avoir conçu cette version française d'un ouvrage édité en langue allemande en collaboration avec l'Ecole Louis Lumière. C'est un gage de qualité indéniable et force est de constater que le contenu est à

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

la hauteur. Présentations, explications, précisions sont de très bon niveau.

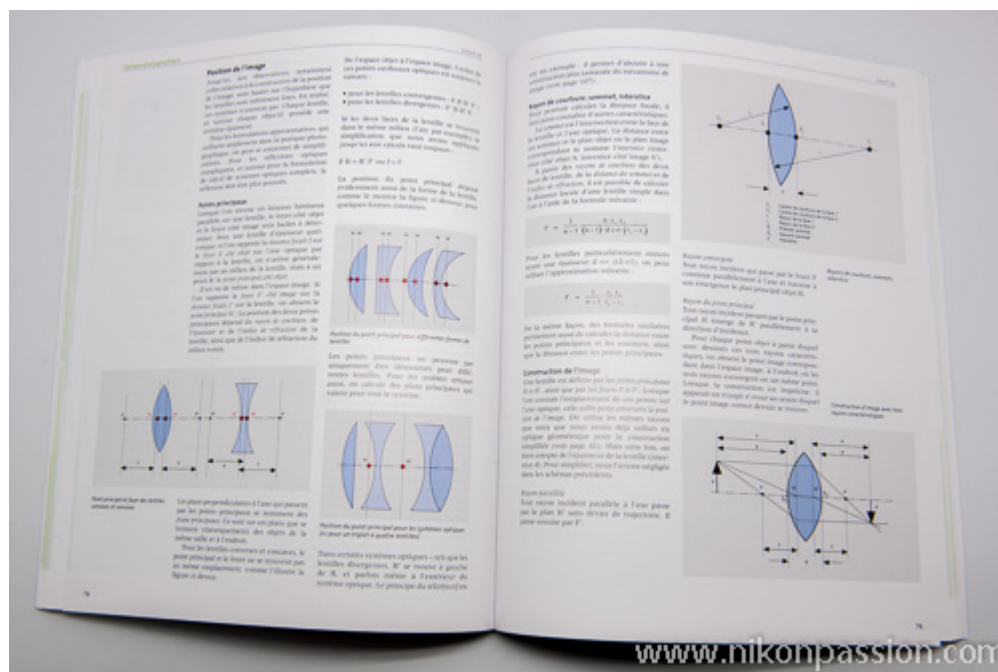


Au fil des chapitres, vous allez découvrir différentes notions comme tout ce qui touche à la nature de la lumière, sa température de couleur, ses caractéristiques. Vous apprendrez également ce que sont réflexion, réfraction et autre dispersion. Les chapitres traitant de l'optique photographique vous parleront de verre, de lentilles, de vergence, de lunettes, de bonnettes ou encore de téléconvertisseurs.

Au rayon des aberrations, il sera question d'aberrations chromatiques, sphériques ou d'astigmatisme. Les plus férus trouveront les informations requises pour comprendre la fonction de transfert de modulation MTF. Ils seront probablement capables ensuite de décrypter les courbes de tests que certains journalistes photo

se plaisent à publier dans les magazines sans jamais en livrer la clé de lecture (Claude Tauleigne, si tu me lis ...) !

La dernière partie de l'ouvrage s'intéresse aux objectifs, à leur formule optique, leur construction : astigmat symétrique ou mi-symétrique (!), anastigmat. Il y sera question d'objectifs grand-angle comme de téléobjectifs, d'objectifs à miroir comme d'objectifs d'agrandisseurs. Et pour terminer, vous pourrez découvrir ce qui fait le charme d'un objectif à bascule et décentrement, et saurez peut-être enfin pourquoi vous en avez un dans votre sac photo (que celui qui sait déjà lève la main !).





A qui s'adresse ce livre ?

Très clairement aux férus de technique, de théorie et de formules scientifiques qui permettent de comprendre pourquoi un assemblage de verre et de métal est capable de produire (*parfois*) de si belles images. Et si vous faites partie de ces curieux, alors vous serez comblés, le livre contient à peu près tout ce qu'il faut savoir.

Si vous pensez être plutôt un photographe à la recherche de renseignements concrets sur l'utilisation de votre matériel, sur sa construction et ses réglages, sur son origine, alors orientez vous plutôt vers un ouvrage plus généraliste et plus abordable comme celui de René Bouillot « [La pratique du reflex numérique](#) ». .

Ce cours de photo sur les fondamentaux de l'optique est un ouvrage à classer plutôt dans la catégorie support de cours que guide pratique, cela ne lui enlève rien. Il est complet, précis, et reste très abordable sur le plan financier. A réserver aux plus aguerris toutefois.

Dans la même série, découvrez aussi [Les fondamentaux de la prise de vue](#).

[Ce livre chez vous via Amazon](#)

[Ce livre chez vous via la FNAC](#)



Tutoriel Photoshop : comment améliorer la netteté des images

Voici un tutoriel Photoshop gratuit qui vous explique comment améliorer la netteté des images à l'aide de quelques fonctions très simples. Vous allez apprendre à utiliser les calques, les filtres et les réglages associés pour donner à vos photos un éclat que vous ne leur connaissiez pas précédemment.

En 10mns de vidéo, le formateur vous détaille point à point comment partir d'une image déjà bonne, une photo floue ne deviendra jamais nette même avec Photoshop, et lui donner une toute autre allure.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Photoshop ?

Ce tutoriel vous montre comment partir d'une image de bonne qualité, et comment appliquer en quelques clics un filtre améliorant la netteté, le filtre passe-haut. Il présente également quelques conseils sur l'optimisation des niveaux et du réglage d'opacité.



Au programme :

- dupliquer les calques
- utiliser le filtre passe-haut
- utiliser le mode lumière tamisée
- utiliser les réglages de niveaux
- utiliser le réglage d'opacité

A la différence du précédent [tutoriel sur le traitement des photos de paysage urbain](#), ce tutoriel se présente sous la forme d'une seule vidéo à laquelle nous vous donnons accès depuis cette page. Inutile de chercher bien loin, vous cliquez sur la flèche blanche dans la fenêtre vidéo ci-dessous, vous patientez quelques dizaines de secondes selon la vitesse de votre connexion pour que la vidéo se charge et vous vous laissez guider.

Pensez à agrandir la fenêtre pour mieux voir l'écran du formateur et à monter le



nikonpassion.com

son !

Ce tutoriel est proposé en partenariat avec tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Tutoriel Photoshop : Paysage urbain, l'atelier créatif

Nous vous proposons un nouveau tutoriel Photoshop gratuit qui va vous permettre de suivre près d'une heure de formation à Photoshop pour apprendre à traiter vos photos de paysages urbains. Les techniques enseignées peuvent s'appliquer à plein d'autres sujets, néanmoins le formateur s'intéresse aux scènes urbaines qui présentent quelques particularités.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel vidéo ?

Ce tutoriel a pour but de vous initier au traitement logiciel de vos photos à l'aide de Photoshop. Il est particulièrement intéressant car il adresse l'intégralité du traitement d'une photo. Le formateur utilise le module Camera Raw commun à Lightroom, les utilisateurs de Lightroom seront intéressés également.

Au programme :



- introduction au traitement d'image

- quelques mots sur la photo, analyse préalable des traitements possibles

- traiter la partie « ville » de la photo, outils et technique avec Camera Raw

- traiter le ciel avec Camera Raw

- rajouter du détail dans le ciel depuis Photoshop

- mettre l'accent sur une zone de l'image

- retravailler le look d'ensemble et les couleurs de l'image

- rechercher une ambiance et l'appliquer

- peindre de la lumière pour accentuer la personnalisation du rendu

- apporter la touche finale

Ce tutoriel se présente sous une forme un peu différente des précédents, comme



nikonpassion.com

le tout dernier sur l'[utilisation du service de publication Flickr dans Lightroom](#). Parce qu'il serait trop long de vous proposer une vidéo d'une heure en lecture directe depuis cette page, nous avons découpé le tutoriel en plusieurs séquences. Vous pouvez suivre ces séquences dans l'ordre ou bien passer de l'une à l'autre comme vous le souhaitez.

Pour visionner la première séquence et voir de quoi traite ce tutoriel, vous n'avez rien d'autre à faire que de cliquer sur la petite flèche de lecture ci-dessous. Ensuite, il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Vous pouvez agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Pour accéder aux séquences suivantes, il vous suffit de suivre le lien ci-dessus. Celui-ci vous redirige chez tuto.com, vous créez un compte gratuitement et vous pouvez ensuite parcourir librement les différentes séquences. Cela ne vous prendra que quelques secondes, ça ne vous engage pas à acheter des crédits ni à installer quoi que ce soit sur votre ordinateur et c'est un petit geste envers notre partenaire qui met à disposition pour nos lecteurs tous ces tutos.

Ce tutoriel est proposé en partenariat avec tuto.com qui vous donne accès à plus

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Comment suivre une Masterclass

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



de photographie sans sortir de chez vous

Vous rêvez d'apprendre la photo comme si vous suiviez un cours particulier, sans contrainte d'horaire, sans devoir vous déplacer ? C'est exactement ce que proposent les **Masterclass de photographie** de **Michael Freeman** : une formation complète, à votre rythme, en livres.

Cette approche unique permet d'allier théorie, pratique et inspiration, avec la rigueur d'un grand formateur et la liberté d'apprentissage que recherchent les photographes d'aujourd'hui.

Chacun de ces ouvrages adresse un sujet précis : l'exposition, l'éclairage, la composition et la retouche. La collection initialement parue chez Pearson, désormais épuisée, est en réédition chez Eyrolles. Chaque livre est mis à jour pour tenir compte des pratiques du moment.



Pourquoi suivre une masterclass de photographie à distance ?

Avant de vous présenter les différents ouvrages, il faut comprendre ce que change une « **Masterclass** » dans l'apprentissage de la photo. Ce n'est pas un simple livre de plus, mais un vrai **programme d'entraînement** pensé comme un cours en plusieurs étapes. Vous apprenez à **observer**, à **cadrer**, à **exposer**, puis à **exprimer** votre regard. C'est un enseignement **structuré**, comme celui que l'on suivrait dans une école, mais accessible à tous.

Michael Freeman, un formateur de référence

Photographe depuis plus de quarante ans, Michael Freeman a enseigné la photographie sous toutes ses formes : workshops, conférences, livres. Son approche didactique et son sens du récit font de lui l'un des auteurs les plus respectés du domaine.

Son plus grand succès, [*L'œil du photographe*](#), s'est vendu à plusieurs millions



d'exemplaires. Avec sa série *Photo School*, rééditée sous le titre **Les Masterclass de photographie** chez Eyrolles, il poursuit cette démarche pédagogique : rendre la photo compréhensible, praticable et inspirante.

Les Masterclass de photographie : une approche pas à pas

Chaque volume de la série aborde un pilier essentiel de la photographie moderne. Contrairement à un ouvrage unique qui effleure tout, Freeman préfère approfondir chaque thème : un livre = une compétence.

1. Masterclass : la composition

Savoir cadrer, choisir sa focale, organiser les éléments dans le cadre : c'est la **composition**. Ce livre vous apprend les fondamentaux, puis comment libérer votre regard pour produire des images plus fortes. Vous y découvrirez comment dépasser la technique pour faire de la composition une forme d'expression.



nikonpassion.com

MICHAEL FREEMAN
LES MASTERCLASS

La composition



• Editions
EYROLLES

[Ces livres chez Amazon](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Ces livres à la FNAC



2. Masterclass : ombres et lumières

Ici, l'exposition devient un langage. Freeman aborde la lumière sous un angle rarement traité : celui des ombres. Comprendre comment elles structurent une image, comment elles guident le regard, c'est le cœur du livre. Vous apprendrez à

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

« lire » la lumière autant qu'à la mesurer.

MICHAEL FREEMAN
LES MASTERCLASS

Ombres & lumières



Éditions
EYROLLES

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Ces livres chez Amazon

Ces livres à la FNAC



www.nikonpassion.com

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

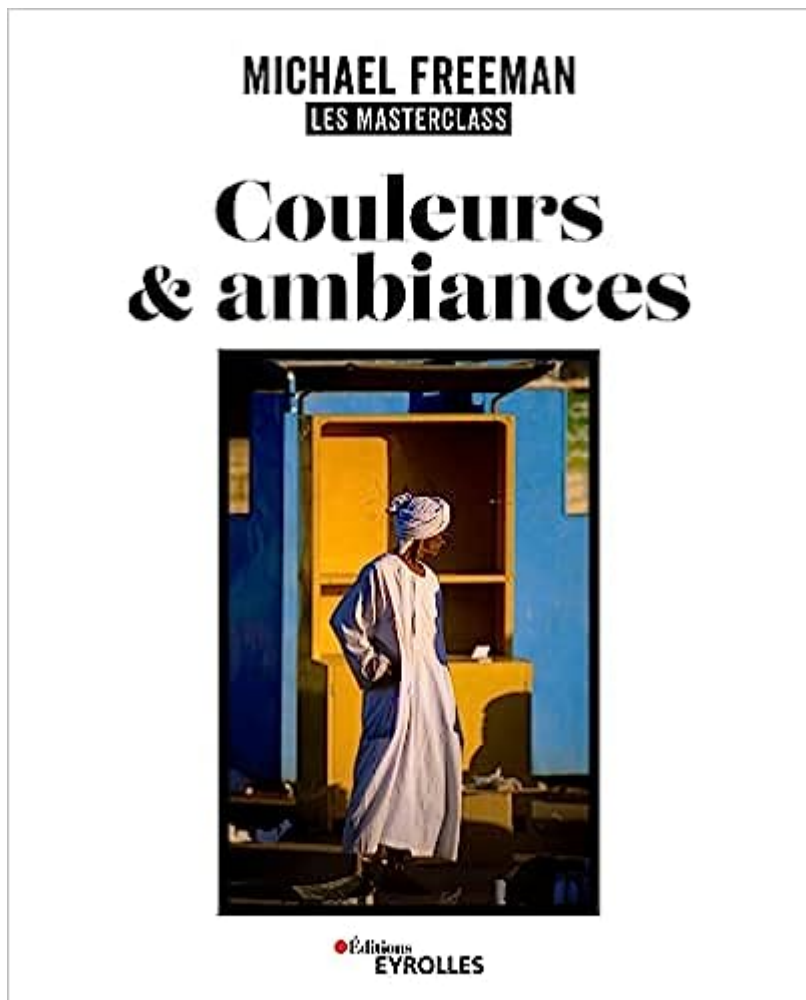


3. Masterclass : couleurs et ambiances

La couleur ne naît pas dans le viseur, mais dans votre esprit. Freeman explore la dimension émotionnelle des couleurs, leur lien avec la **composition**, et leur rôle dans la **narration** visuelle. Il rend hommage aux grands coloristes (Gruyaert, Leiter, Eggleston...) tout en restant concret et pratique.



nikonpassion.com



[Ces livres chez Amazon](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Ces livres à la FNAC

4. Masterclass : la retouche

Ici, pas de recettes de graphistes, pas de Photoshopage d'images, mais une pédagogie simple pour comprendre comment **optimiser** ses images sans les trahir. Du **recadrage** à la conversion noir et blanc, de la suppression d'un élément au montage panoramique, chaque technique est expliquée avec rigueur et bon sens.



nikonpassion.com

**MICHAEL FREEMAN
PHOTO SCHOOL
LA RETOUCHE**



[Ces livres chez Amazon](#)

[Ces livres à la FNAC](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



5. Masterclass : noir et blanc

Ce volume vous apprend à penser et voir en nuances de gris dès la prise de vue. Freeman y revisite les fondements esthétiques du noir et blanc, entre héritage **argentique** et modernité **numérique**, pour révéler votre sens de la lumière.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

MICHAEL FREEMAN
LES MASTERCLASS

Noir & Blanc



Éditions
EYROLLES

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Ces livres chez Amazon

Ces livres à la FNAC

L'ensemble de ces livres forme un véritable **cursus photo à distance**, que vous pouvez suivre dans l'ordre ou selon vos besoins.

Pourquoi choisir cette Masterclass plutôt qu'un cours classique

Apprendre la photo avec **Michael Freeman**, c'est bénéficier d'une **pédagogie** de terrain sans contrainte logistique.

Pas de déplacement, pas d'horaires fixes : vous avancez **à votre rythme**, en pratiquant entre deux lectures.

Un stage photo coûte en moyenne entre 200 € et 600 € pour deux jours. Ici, pour moins de 150 €, vous accédez à des années d'expérience condensées dans

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



plusieurs volumes, chacun rédigé par l'un des **meilleurs pédagogues** de la photographie contemporaine.

Cette liberté de temps et de budget séduit autant les débutants que les photographes confirmés qui veulent revisiter leurs bases.

Mon avis sur cette Masterclass de photographie

Cette série de livres constitue un véritable **cours de photographie** numérique. Si vous souhaitez aborder la photo sous ses **différents angles**, vous y trouverez matière à **découvrir, comprendre** et **pratiquer** pour passer du stade de débutant à celui de **photographe accompli**.

La seule lecture ne suffira pas, bien sûr : vous devrez sortir de chez vous, mettre en pratique et expérimenter. Freeman ne le fera pas pour vous. Mais vous disposez de **tout ce qu'il faut savoir** pour produire des images différentes, personnelles et créatives.



nikonpassion.com

J'apprécie cette collection parce qu'elle va à l'essentiel, sans jargon inutile. Chaque volume est une progression logique, un compagnon de route pour qui veut apprendre sérieusement sans se perdre dans la complexité.

Si l'on compare avec un cours traditionnel, le rapport valeur/prix est excellent. Ces Masterclass coûtent moins cher qu'un stage de quelques heures, mais elles offrent un apprentissage complet et durable.

À vous de jouer.

[Ces livres chez Amazon](#)

[Ces livres à la FNAC](#)

FAQ - Masterclass de photographie de Michael Freeman

Que contient une Masterclass de photographie de Michael Freeman ?

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Chaque volume aborde un aspect précis de la pratique photo (composition, lumière, couleur, retouche, noir et blanc) avec exemples, études d'images et exercices pratiques.

Ces Masterclass conviennent-elles aux débutants ?

Oui. La méthode progressive s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux photographes autodidactes désireux de structurer leur apprentissage.

Où se procurer les livres ?

Les ouvrages sont disponibles chez [Eyrolles](#), [Amazon](#) et la [FNAC](#), en version papier et numérique.

Faut-il suivre les volumes dans un ordre précis ?

Il est conseillé de commencer par la composition, puis la lumière et la couleur avant d'aborder la retouche et le noir et blanc.

En pratique

Auteur : Michael Freeman

Éditeur : Eyrolles



nikonpassion.com

Années de réédition : 2023-2024

Nombre de volumes : 5

Niveau : débutant à confirmé

Prix moyen : environ 23 € par livre

[Ces livres chez Amazon](#)

[Ces livres à la FNAC](#)

Tutoriel Photoshop : Créer un portrait contrasté et désaturé

Voici un **tutoriel vidéo pour Photoshop** qui explique comment donner un aspect contrasté et saturé à un portrait couleur, sur la base d'une photo non traitée. Ce type de rendu correspond aux tendances du moment en matière de portrait.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Vous pouvez découvrir l'ensemble des [tutoriels photo gratuits](#) depuis notre page d'accueil.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel vidéo ?

Ce tutoriel gratuit, d'une durée de 18 minutes, présente en détail l'ensemble des opérations nécessaires pour passer de l'image de départ à l'image finale. Le formateur, certifié par Tuto.com qui propose le tutoriel, aborde les notions nécessaires à ce type de traitement et en particulier :

- Comment nettoyer la peau en supprimant les petits défauts
- Comment supprimer les cernes autour des yeux
- Comment lisser la peau du sujet
- Comment faire exploser les détails de votre photo pour donner un look contrasté et équilibré



nikonpassion.com

- Comment retoucher l'éclairage du visage pour donner un look plus dramatique

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Le tutoriel étant assez long, il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Nous vous proposons plein d'autres tutoriels pour apprendre à traiter vos photos, qu'il s'agisse de tutoriels vidéos sur Photoshop ou de tutoriels sur Lightroom.

Ces tutoriels gratuits, plus de 2700 actuellement sur différents logiciels, vous sont proposés en partenariat avec le site tuto.com. Il vous suffit de vous inscrire gratuitement pour bénéficier de tous les tutos. En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos](#)



[gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

46 ateliers pour Adobe Photoshop - retouche d'images et photomontage par Marylise Logez

46 ateliers pour Adobe Photoshop est un ouvrage de Marylise Logez paru chez MicroApplication. Ce guide d'utilisation de Photoshop vous propose un ensemble de fiches pratiques pour apprendre à utiliser le logiciel d'Adobe si vous pratiquez la retouche d'images et le photomontage.



nikonpassion.com



[Tous les livres de Marylise Logez chez Amazon](#)

Avec la sortie d'une nouvelle version d'un logiciel phare comme Photoshop, nombreux sont les guides pratiques à paraître dans les semaines qui suivent. Micro Application ne déroge pas à la règle et c'est Marylise Logez qui s'y colle. Déjà auteur de plusieurs ouvrages sur la photographie, le matériel photo et les [logiciels](#), Marylise Logez nous propose cette fois un guide pratique sous forme de fiches visuelles.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Le concept de ce genre d'ouvrage est bien rôdé. Des premiers pas avec Photoshop jusqu'aux fonctions plus avancées d'impression et de diffusion sur le web, l'auteur vous fait découvrir de façon très visuelle l'essentiel de ce qu'il faut savoir sur Photoshop pour s'en sortir. Photographes débutants comme amateurs pas encore très éclairés y trouveront de quoi faire leurs premiers pas avec le logiciel référence en matière de traitement et retouche d'image.

A la différence du mode d'emploi en ligne de Photoshop qui précise à quoi sert telle ou telle fonction, ou d'un ouvrage de référence comme celui de [Pierre Labbe](#) qui détaille absolument tout ce que sait faire Photoshop, ce guide a pour ambition de vous aider à apprendre Photoshop en allant à l'essentiel. Chaque fiche traite d'une problématique bien précise, par exemple « Adapter la taille des images » ou

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

« Détourer un objet » et l'auteur vous montre, copies d'écrans à l'appui, comment procéder.



Ceux d'entre nos lecteurs qui maîtrisent déjà en partie Photoshop s'orienteront plutôt vers un ouvrage plus complet, ceux de [Martin Evening dédiés aux photographes](#) en font partie. Les autres trouveront là un ouvrage simple à comprendre, des ateliers reproductibles sans grande difficulté d'autant plus que l'éditeur propose le téléchargement des images utilisées par l'auteur. La qualité globale du livre et l'attrait de la maquette, fort lisible, font de cet ouvrage un guide pratique de Photoshop qui s'avère intéressant. Le tarif un peu élevé est à considérer, il est néanmoins bien en deçà de celui des ouvrages de référence cités, plus complets mais plus complexes à consulter.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Au final c'est un ouvrage d'introduction à l'univers de Photoshop qui satisfera les utilisateurs débutants souhaitant découvrir les possibilités de Photoshop en matière de traitement et retouche d'images. A mettre entre toutes les mains donc !

Procurez-vous « [46 ateliers pour Photoshop](#) » chez Amazon.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Tutoriels photo, cours photo : 29000 tutoriels - 2500 tutoriels gratuits

Nikon Passion vous propose plus de **29.000 tutoriels photo vidéos en français**, couvrants 220 logiciels dont Photoshop, Lightroom, Aperture, Nik Software et les langages de programmation et services Internet. En partenariat avec tuto.com, vous allez ainsi pouvoir découvrir de nouveaux sujets, apprendre à utiliser vos logiciels préférés, maîtriser encore un peu mieux vos outils quotidiens.



nikonpassion.com



29000 tutoriels photo vidéo et traitement d'images Photoshop Lightroom

tuto.com est une bibliothèque en ligne de tutoriels informatiques en vidéo. Le principe est simple : après avoir créé votre compte gratuitement sur ce site, vous

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

avez accès à deux types de tutoriels. Les **tutoriels gratuits**, actuellement plus de 2500 (*décembre 2012*), sont accessibles directement. Vous naviguez dans les menus du site, vous trouvez ce qui vous intéresse et vous lancez les vidéos.

Si vous souhaitez en savoir plus, ou si vous avez envie de vous faire plaisir en suivant une formation plus longue, vous pouvez opter pour l'achat de crédits que vous utiliserez ensuite au fur et à mesure de vos besoins. C'est simple, rapide et pas nécessairement très onéreux puisque **le tarif démarre à 1 euro** la vidéo (*voir catalogue et conditions sur le site tuto.com*).



Parce que nous savons que vous vous intéressez plus particulièrement à la photo et au traitement d'image, nous avons présélectionné pour vous différentes thématiques qui devraient vous intéresser. Au programme :

- tutoriels sur la photographie numérique,
- tutoriels sur Photoshop CS6 et versions précédentes,
- tutoriels sur Photoshop Elements 11 et versions précédentes,
- tutoriels Lightroom 3 et Lightroom 4,
- tutoriels Nikon Capture NX2,
- tutoriels Apple Aperture 3,
- tutoriels Color Efex Pro,
- tutoriels HDR Efex Pro,
- tutoriels Silver Efex Pro et les autres modules Nik Software.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Qu'allez-vous apprendre avec ces tutoriels et formations vidéos ?

En prenant le temps de suivre les tutoriels photo vidéo, vous allez découvrir les notions essentielles vous permettant d'utiliser au mieux votre appareil photo numérique comme les logiciels de traitement d'images les plus courants. Si vous êtes convaincus, comme nous, que le seul mode d'emploi ne suffit pas et que **rien ne vaut une présentation de vive voix**, avec un support visuel, alors ces tutoriels vont vous satisfaire.

Les formateurs sont tous sélectionnés un à un par tuto.com afin de vous garantir le meilleur niveau de qualité possible. Chaque tutoriel est également validé par l'équipe de tuto.com avant mise en ligne. De nombreux acteurs du monde de la formation participent à enrichir cette bibliothèque de tutoriels photo et informatique, tous professionnels reconnus pour la qualité de leur travail.

Comment voir les tutoriels vidéos gratuits ?

Pour consulter les tutoriels photo vidéo et informatiques gratuits, c'est très simple. Il vous suffit de vous rendre sur la page d'accueil. Vous créez votre compte en quelques clics, ce qui vous permettra ultérieurement de vous reconnecter au site et de retrouver votre sélection de tutoriels. Ceci ne vous engage à rien. Une fois le compte créé, vous avez accès à la liste des tutoriels photos vidéos gratuits.



nikonpassion.com



Pourquoi payer pour les autres tutoriels ?

Les tutoriels photo vidéos gratuits proposés par tuto.com couvrent l'ensemble des thématiques photo et vidéo. Ils sont complétés par des tutoriels de plus longue durée, des formations vidéos **véritables cours complets de photographie** et de traitement logiciel. Ces cours, dont certains durent plus d'une heure chacun, sont accessibles en choisissant le mode « achat de crédit ». Ils sont payants car il s'agit de produits de formation dont le contenu a été préparé avec soin. L'achat de crédits vous permet d'utiliser au mieux votre investissement, sans avoir à effectuer un choix une fois pour toutes. Vous alimentez votre compte et vous avez ensuite tout le temps de choisir le cours qui vous plaît le plus.

Quel est l'avantage du partenariat tuto.com / Nikon Passion ?

Nous pensons que ces tutoriels photo vidéo représentent une vraie valeur ajoutée pour nos lecteurs et nous avons choisi de vous les proposer car il y a des centaines de tutoriels sur le web mais la qualité n'est pas toujours au rendez-

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

vous. De même tous les tutoriels proposés par tuto.com sont en français, ce qui n'est pas le cas des tutoriels photo que l'on peut trouver sur le web. Grâce au partenariat avec tuto.com, nous sommes en mesure de vous faire bénéficier de la **meilleure qualité** possible et nous vous proposons au passage **25 % de réduction** sur votre première commande. Une belle occasion de découvrir cette offre à moindres frais.

Nous assurons également le suivi personnalisé, et si vous rencontrez le moindre problème vous pouvez nous contacter et nous ferons le nécessaire pour vous aider avec l'utilisation du site tuto.com et son équipe*.

Comment s'inscrire gratuitement pour voir les tutoriels photo vidéos ?

Rien de plus simple. Rendez-vous sur la page d'accueil tuto.com / Nikon Passion> et laissez-vous guider !

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



** tuto.com reste seul responsable des transactions réalisées par notre intermédiaire sur son site et des litiges éventuels, voir conditions d'utilisation sur le site tuto.com*

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Formation Photoshop CS6 Retouche mode et beauté pour les photographes DVD vidéo

Elephorm vous propose une formation vidéo sur DVD ou en ligne vous permettant d'apprendre à utiliser Photoshop CS6 pour effectuer des retouches mode et beauté sur vos images. Dans cette **formation Photoshop Retouche mode et beauté**, vous allez apprendre à travailler vos images de façon à mettre en valeur votre sujet et à embellir vos photographies. Pascal Curtil, le formateur, est passé maître dans l'art de la retouche mode beauté et il vous détaille tout ce qu'il convient de faire pour arriver au résultat escompté.



nikonpassion.com



Le principe des formations Elephorm que nous avons déjà testées pour vous est le suivant : vous vous procurez le DVD de formation qu'il vous suffit d'insérer dans votre ordinateur pour suivre le programme. Vous pouvez alors enchaîner les vidéos dans lesquelles le formateur s'adresse à vous et vous montre exactement ce qu'il a sur son écran.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Vous préférez suivre la formation Photoshop en ligne ? C'est possible aussi. Elephorm vous propose une formule adaptée.

Nous avons déjà testé intégralement cette [formation Photoshop Retouche Mode Beauté](#) dans sa précédente version. Cette mise à jour pour Photoshop CS6 comprend 61 ateliers pratiques pour une durée totale de 8h30mn. Vous pouvez suivre les ateliers l'un après l'autre, ce que vous invite à faire le formateur, ou bien passer de l'un à l'autre au gré de vos envies.

Vous pouvez revenir autant de fois que vous voulez sur chacun des ateliers, le menu d'accueil du support DVD vous permet de naviguer comme bon vous semble.

Voici un extrait de la formation Retouche Beauté pour vous faire une idée du contenu, cliquez sur la petite flèche du lecteur pour avancer :

[quicktime]http://videos.elephorm.com/formations/Master-Photoshop-ModeBeaute/assets/ele/00-intro-pascal-curttil_49000.ele[/quicktime]

Cette formation vidéo DVD vous permet de tirer le meilleur de vos shootings studio, portrait, mode en vous donnant toutes les informations nécessaires pour utiliser au mieux Photoshop CS6 (ou versions précédentes). Le formateur, Pascal Curttil, est un professionnel de la retouche photo qui met à votre service ses connaissances pour vous aider à atteindre le résultat escompté.

Cette formation s'adresse au photographe désireux d'en savoir plus sur Photoshop, elle requiert des connaissances de bases de l'outil que vous pourrez

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

trouver dans la formation « [Débutez avec Adobe Photoshop](#) » par exemple.

Cette formation est disponible chez Elephorm au tarif de 49,90 euros (soit moins de 6 euros l'heure de cours Photoshop) en suivant le lien « [Formation vidéo DVD Photoshop CS6 Retouche mode et beauté](#)« .

La gestion des couleurs pour les photographes, graphistes et le prépresse par Jean Delmas

« **La gestion des couleurs pour les photographes, graphistes et le prépresse** » est l'ouvrage de référence de Jean Delmas paru aux éditions Eyrolles dans une seconde édition entièrement revue et complétée par rapport à la précédente.

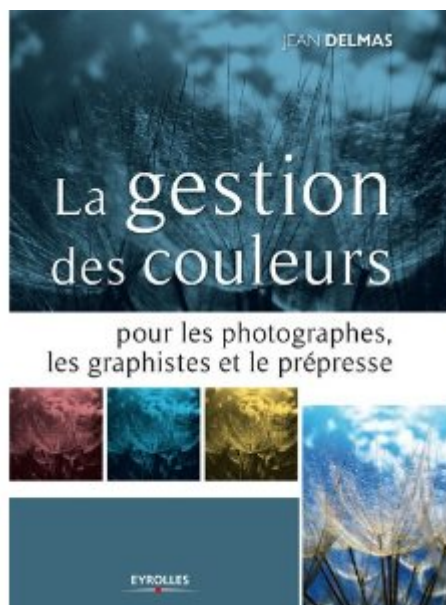
Dans cette seconde édition en effet, l'auteur s'adresse non plus au seul photographe mais à tout utilisateur d'outils matériels et logiciels nécessitant une gestion adaptée des couleurs (appareils photo mais aussi scanners, écrans, imprimantes).

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Ce guide au meilleur prix ...

La Gestion des couleurs

Pourquoi un ouvrage « de référence » ? Tout simplement parce que ce livre contient tout ce qu'il faut savoir sur la gestion des couleurs. Vraiment tout. Ce n'est pas un livre que vous allez parcourir du début à la fin, bien que la construction du livre le permette. C'est plutôt le type d'ouvrage que vous allez consulter chaque fois que vous aurez une question, un doute, une précision à trouver. Et vous trouverez.

Jean Delmas a fait un travail de compilation exceptionnel. Au-delà de cette

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

compilation, on sent l'auteur maître de son sujet, et la formulation appropriée à l'apprentissage. Ce n'est toutefois pas un ouvrage à mettre entre toutes les mains : il vous faudra un minimum de connaissances techniques générales pour tirer le meilleur de chacun des chapitres. La complexité de certaines explications, même si elle est bien gérée par l'auteur, nécessite de s'y reprendre à plusieurs fois pour bien intégrer certaines des notions présentées.



Je n'ai pas grand-chose à dire sur le contenu par lui-même : le tour d'horizon est complet, qu'il s'agisse des fondamentaux de la colorimétrie, des profils, des standards divers et variés, des réglages à effectuer sur ses différents périphériques comme à la prise de vue ou au scan ou encore de tout ce qui concerne l'impression.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Jean Delmas a particulièrement adapté son texte à l'usage des logiciels courants (*système d'exploitation, traitement d'images*) et vous indique comment paramétrer chacune des options pour gérer au mieux la colorimétrie, ne pas faire d'erreurs grossières.

Vous apprendrez par exemple quelles sont les différences en termes de rendu de couleur à l'écran dans un navigateur web ou dans un autre et comment régler ce dernier pour qu'il affiche vos images correctement.



Les utilisateurs de Photoshop et Lightroom trouveront également tout ce dont ils ont besoin pour comprendre la gestion des couleurs et pour que leurs fichiers soient traités au mieux et que leurs tirages correspondent à leurs images initiales.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

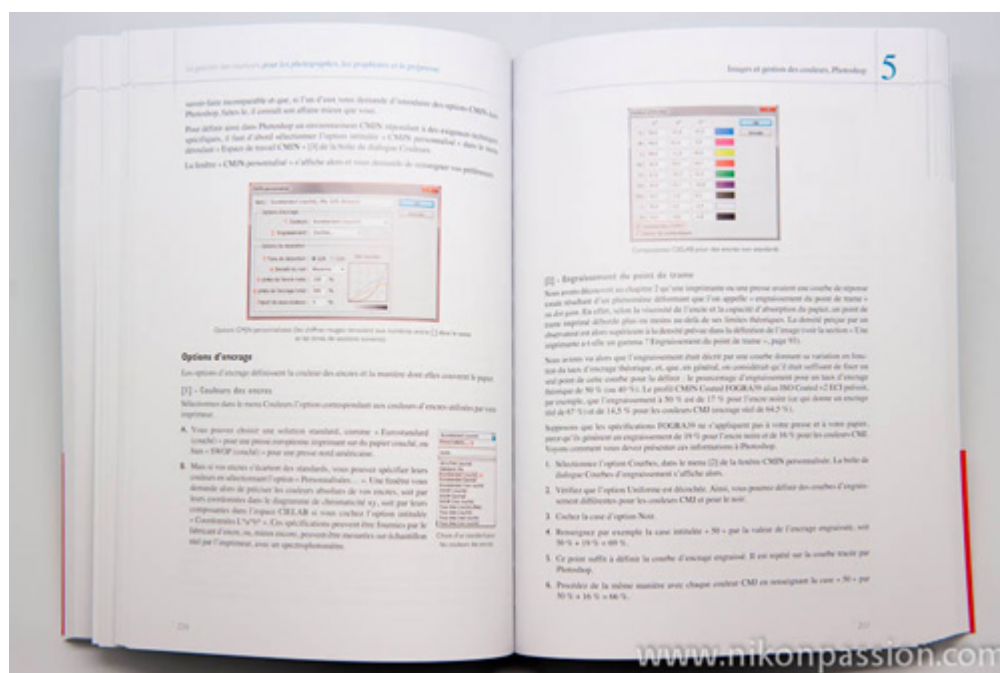
Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Jean Delmas ne laisse pas de côté les graphistes, à la différence de la [première édition](#) de ce livre qui ne s'adressait qu'aux photographes. Il présente les particularités de la gestion des couleurs avec les logiciels, les scanners, les imprimantes pour ceux d'entre vous qui ne sont pas (uniquement) photographes.

Enfin l'auteur s'intéresse à la gestion des couleurs en pré-press en complétant son ouvrage des notions essentielles pour les professionnels de l'imprimerie et du traitement dans les logiciels comme InDesign ou Illustrator.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



A qui s'adresse cet ouvrage ?

Cet ouvrage s'adresse à celles et ceux qui cherchent à comprendre comment fonctionne la gestion des couleurs, de façon théorique comme pratique, ainsi qu'à ceux qui cherchent des solutions concrètes pour résoudre leurs problèmes de colorimétrie.

Photographes, graphistes, illustrateurs, imprimeurs trouveront de quoi lever tous les doutes. La qualité de l'ouvrage en fait un volume à usage vraiment professionnel que je vous conseille de mettre entre toutes les mains car il reste accessible au lecteur moins expérimenté.

L'intérêt d'un tel livre est d'être consulté à la demande, d'être une source d'information complète, fiable, pérenne. Et en cela il comblera le plus exigeant des lecteurs.

Je ne peux que recommander ce livre qui constitue sans nul doute un troisième ouvrage à posséder si vous êtes photographe et que vous intéressez au traitement d'image et au tirage, après [Lightroom 6/CC pour les photographes](#) et [Photoshop pour les utilisateurs de Lightroom](#) de Scott Kelby.

[Ce guide au meilleur prix ...](#)

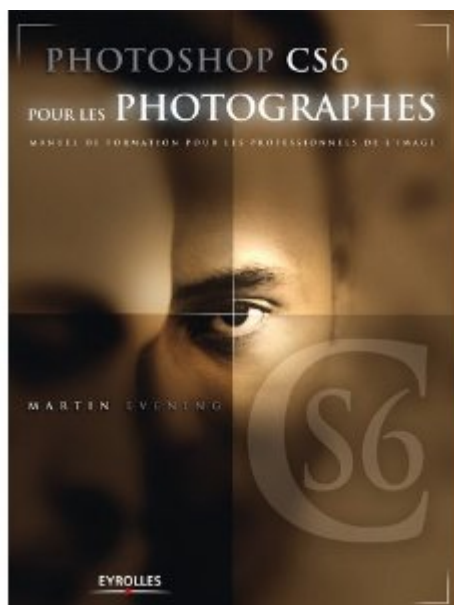


Photoshop CS6 pour les photographes par Martin Evening, manuel de formation pour les professionnels de l'image

« **Photoshop CS6 pour les photographes** » est la toute dernière version de l'ouvrage de Martin Evening dans lequel l'auteur présente tous les usages possibles de Photoshop CS6 à destination des professionnels de l'image. Martin Evening a mis à jour la précédente version, [dédiée à CS5](#), en incluant toutes les nouveautés de CS6 et les spécificités du logiciel pour le traitement des photos et le développement des fichiers RAW.



nikonpassion.com



S'il fallait résumer en une phrase ce que représente ce livre sur Photoshop CS6, nous dirions que c'est l'ouvrage le plus complet sur CS6 qui existe et qu'il est entièrement dédié au photographe et aux usages de Photoshop en matière de traitement photo. D'autres livres de référence existent, comme celui de [Pierre Labbe](#) qui contient également une somme d'informations sur Photoshop. L'ouvrage de Martin Evening est probablement plus orienté photographie, écrit sur un ton plus direct, plus proche du lecteur (ce qui n'enlève rien au bouquin de Pierre Labbe qui a d'autres avantages).

Martin Evening a mis à jour son ouvrage en se basant en bonne partie sur le contenu des éditions précédentes (voir [Photoshop CS5 pour les photographes](#)). Mais ce n'est pas d'une simple réédition complétée dont il s'agit. Plusieurs chapitres ont disparu du livre (la gestion des couleurs en particulier) pour laisser

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

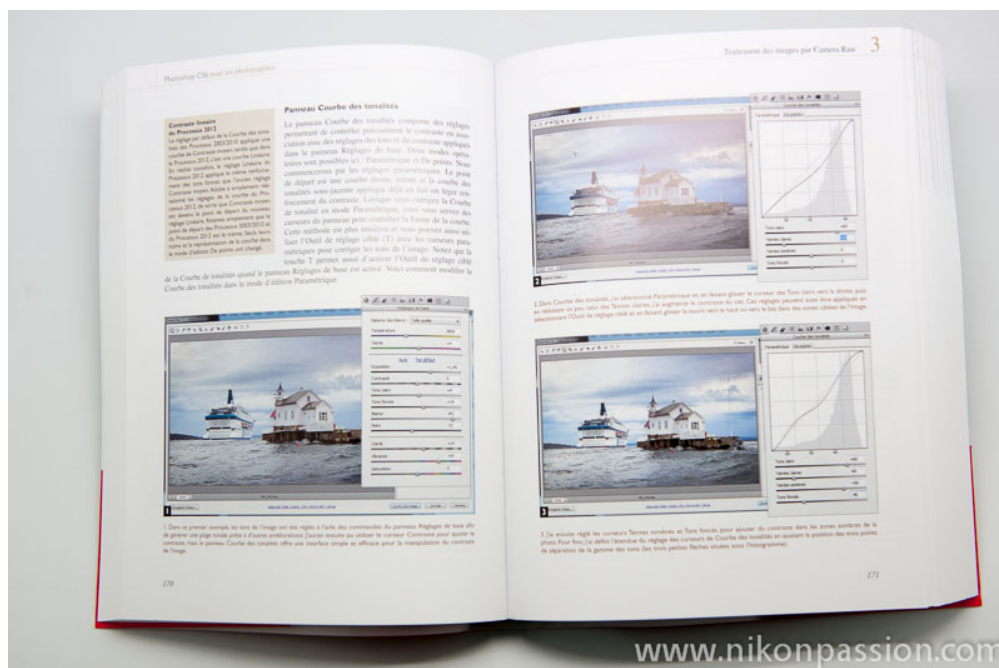
Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

la place à de nouvelles entrées. Pourquoi donc ? Parce que les sujets retirés sont traités dans les éditions précédentes et que, selon l'auteur, bon nombre de lecteurs possèdent déjà un des précédents ouvrages. Parce qu'il existe également des ouvrages complémentaires sur ces sujets, et que CS6 est devenu tellement complexe qu'il était indispensable de faire le tri.

Martin Evening a donc choisi de privilégier les nouveautés au détriment de notions plus anciennes, déjà connues de la plupart des lecteurs.



L'auteur a également fait le choix de ne plus distribuer de DVD avec le livre, DVD qui contenait les images utilisées dans le livre de même que quelques bonus (vidéos, compléments PDF). Ces compléments sont disponibles sur le site dédié au

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

livre, et vous pouvez les télécharger librement (voir www.photoshopforphotographers.com). L'absence de ce DVD est donc largement compensée par la mise à disposition des mêmes éléments sur le site, même si pouvoir en disposer sans obligation de téléchargement était un plus appréciable.

On peut imaginer que l'éditeur a orienté le choix également, cela contribue à maintenir le tarif de l'ouvrage dans la limite du raisonnable. A près de 40 euros, ce livre fait partie des plus onéreux sur Photoshop, mais vous en aurez pour votre argent si vous cherchez un manuel d'apprentissage complet et pertinent.

Plutôt que de détailler le contenu de l'ouvrage, nous préférons vous indiquer ce que vous pouvez attendre d'un tel livre. C'est assez simple : il s'agit d'un guide de formation à Photoshop CS6 qui vous livre tout ce qu'il faut savoir (vraiment tout) pour traiter vos images. Depuis les bases de l'utilisation de Photoshop jusqu'aux usages les plus évolués, en passant par le traitement des RAW et l'utilisation de Bridge, tout est détaillé.

La maquette rend l'ouvrage agréable à parcourir, avec de nombreuses illustrations, des encarts colorés pour mettre en avant les notions importantes et de très nombreuses copies d'écran. Chacune des notions présentées est donc abondamment détaillée, l'auteur vous livre les différentes actions à mener, pas à pas, pour arriver au résultat final. Nous ne pouvons que vous conseiller de lire chacun des chapitres en étant face à votre ordinateur et en ayant pris soin d'afficher dans Photoshop l'image utilisée par l'auteur. Vous serez ainsi en mesure de reproduire très fidèlement tout ce qui est décrit.

Ceux d'entre nos lecteurs qui préfèrent les explications théoriques et techniques

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

sur les différentes fonctionnalités de Photoshop CS6 seront également comblés. L'auteur n'hésite pas à aborder ces sujets, même si l'on préférera sans doute l'ouvrage de Pierre Labbe si l'on est un puriste de Photoshop (ou un pur graphiste) qui veut tout comprendre dans le détail, ce dernier est en effet probablement plus fouillé encore.



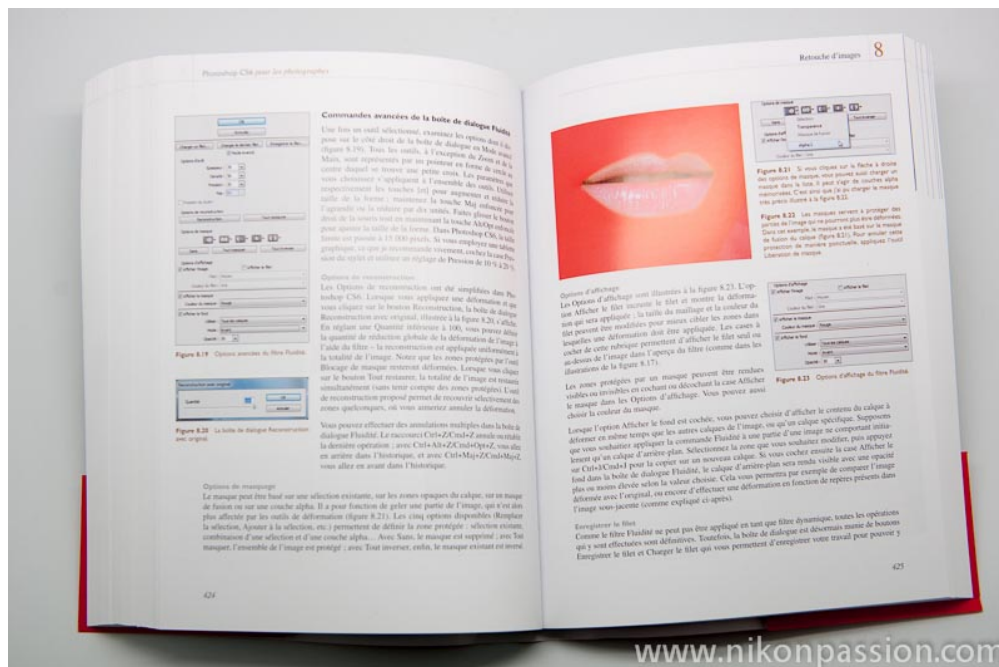
Avec 650 pages et près de 2kg (!), nous voici donc avec une nouvelle référence en matière d'apprentissage de Photoshop CS6. Martin Evening a traité l'autre logiciel phare d'Adobe, Lightroom 4, dans « [Lightroom 4 pour les photographes](#) ». Il complète avec brio son récent ouvrage avec cet opus entièrement dédié au grand frère CS6.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



A qui est destiné ce livre ?

Vous êtes débutant avec Photoshop CS6 ? Ce guide vous donnera toutes les notions de base ainsi que les manipulations essentielles pour importer vos photos, les cataloguer, et les traiter. Il vous expliquera également comment produire des fichiers d'impression et de tirage.

Vous maîtrisez déjà Photoshop mais souhaitez connaître les apports de CS6 ? L'ouvrage vous donnera toutes les informations sur le nouveau moteur de développement RAW Processus 2012 ainsi que toutes les nouvelles fonctionnalités propres à CS6.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Vous êtes un professionnel de l'image et souhaitez optimiser votre flux de production, accélérer votre travail et tirer le meilleur de vos fichiers ? Ce manuel d'apprentissage est un ouvrage de qualité professionnelle qui vous accompagnera tout au long de votre démarche.

Retrouvez [« Photoshop CS6 pour les photographes » chez Amazon](#).

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés