

Sac à dos photo Revolver-8 de Kata : carrousel intégré pour optiques

Kata annonce le sac Revolver-8 à carrousel intégré : ce concept inédit propose un système de distribution des optiques via carrousel qui accélère l'accès aux optiques. Ce carrousel permet de loger plusieurs optiques, en complément d'un boîtier reflex en partie haute du sac.



Kata s'est fait une spécialité des sacs à dos photo pour utilisateurs exigeants. Après les [sacs Sling 3N1](#), voici donc un concept tout à fait inédit en matière de sac à dos photo.

Le carrousel intégré au sac Kata Revolver-8 est un système de support d'optiques qui tourne sur lui-même. Il vous est ainsi possible d'accéder très vite à l'une ou

l'autre de vos optiques en faisant simplement tourner autour de lui-même ce carrousel. Vous pouvez facilement loger plusieurs optiques dans la sac Kata Revolver-8, comme un téléobjectif 70-200, un 16-35mm, une focale fixe 50mm et encore un 105mm macro. Kata précise même que sans le 70-200mm, 6 zooms standard tiennent dans le carrousel.





nikonpassion.com

Ce sac permet en complément le transport d'un ordinateur portable au format 15,4 pouces maximum. Il est conforme aux dimensions cabine si vous souhaitez le prendre en avion.

L'accès au boîtier se fait par le compartiment du haut. Le sac Revolver-8 comporte également diverses poches pour ranger des accessoires, l'ordinateur bénéficie lui d'un compartiment dédié. Des sangles permettent de fixer un trépied sur la face avant du sac lors des déplacements.



Le revêtement est réalisé en tissu « RipStop Nylon » extrêmement léger, annoncé par Kata comme résistant et durable. La face avant du sac bénéficie d'une protection structurelle supplémentaire.

Caractéristiques du sac Kata Revolver-8

Poids maximum

Sac vide avec accessoires : 1,65 kg

Poids minimum

Sac vide sans accessoires : 1,3 kg

Dimensions externes

Long. : 49 cm

Larg. : 33 cm

Haut. : 25 cm

Dimensions internes

Long. : 28 cm

Larg. : 28 cm

Haut. : 11 cm

Le sac à dos Photo Revolver-8 de Kata est disponible en coloris noir depuis octobre 2012 au prix de vente public conseillé de 289,90 euros.

Retrouvez les [sacs Kata chez Miss Numerique](#).

Source : Kata

Sacs Kata Sling 3N1 : 3 positions de transport pour les photographes exigeants

Kata s'est fait une spécialité des [sacs photo](#) adressant de multiples besoins. Les nouveaux sacs 3N1 viennent ainsi enrichir la gamme Kata et proposent trois positions de portage différentes, sac à dos, sling droitier ou gaucher et position en X.



Un sac sling, c'est un sac qui se porte comme un sac à dos mais comporte généralement une seule sangle de façon à pouvoir être basculé facilement sans être posé, et permet de disposer de son équipement photo tout en marchant. L'originalité des sacs 3N1 Kata est de disposer de sangles telles que le portage peut se faire comme pour un vrai sac à dos. le confort sur une longue distance est



nikonpassion.com

supérieur à celui que procure le sling classique. De plus ces sacs Kata peuvent s'adapter très facilement aux gauchers comme aux droitiers : chacun y trouvera son compte. Un vrai progrès.

La capacité du Kata 3N1-25, le plus petit des sacs présentés ici, permet néanmoins de ranger un reflex professionnel monté avec un objectif, 3 à 4 objectifs supplémentaires, un flash, des effets personnels et une tablette ou un netbook jusqu'à 12".



Le modèle de taille supérieure, le kata 3N1-35 peut lui emporter un reflex professionnel monté avec une optique plus grande, 5 à 6 objectifs supplémentaires, un flash, des effets personnels et un ordinateur portable jusqu'à 15,4".

Les deux modèles de sacs 3N1 proposent les mêmes caractéristiques :

- un compartiment bas de rangement pour le matériel photo, renforcé et personnalisable grâce à des séparateurs en mousse aériforme,
- un compartiment haut idéal pour le rangement de petits accessoires ou effets personnels, ainsi que de multiples poches extérieures,
- un compartiment rembourré destiné à un ordinateur et situé à l'arrière du sac,
- une barre de protection centrale, souple et rigide telle une colonne vertébrale, constituée d'une mousse thermoformée et d'une tige en aluminium,
- une conception en tissu « RipStop Nylon », extrêmement léger mais aussi très résistant et durable,
- un dos en mousse thermoformée avec reliefs et colonne d'air pour un véritable confort et une ventilation optimale,
- un système d'ouverture latérale facilitant l'accès au matériel en détachant simplement une boucle,
- un système de bascule du sac en position frontale permettant d'accéder rapidement au matériel,
- 3 modes de portages différents : sac à dos / bandoulière / position « X » idéale pour les longues distances.

De plus ces sacs sont compatibles avec l'insertrolley (non inclus) et peuvent se voir compléter en option d'un porte-trépied à fixer à l'avant du sac ainsi que d'une housse de protection double face pour une protection du matériel contre la pluie ou le soleil.

Le sac Kata 3N1-25 est proposé au tarif public de 278,90 euros et le sac kata

3N1-35 au tarif public de 297,90 euros. Les [sacs Kata 3N1 sont disponibles chez Amazon](#) comme auprès des revendeurs spécialisés (voir les [sacs kata 3N1 chez Miss Numerique](#)).

Kata MarvelX-20 DL et MarvelX-40 DL, deux sacs pour appareils hybrides

KATA présente le MarvelX, un sac dédié aux appareils hybrides ou compacts à objectifs interchangeables. Décliné en deux modèles dans la collection D-Light, les MarvelX-20 DL et MarvelX-40 D-Light sont tout spécialement conçus pour un usage quotidien et offrent une ergonomie intéressante.

sac pour appareils hybrides MarvelX-20 DL D-Light



Le MarvelX-20 DL est un modèle qui favorise la légèreté et la protection du matériel. L'ouverture sur le dessus permet un accès rapide à l'appareil. Il permet de protéger son matériel tout en offrant un accès facile et rapide au boîtier.

Caractéristiques de ce sac MarvelX-20 DL :

- compartiment de rangement pour un appareil avec son objectif
- poche latérale pour le rangement de petits accessoires ou effets personnels
- pochette amovible pour cartes mémoires
- accès rapide et direct au matériel
- deux options de portage : passants pour ceinture et sangle d'épaule fournie
- housse de pluie intégrée

Disponible depuis septembre 2011, le [sac Kata MarvelX-20 DL](#) (lien Miss Numérique) est proposé au prix de vente public conseillé de 37,90€.

sac pour appareils hybrides MarvelX-40 D-Light



Toujours dans la collection D-Light, le MarvelX-40 DL permet de transporter un appareil photo hybride avec une optique de rechange grâce à un compartiment spécialement dédiée à celle-ci.

Le MarvelX-40 DL se caractérise par :

- compartiment principal pour l'appareil monté avec son objectif
- compartiment inférieur dédié à un objectif de rechange (type pancake)
- poche latérale pour le rangement de petits accessoires et effets personnels

- pochette intérieure amovible pour cartes mémoires
- facilité d'accès au matériel
- deux options de portage : passants pour ceinture et sangle d'épaule fournie
- housse de pluie intégrée

Disponible depuis septembre 2011, le [sac Kata MarvelX-40 DL](#) (lien Miss Numerique) est proposé au prix de vente public conseillé de 44,90€.

Les [sacs photo Kata](#) sont également disponibles chez Amazon.

Source : Kata

Kata Minibee, le sac à dos photo ultra-compact

KATA annonce deux nouveaux modèles de sacs à dos photo, les MiniBee, versions ultracompactes du modèle Bumblebee lancé l'an dernier.

Le Kata Minibee est un sac à dos ultra-léger qui propose néanmoins une grande compacité. Ce sac est décliné en deux versions, les Minibee-111 UL et Minibee-120 Pro-Light.



Le sac photo MiniBee-111 UL se caractérise par :

- un compartiment principal bas, renforcé et personnalisable grâce à des séparateurs en mousse aériforme spécialement conçu pour accueillir du matériel photo (un reflex monté avec objectif jusqu'à 70-200mm, 3-5 objectifs, flash),

- un compartiment haut offrant un large espace de rangement pour les effets personnels
- une extrême modularité : le sac devient encore plus léger en retirant certains composants et plus spacieux en dézipant la séparation entre les deux compartiments
- une poche à l'avant pour de petits accessoires et une sur le côté pour une bouteille d'eau ou un trépied,
- une barre de protection centrale, véritable colonne vertébrale, constituée d'une mousse thermoformée et d'une tige en aluminium,
- un tissu « RipStop Nylon » extrêmement léger et résistant,
- un cadre « Squelette en Aluminium » à la forme ergonomique qui offre un confort extrême sur les longues distances,
- un harnais "Gecko", en mousse d'EVA injecté, pour un amorti souple,
- un porte-trépied et une housse de protection intégrés.



Le sac photo Minibee-120 pro-Light offre lui :

- un dos composé d'une mousse thermoformée avec reliefs et colonne d'air pour faciliter la ventilation,
- une sangle sternale pour un maintien optimal,
- un harnais "Gecko", en mousse d'EVA injecté, pour un amorti souple,

- le système EPH qui permet de connecter un autre sac Kata pour offrir davantage d'espace de stockage,
- la compatibilité avec l'Insertrolley (non inclus)





Le sac Minibee-111 sera disponible courant septembre au prix public de 391,90 euros et le Minibee-120 Pro-Light sera quant à lui proposé au prix public de 309,90 euros.

Vous pouvez retrouver les [sacs Kata Minibee chez Miss Numerique](#).

Le plein de nouveautés chez Manfrotto et Kata

Manfrotto et Kata, deux marques représentées par [Manfrotto Distribution](#), ont annoncé ces derniers jours plusieurs nouveautés à leurs catalogues respectifs. Voici quelques extraits des communiqués de presse.

Manfrotto a annoncé la sortie de la rotule vidéo 504HD qui a pour objectif de séduire par sa polyvalence et sa qualité.



Cette rotule s'adresse à tous ceux qui utilisent une caméra vidéo légère ou un reflex numérique avec fonction vidéo. Permettant ainsi à l'opérateur de tourner seul là où il fallait avant une équipe d'assistants, ces nouveaux moyens de capture d'images animées demandent des fonctions particulières aux rotules : mouvement souple et sans choc, résistance au poids de l'équipement, etc. La rotule Manfrotto 504 HD répond à ces attentes, le mieux étant de vous en montrer les usages voici une vidéo de présentation :

[vimeo width= »400″ height= »225″]http://vimeo.com/10575827[/vimeo]

Kata, pour sa part, a annoncé une nouvelle gamme de sacs photo dont les maîtres mots sont légèreté et protection. Selon Kata, *dans les nouvelles collections, vous trouverez une combinaison de technologies et de matériaux de pointe tels que :*

une Epine Dorsale en acier entourée d'une mousse spécialement formée pour garantir une protection structurelle optimale, un tissu RipStop très léger et solide, des mousses aériformes, des poches en tissu Toile d'araignée. Toutes ces nouvelles technologies donnent vie à des produits dernier cri qui incarnent l'essence même du concept « Lightweight Protection ».*

Voici quelques visuels des nouveaux sacs, ouverts, pour vous donner une idée de ce qu'ils sont capables de contenir. Pour en savoir plus et identifier le modèle qui vous convient, [faites un tour chez Kata](#).

Retrouvez les produits [Manfrotto](#) et [Kata](#) chez Miss Numerique.

Promotions de Noël sur le matériel Manfrotto, Gitzo, Kata et promo étudiants



nikonpassion.com



Si vous êtes à la recherche de matériel et d'accessoires photo, alors profitez de l'offre spéciale fin d'année proposée par Bogen Imaging sur les marques Manfrotto, Gitzo et Kata. Suivez les liens pour connaître les conditions des différentes offres.

Promo Kata GDC

Pour tout achat d'un sac à dos de la **gamme GDC**, de la série R (R-101 / R-103 / R-104 / R-106) ou de la série HB (HB-205/ HB-207), Kata vous offre une **housse pluie E-702**.

La E-702 est un élément vital de l'arsenal d'un photographe d'extérieur... conçu pour s'adapter à un Reflex avec objectif 200mm, il est fabriqué à partir de matériau transparent infroissable, assurant ainsi la visibilité et le contrôle de vos fonctions. Les accès des mains par les côtés sont sécurisés par des élastiques à bouton bloqueur. Si vous disposez d'une plus longue focale, il suffit simplement d'y rajouter une extension E-704.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Promotion Kata DPS

Pour tout achat d'un **sac à dos DRi** (DR-465i / DR-466i / DR-467i) Kata vous offre **un monopode NGTM1** !

Le monopode NG Tundra vous offre un support d'appoint pour votre Reflex quand vous ne pouvez utiliser un trépied - parfait en basse lumière, pour la photo de sport ou de voyage. Fixez simplement l'appareil photo (jusqu'à 1kg) sur le système de plateau rapide et commencez à shooter.

Promotion spéciale étudiants

Du 15 Novembre 2009 au 15 Janvier 2010, Bogen Imaging permet à **TOUS** les étudiants de profiter d'une remise de 20% sur un achat de Matériel Manfrotto, Gitzo, Kata, etc.

Pour bénéficier de cette offre, les étudiants inscrits dans une école ou une université durant l'année scolaire **2009-2010**, devront se rendre chez un **Revendeur Partenaire** de Bogen Imaging participant à cette opération. L'étudiant devra se munir de sa carte étudiant originale et du formulaire PDF ([à télécharger ici](#)). Munis de ces deux sésames, le revendeur partenaire appliquera une remise de 20% sur le montant total des produits distribués par Bogen Imaging.

Bogen se réserve le droit de vérifier la situation de l'étudiant auprès de l'école à tout moment. Cette offre est limitée à l'achat d'un produit maximum par référence et est limitée à l'année scolaire 2009-10.

Promotion Manfrotto trépied 190 et trépied 7302



Profitez de ces offres fantastiques de saison pour célébrer les plus merveilleux instants de l'année avec Manfrotto.
Images réussies...avec Manfrotto.





€139,00*
~~**€199,00**~~

190XDB,391RC2

- Kit idéal pour les photographes et vidéastes avertis
- Rotule 3 directions aux mouvements souples et précis

€99,00*
~~**€149,00**~~

7302YB

- Idéal pour les photographes amateurs passionnés
- Kit compact
- Léger 1,47 kg
- Très facile à manipuler

*Kits trépied avec rotule -
Idéals pour les Compacts, Bridges et DSLR légers -
Des supports légers, stables et efficaces -*



Manfrotto
proven professional

Dream Bag Challenge : dessinez votre sac photo et gagnez 3000 euros de prix



Kata, marque de bagagerie haut de gamme, propose à quiconque le souhaite de participer à son concours mondial « Dream Bag Challenge ».

Le but est de concevoir et dessiner soi-même le sac photo parfait pour votre



appareil photo numérique, idéal selon vos besoins tant en terme de fonctionnalité, de forme que d'ergonomie.

Nul besoin d'être un grand designer, seules les meilleures idées primeront.

Le concours dure jusqu'au 15 mars 2010 et l'ensemble des dotations équivaut à 12.000€. Les propositions seront soumises à un jury.

Pour plus de détails vous pouvez consulter le site de [Bogen Imaging](#) ainsi que celui de Kata :

<http://www.dreambagchallenge.com/>

Du nouveau dans la gamme Pro de Kata Global Digital Collection (GDC)

Si vous suivez un peu l'actualité du matériel photo sur NP, vous aurez remarqué que la marque [Kata](#) est plutôt active en matière de nouveautés produits et voici à nouveau quelques articles qui devraient plaire à celles et ceux qui accordent une importance particulière à la protection de leur matériel photo.

Housse Pluie pour flash



La housse pluie pour flash E-705 a été conçue pour protéger votre appareil photo avec flash monté. Si vous tombez sous des pluies soudaines, il suffit alors de glisser la housse sur l'appareil et de la sécuriser avec les cordons élastiques munis de bloqueurs. Deux larges manchons sur les côtés offrent un accès à tous les boutons de contrôles de l'appareil et le plastique transparent à traitement spécial vous permet de visualiser vos réglages à tout moment. Une fermeture à double zip sur toute la longueur permet de fermer complètement la housse ou de laisser un accès pour votre trépied. La E-705 est adaptée à tous les boîtiers Reflex munis d'objectifs 200mm max. avec flash monté. Si vous n'utilisez pas de flash, cette housse peut protéger un boîtier Reflex Pro avec objectif 400mm.



Sac à dos photo R-104

Ce sac fait parti de la famille R (Rucksack) de sac à dos Kata. Cette famille offre un accès rapide et séparé à l'appareil monté par la partie centrale du sac, pendant que le reste de l'équipement reste stocké en toute sécurité tout autour de la partie centrale. Le compartiment interne principal est totalement personnalisable grâce au jeu de séparateurs amovibles fourni, vous permettant ainsi de le moduler en fonction de vos besoins. Chaque sac est fourni avec une housse pluie vous offrant la possibilité de porter votre sac, même dans des conditions extrêmes.

Le R-104 peut contenir un APN Réflex Pro avec objectif monté jusqu'à 300mm, 4-5 objectifs supplémentaires, ou une caméra HDV. Ce sac dispose également d'une ceinture amovible et ajustable, deux larges poches sur les côtés et un compartiment séparé pour ordinateur portable 17" (ce compartiment peut également servir au transport de vos effets personnels).

Ce sac est également fourni avec une housse pluie réversible, une sangle pour appareil photo qui se connectent au harnais et un porte-trépied (qui portera le trépied soit au centre, soit sur le côté).



Sac Torso GDC

Le sac Torso T-216 de Kata a été spécialement conçu pour garder votre APN Reflex ou votre caméscope en accès rapide, tout en offrant une protection en TST. Le compartiment principal peut contenir un APN Reflex Pro avec grip et objectif 70-200mm max. en position de prise en main ainsi que des objectifs additionnels, flash ou accessoires dans le reste du compartiment séparé à l'aide des séparateurs fournis.

Ce sac particulier vous permet de porter le sac à l'avant comme à l'arrière, et de changer de position rapidement en faisant simplement basculer le sac, et vous

offre ainsi un accès rapide à votre matériel à tout moment. Une sangle supplémentaire de l'autre côté de la sangle vous offre un confort et un maintien supplémentaire lorsque vous partez pour de longues distances, en formant un triangle.

Une poche supplémentaire sur le côté du sac vous permettra de stocker un objectif supplémentaire et une poche plate à l'arrière pourra accueillir câbles, filtres ou autres accessoires plats.

Ce sac peut se porter à l'avant et permet un accès rapide à votre matériel sans peser sur votre nuque.

Une housse pluie réversible est également incluse dans le sac.

Retrouvez ces produits ainsi que toute la gamme **Kata** chez [Miss Numerique](#).

Les sacs Reporter de Kata



Les sacs Reporter de Kata

Le moins que l'on puisse dire est que la marque Kata est particulièrement dynamique quand il s'agit d'étoffer son catalogue de produits. Voici en effet la nouvelle gamme Reporter, avec laquelle Kata a entièrement repensé le concept de sac d'épaule (et Dieu sait s'il y a du bon comme du mauvais dans ce concept là). Les sacs Reporter possèdent donc une ouverture rapide sur le rabat supérieur pour un accès immédiat à l'ensemble du contenu du sac, mais aussi :

- une ouverture **zippée** sur le dessus du sac
- **un compartiment interne** totalement **amovible** pour diminuer le poids. Le sac peut donc servir soit à transporter du matériel photo, soit des effets personnels
- des **séparateurs** du compartiment qui sont complètement **modulables** pour personnaliser l'intérieur selon vos besoins
- 4 **larges** poches **externes** pour tous les accessoires (un second boîtiers nu peut y prendre place)
- la **sangle** d'épaule est **rembourrée** et le sac présente un passant pour un **Insertrolley** ou une valise personnelle équipé d'un système Trolley

Ces sacs sont disponibles en **trois** tailles (PR-420, PR-440, PR-460). Le modèle PR-460 intègre un compartiment pour **ordinateur portable**.

Pour en savoir plus, découvrir l'intégralité de la gamme Kata et visualiser un film qui illustre l'utilisation par un professionnel de cette famille de sacs, [suivez le lien](#)
[...](#)

Retrouvez tous les sacs [Kata chez Miss Numerique](#) ...

Recevez gratuitement un livre photo e-center avec Manfrotto et Kata



Cet été, Manfrotto, Kata et Bogen Imaging France vous offrent un mini-album e-Center de vos photos de vacances.

Du 15 juin au 31 août 2009, pour l'achat d'un trépied Manfrotto 7321YB ou d'un sac Kata DR-466, recevez gratuitement un mini-livre e Center 24 pages au format 8x11cm (frais d'expédition offerts) ou un bon d'achat e-Center d'une valeur de 19,90 euros TTC.



nikonpassion.com



Le principe est simple : faites parvenir une copie de votre facture d'achat en mentionnant votre adresse email.

Deux possibilités s'offrent à vous pour transmettre la copie de votre facture :

- par email, à l'adresse suivante : helpdesk@fr.bogenimaging.com
- par voie postale, à l'adresse suivante :

- Bogen Imaging France
- Opération e-Center
- 44 rue de la couture
- 94150 Rungis

Nous vous enverrons ensuite, par email uniquement, un code-coupon e-Center, à utiliser lors de votre commande sur le site Internet de notre partenaire.

Vous n'avez plus qu'à télécharger le logiciel freeDoc sur www.e-center.fr pour réaliser la maquette de votre mini-livre avec vos photos.



nikonpassion.com

Une fois le mini-livre terminé, complétez la procédure d'achat en ligne, c'est lors de cette étape que vous utiliserez le code-coupon ; vous recevrez votre cadeau quelques jours après.

Notez bien que vous pouvez également utiliser le code-coupon comme bon d'achat à valoir sur toute la gamme de livres e-Center.

Offre non cumulable et valable en France métropolitaine uniquement.