

Dado et Snake Arm, deux nouveaux supports créatifs par Manfrotto

Manfrotto a annoncé ces derniers jours deux nouveaux supports universels pour favoriser l'éclairage créatif et la prise de vue en studio. Dado joue le rôle d'interface universelle pour la photo et la vidéo, le Snake Arm est un bras articulé particulièrement agile.



Manfrotto Dado

L'engin est étonnant : une sphère avec de multiples possibilités de fixation qui va vous permettre de disposer de différents points d'ancrage pour vos accessoires d'éclairage. Petit, manifestement robuste au vu de sa conception soignée et ne

prenant pas de place dans le sac, voilà une solution intéressante. Dado devrait permettre aux photographes comme aux vidéastes souhaitant positionner leurs accessoires en tous sens de pouvoir le faire sans avoir à transporter de multiples accessoires.



Comme on peut s'y attendre, Dado est compatible avec toute la gamme [Lighting de Manfrotto](#). Il est disponible en 2 kits, l'un avec 3 tubes, 3 vis de fixation et une sphère, le second avec 6 tubes, 6 vis de fixation et une sphère.



Caractéristiques de Manfrotto Dado

- Attaches multiples
- 18 pas de vis 3/8" disponibles sur la sphère
- 3 tubes avec double filetage femelle 3/8" et compatible avec la norme spigot 5/8" (16mm) – (6 avec le kit)
- 3 vis de fixation male 3/8" (6 avec le kit)

Le Manfrotto Dado est disponible au prix public de 52,90 euros pour le kit 1 sphère et 3 tubes et de 71,90 euros pour le kit 1 sphère et 6 tubes.

Manfrotto Snake Arm



Le Snake Arm est en fait un bras magique qui se compose de différents segments orientables à volonté dans toutes les positions. Ce bras permet de caler les lumières, les éclairages flash, un boîtier photo, un accessoire sans aucune difficulté. Comme l'accessoire Dado, le Snake Arm permet de voyager léger, constituant une solution de fixation universelle.



Le Snake Arm comprend 4 sections de tubes courbes libres de se positionner dans n'importe quel angle pour offrir un maximum d'élasticité et de liberté. Une extrémité du Snake Arm (forme en T) permet de monter des accessoires sur des pas de vis de 3/8 ou sur des spigots 5/8 (16mm), tandis que l'autre extrémité est également équipée d'un spigot 5/8 (16mm). Les photographes peuvent ainsi fixer tout équipement photo et vidéo. Avec une conception en aluminium, le Snake Arm devrait résister aux épreuves du temps et des séances shooting périlleuses.

Caractéristiques de Manfrotto Snake Arm

- Un poids de 0.7 kg
- Une extension jusqu'à 55 cm
- Une charge admissible de 4 kg
- Double ergots mâles (3/8 - 5/8)
- Contrôle de friction
- Une grande élasticité et liberté de mouvement grâce aux 4 sections de tubes courbés
- Construction en aluminium robuste et forte permettant la fermeté et la transportabilité du matériel

Le Manfrotto Snake Arm est disponible au prix public de 165,90 euros seul ou 183,90 euros en kit avec la Super Clamp 035.

Retrouvez tous les [accessoires Manfrotto chez Miss Numerique](#).

Source : [Manfrotto](#)

Nouveau trépied Manfrotto 190

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

More, l'édition spéciale qui en donne plus

Manfrotto propose une édition spéciale de son célèbre trépied photo 190XPROB, allongée et présentant un marquage en rouge des éléments caractéristiques de ce modèle.

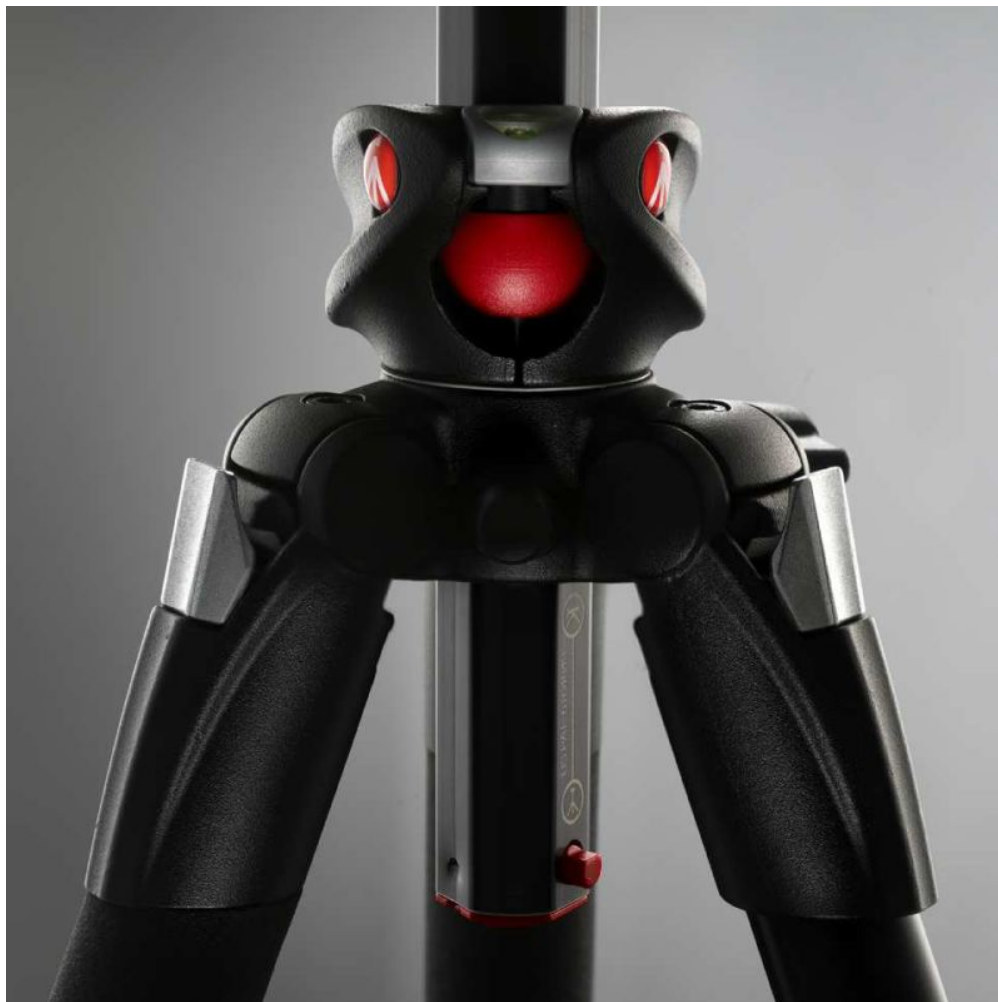


Manfrotto est un des acteurs reconnus en matière de pieds et trépieds photo. Le modèle 190, quasiment mythique dans la gamme, est un des trépieds les plus utilisés par les photographes professionnels comme experts. Afin de satisfaire les plus créatifs de ces photographes, Manfrotto en propose une édition spéciale qui permet d'adopter des angles de prises de vue plus créatifs qu'avec la version traditionnelle. Le Manfrotto 190 More est donc une version qui reprend les caractéristiques essentielles du modèle 190XPROB, mais se voit allongé. Sa colonne centrale atteint la hauteur maximale de 140cm et peut basculer très



facilement en position horizontale sans aucun démontage, ni de la rotule, ni de la colonne elle-même. Résultat, vous changez de cadrage en quelques secondes sans aucune manipulation, les fans de macro apprécieront cet aspect pratique.

Du fait de cette hauteur augmentée, et du positionnement horizontal rendu possible, il est possible de disposer le trépied de telle façon que le boîtier se retrouve au ras du sol ou presque, pour des angles de prises de vue différents. Point important, Manfrotto garantit la stabilité de l'ensemble dans cette position, de même que dans toutes les autres.



Pour ceux qui recherchent un trépied agréable à l'œil, en plus d'être efficace, Manfrotto a orné certains des éléments principaux du 190 More de rouge, de vis chromées, d'écrous et de boulons anti-rayures. Si ce n'est pas fondamental, c'est joli à regarder et l'objet en est d'autant plus intéressant.

Le Manfrotto 190 More est livré avec une sangle qui permet le transport aisé de

l'ensemble.

Le Manfrotto 190 More est disponible chez tous les revendeurs Manfrotto au tarif public de 184,90 euros.

Source : [Manfrotto](#)

4 nouveaux trépieds Manfrotto

Manfrotto annonce quatre nouveaux trépieds destinés aux photographes 'de la spontanéité'. Il s'agit de modèles légers, compacts et fonctionnels pour une utilisation nomade et quotidienne, à un prix abordable. Les 3 premiers modèles présentés répondent particulièrement bien aux attentes de tous ceux qui veulent obtenir de meilleures images en toutes circonstances, sans avoir à porter avec eux un trépied plus lourd de la [gamme Manfrotto](#).

Manfrotto MP3-D01 : Trépied de poche compatible avec tous les appareils photo bridge et reflex



Ce trépied présente un design ultra-compact. Particularité de ce modèle, il suffit de le replier pour ranger l'appareil photo dans sa pochette sans le détacher ! Les trois pieds munis d'embouts antidérapants en caoutchouc adhèrent sur n'importe quelle surface. Le trépied est doté d'une structure en métal et ses ressorts solides le rendent stable et sûr.

Couleur noire, mini tournevis inclus. Dimensions: 8,3x5, 1x3cm.

MP1-C02 : Trépied de poche compatible avec tous les appareils photo compact



Une fois fixé à l'appareil, ce petit trépied devient presque invisible grâce à son design ultra-compact. Tout comme le modèle précédent, il suffit de le replier pour ranger l'appareil photo dans sa pochette sans le détacher. Il est également doté d'une structure en métal.

Couleur grise, mini tournevis inclus. Dimensions 8,1×2,1x1cm.

MKC3-H01 : Ce modèle est un trépied très léger qui sait se faire oublier



nikonpassion.com



Ergonomique, léger et compact, il est idéal en voyage ou en randonnée, pour les photographies sportives et même pour la vidéo grâce à son joystick ! Manfrotto le présente comme le trépied universel. Replié, il mesure 46 cm et se glisse facilement dans un sac.

Couleur noire.

Prix de vente conseillé : 59,90€

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

MK293A3-A3RC1: Pour les amateurs de qualité



Ce trépied, associé à une rotule photo & vidéo amovible en aluminium, est dérivé de la gamme professionnelle de Manfrotto. Il répond aux plus fortes exigences de stabilité pour des prises de vue nettes avec un équipement photographique lourd et des temps

d'exposition particulièrement longs.

La rotule hybride est détachable et comporte un plateau rapide. Un collier antichoc sur la colonne amortit un abaissement indésirable, et la colonne trilobée assure un positionnement précis. Le verrouillage pro des jambes garantit une stabilité à toute épreuve.

Prix de vente conseillé : 139,90€

Retrouvez les [trépieds Manfrotto](#) chez Miss Numerique.

Source : [Manfrotto](#)

Manfrotto finaliste des Sony World Photography Awards

Les **Sony World Photography Awards** sont une des plus prestigieuses récompenses décernées dans le monde de l'image. Cette initiative est soutenue par la World Photography Organisation et propose différents thèmes autour de la photographie et de la communication.



Manfrotto, la marque d'accessoires photos que l'on ne présente plus, a choisi les thèmes « Support your imagination » – *stimulez votre imagination* – et « Unpack your imagination » – *et votre imagination se libère* – pour participer. Manfrotto a utilisé l'agence londonienne de Saatchi et Saatchi et le photographe anglais Adma Hinton pour réaliser les images proposées à la compétition.



nikonpassion.com

La campagne « **Imagine More** » est pour Manfrotto le début d'une nouvelle ère dans sa communication d'entreprise. La marque italienne a présenté à l'automne dernier sa [nouvelle collection du même nom](#), avec des produits de bagagerie et des vêtements photo.



Le choix du lauréat a été confié à un jury d'experts placé sous la présidence de

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Francis Hodgson, critique photo au Financial Times, et composé des plus grands professionnels internationaux du monde de l'image et de l'édition.

Les résultats de ce Prix et la remise des trophées auront lieu le 27 avril à l'Odeon Leicester Square (Londres), dans le cadre de la Cérémonie de Gala des Sony World Photography Awards.

En savoir plus sur les [Sony World Photography Awards](#)

Source : [Manfrotto](#)

Manfrotto Stile et Lino, bagages et vêtements pour les photographes exigeants

Manfrotto confirme l'arrivée des nouvelles gammes de bagages et vêtements pour photographes annoncées lors de [la dernière Photokina](#).

Stile et **Lino** sont donc deux collections qui adressent deux types de photographes: les amateurs (et néanmoins passionnés) et les fans de réseaux sociaux pour Stile, les pros et photographes expérimentés pour Lino.

Collection Stile



Cette collection comprend la famille de **sacs à dos Veloce** : le sac Veloce est idéal pour transporter son matériel photo et son trépied, ce dernier pouvant être placé à l'intérieur ou à l'extérieur du sac. Ce sac peut contenir un reflex (avec ou sans poignée d'alimentation) monté jusqu'au 70-200mm, des objectifs supplémentaires, flash, accessoires et un

ordinateur portable.

Disponible en 2 tailles : VELOCE V à 99,90€ et VELOCE VII à 119,90€*. Coloris noir, blanc ou bronze.*

La famille de **sacs Sling Agile** : le sac sling Agile – qui bascule d'arrière en avant pour permettre de sortir le matériel sans poser le sac – est idéal pour les photographes qui bougent en permanence. Il peut contenir un reflex monté avec son optique principale, des objectifs supplémentaires. Sa conception offre un accès rapide au matériel en basculant simplement le sac de l'arrière vers l'avant.

Disponible en 3 tailles : AGILE I à 69,90€, AGILE V à 89,90€ et AGILE VII à 109,90€*. Coloris noir, bronze ou blanc.*

La famille de **sacs Messenger Unica** dont le sac Unica VII qui est un sac d'épaule pratique pour un usage quotidien. Il permet de transporter avec soi son

matériel photo, un trépied (un compartiment est spécifiquement dédié pour le placer à l'intérieur du sac), un ordinateur portable et des effets personnels. Il peut contenir un reflex monté avec objectif, un ordinateur portable 15.4" (ou MacBook 17") et des effets personnels. Il offre un double système d'ouverture: un rabat fermé par une boucle ou une fermeture à glissière sur la partie supérieure du sac pour un accès rapide.

Disponible en 2 tailles : UNICA V à 89,90€ et UNICA VII à 99,90€*. Coloris noir, bronze ou blanc.*

Collection Lino



La famille de **sacs à dos Lino Pro** comprend le sac à Dos Pro qui est l'une des meilleures solutions pour transporter son matériel photo, un ordinateur portable, un trépied et des accessoires. Ce sac peut contenir un reflex professionnel avec poignée d'alimentation et objectif 70-200mm, un grand nombre d'objectifs supplémentaires, un boîtier nu, un flash, un ordinateur portable 15 ou 17" et des accessoires. Il comprend un compartiment

spécial à accès rapide pour accueillir un ordinateur portable. Une ouverture par le haut vous d'accéder rapidement au matériel principal.

Disponible en 2 tailles : LINO PRO V à 419,90€ et LINO PRO VII à 449,90€*.*

La famille des **sacs d'épaule Messenger Pro** comprend le sac d'épaule Messenger Pro VII. Il s'agit d'un sac élégant conçu pour transporter le matériel photo, un ordinateur portable, un trépied ainsi que des effets personnels. L'ouverture par le haut permet d'accéder au reflex Pro avec poignée d'alimentation et objectif 70-200mm, aux objectifs supplémentaires, au flash et aux accessoires. Un compartiment séparé permet de ranger un ordinateur portable 15.4" (ou 17" chez Apple).

Disponible en 2 tailles : MESSENGER PRO V à 299,90€ et MESSENGER PRO VII à 329,90€*.*

La **veste de Terrain Lino Pro** est un outil de travail pour les photographes, alliant confort, modularité et design. Ce vêtement toute saison apporte un véritable plus lors des prises de vue en extérieur puisqu'il permet de porter sur soi du matériel photo et des accessoires tout en gardant une ligne élégante. Deux poches télescopiques peuvent accueillir un insert spécial pour objectifs ou appareil photo. Pour cela, il suffit d'ouvrir les soufflets grâce à la fermeture à glissière. Un système de répartition du poids (situé au niveau des épaules) a été spécifiquement pensé pour équilibrer



l'ensemble. De multiples poches supplémentaires offrent un espace de stockage important pour le reste du matériel et des accessoires.

*Prochainement disponible en modèle Homme et en modèle Femme. Tailles du S au XXL à 499,90€**

*: Prix public indicatif conseillé (TTC)

Source : [Manfrotto](#)

Retrouvez ces articles ainsi que la [gamme Manfrotto](#) chez Miss Numerique.

Manfrotto, nouvelle gamme de sacs et vêtements



Manfrotto a annoncé lors de la récente Photokina sa nouvelle gamme **Lino** de sacs photo accompagnés, et c'est une première pour la marque, d'une collection de vêtements.

Baptisée **Lino**, la collection de sacs et de vêtements imaginée par Manfrotto correspond à l'esprit de son fondateur, **Lino Manfrotto**, connu pour son souci du détail et son sens pratique. Manfrotto a ainsi tout naturellement choisi de donner le nom de son fondateur à sa cette collection.

La **collection Lino** comprend une gamme de sacs photo et une gamme de vêtements. Ces deux gammes qui se complètent apportent leur touche de design italien, elles sont conçues à partir de matériaux de qualité et ne font pas de compromis pour répondre aux besoins des photographes sur le terrain.

Autre particularité de la collection Lino, offrir une solution de transport d'un trépied pour chacun des sacs de la gamme. Il aurait été étonnant que Manfrotto se ne préoccupe pas du transport des trépieds dans la mesure où la marque est un des leaders sur le marché avec sa gamme complète de monopodes et trépieds photo et vidéo.



La **collection Lino** ravira les photographes – masculins comme féminins – qui souhaitent avoir le total look, c'est une nouvelle approche pour un fabricant d'accessoires photographiques et il nous tarde de voir quelle sera la réaction des clients qui recherchent plutôt la performance pure de l'accessoire que le look qu'il permet d'avoir. Parions néanmoins que cela correspond à un besoin réel, on ne doute pas que Manfrotto est fait le nécessaire auprès de sa clientèle pour recueillir des avis avant de lancer cette nouvelle collection intégrale.

Parmi la gamme de vêtements, on trouve une veste photo, un coupe-vent, un gilet photo et quelques autres modèles dont le tarif n'a d'égal que le charme italien, le look a un prix !

La **collection Lino Manfrotto** sera disponible au printemps 2011.

Source : [Manfrotto](#)

Le plein de nouveautés chez Manfrotto et Kata

Manfrotto et Kata, deux marques représentées par [Manfrotto Distribution](#), ont annoncé ces derniers jours plusieurs nouveautés à leurs catalogues respectifs. Voici quelques extraits des communiqués de presse.

Manfrotto a annoncé la sortie de la rotule vidéo 504HD qui a pour objectif de séduire par sa polyvalence et sa qualité.



Cette rotule s'adresse à tous ceux qui utilisent une caméra vidéo légère ou un reflex numérique avec fonction vidéo. Permettant ainsi à l'opérateur de tourner seul là où il fallait avant une équipe d'assistants, ces nouveaux moyens de capture d'images animées demandent des fonctions particulières aux rotules : mouvement souple et sans choc, résistance au poids de l'équipement, etc. La rotule Manfrotto 504 HD répond à ces attentes, le mieux étant de vous en montrer les usages voici une vidéo de présentation :

[vimeo width= »400″ height= »225″]http://vimeo.com/10575827[/vimeo]

Kata, pour sa part, a annoncé une nouvelle gamme de sacs photo dont les maîtres mots sont légèreté et protection. Selon Kata, *dans les nouvelles collections, vous trouverez une combinaison de technologies et de matériaux de pointe tels que :*

une Epine Dorsale en acier entourée d'une mousse spécialement formée pour garantir une protection structurelle optimale, un tissu RipStop très léger et solide, des mousses aériformes, des poches en tissu Toile d'araignée. Toutes ces nouvelles technologies donnent vie à des produits dernier cri qui incarnent l'essence même du concept « Lightweight Protection ».*

Voici quelques visuels des nouveaux sacs, ouverts, pour vous donner une idée de ce qu'ils sont capables de contenir. Pour en savoir plus et identifier le modèle qui vous convient, [faites un tour chez Kata](#).

Retrouvez les produits [Manfrotto](#) et [Kata](#) chez Miss Numerique.

Promo sur les trépieds carbone Manfrotto



nikonpassion.com



Envie d'un trépied Manfrotto en carbone ? Marre de porter du matériel trop lourd ? Profitez de la promo Manfrotto valable jusqu'au 31 décembre 2009 :

Pour l'achat d'un trépied carbone **055CX3** et d'une rotule 3D **808RC4** ou rotule ball **496RC2** (au choix), la TVA est offerte sur les deux produits achetés.

[Plus d'infos sur le site Manfrotto](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Promotions de Noël sur le matériel Manfrotto, Gitzo, Kata et promo étudiants



Si vous êtes à la recherche de matériel et d'accessoires photo, alors profitez de l'offre spéciale fin d'année proposée par Bogen Imaging sur les marques Manfrotto, Gitzo et Kata. Suivez les liens pour connaître les conditions des différentes offres.

[Promo Kata GDC](#)

Pour tout achat d'un sac à dos de la **gamme GDC**, de la série R (R-101 / R-103 / R-104 / R-106) ou de la série HB (HB-205/ HB-207), Kata vous offre une **housse pluie E-702**.

La E-702 est un élément vital de l'arsenal d'un photographe d'extérieur... conçu pour s'adapter à un Reflex avec objectif 200mm, il est fabriqué à partir de matériau transparent infroissable, assurant ainsi la visibilité et le contrôle de vos fonctions. Les accès des mains par les côtés sont sécurisés par des élastiques à bouton bloqueur. Si vous disposez d'une plus longue focale, il suffit simplement d'y rajouter une extension E-704.

Promotion Kata DPS

Pour tout achat d'un **sac à dos DRi** (DR-465i / DR-466i / DR-467i) Kata vous offre **un monopode NGTM1** !

Le monopode NG Tundra vous offre un support d'appoint pour votre Reflex quand vous ne pouvez utiliser un trépied - parfait en basse lumière, pour la photo de sport ou de voyage. Fixez simplement l'appareil photo (jusqu'à 1kg) sur le système de plateau rapide et commencez à shooter.

Promotion spéciale étudiants

Du 15 Novembre 2009 au 15 Janvier 2010, Bogen Imaging permet à **TOUS** les étudiants de profiter d'une remise de 20% sur un achat de Matériel Manfrotto, Gitzo, Kata, etc.

Pour bénéficier de cette offre, les étudiants inscrits dans une école ou une université durant l'année scolaire **2009-2010**, devront se rendre chez un **Revendeur Partenaire** de Bogen Imaging participant à cette opération. L'étudiant devra se munir de sa carte étudiant originale et du formulaire PDF ([à télécharger ici](#)). Munis de ces deux sésames, le revendeur partenaire appliquera



nikonpassion.com

une remise de 20% sur le montant total des produits distribués par Bogen Imaging.

Bogen se réserve le droit de vérifier la situation de l'étudiant auprès de l'école à tout moment. Cette offre est limitée à l'achat d'un produit maximum par référence et est limitée à l'année scolaire 2009-10.

[Promotion Manfrotto trépied 190 et trépied 7302](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



DES CADEAUX

AU BON

PRIX

Profitez de ces offres fantastiques
de saison pour célébrer les plus
merveilleux instants de l'année
avec Manfrotto.
Images réussies...avec Manfrotto.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



€139,00*
~~**€199,00**~~

190XDB,391RC2

- Kit idéal pour les photographes et vidéastes avertis
- Rotule 3 directions aux mouvements souples et précis

€99,00*
~~**€149,00**~~

7302YB

- Idéal pour les photographes amateurs passionnés
- Kit compact
- Léger 1,47 kg
- Très facile à manipuler

**Kits trépied avec rotule -
Idéals pour les Compacts, Bridges et DSLR légers -
Des supports légers, stables et efficaces -**



Manfrotto
proven professional

Nouveau trépied Manfrotto en carbone 732CY



Manfrotto, qui diffuse la célèbre gamme de trépieds pour la photo et le cinéma, vient de présenter un nouveau modèle de trépied carbone, le [Manfrotto 732CY](#).

Ce trépied léger à porter mais néanmoins très robuste sera idéal pour tous les passionnés de photo équipés d'un appareil numérique ou d'un bridge recherchant légèreté mais surtout fiabilité et efficacité. Ce nouveau trépied M-Y Carbone



732CY peut recevoir une charge importante grâce à la technologie utilisée lors de la réalisation des tubes en fibre de carbone.

Le M-Y Carbone est doté d'un nouveau dispositif d'assemblage des tubes « Expand » . Ce dernier est composé de mâchoires internes assurant une fixation efficace des jambes à la fonderie principale (via les tubes supérieurs,) et de ce fait une

grande stabilité et rigidité du trépied . De plus, en cas de cassure accidentelle de la jambe, ce système permet son démontage et son remplacement très rapidement .

Ce nouveau trépied , combiné à une rotule ball est la solution idéale pour tous ceux qui souhaitent voyager « léger » tout en gardant l'esprit libre de penser aux images qu'ils vont réaliser.