

Nouveau Nikon Coolpix AW100, étanche, résistant aux chocs et GPS intégré

Le nouveau **Nikon Coolpix AW100** (All-Weather) inaugure une nouvelle famille de compacts tous temps dans la gamme Coolpix. Nouvel arrivant dans une gamme en plein renouveau, ce premier compact étanche, capable de résister aux chocs et proposant nombre de fonctions parmi lesquelles un GPS et une boussole, devrait satisfaire les amateurs d'évasion et de plein air. Les amateurs du célèbre Nikon AWAF de 1985 vont apprécier !



Nikon Coolpix AW100

Le Coolpix AW100 vient occuper un créneau en pleine expansion. Le marché des compacts numériques est stabilisé depuis plusieurs années mais celui des compacts numériques étanches est lui en pleine progression. Rien d'étonnant puisque les usages se généralisent, nous utilisons la plupart du temps un compact en lieu et place d'un reflex plus volumineux et fragile et la possibilité de photographier sur la plage, dans l'eau, la neige est séduisante. Ces dernières années, nous avons ainsi vu arriver des *étanches* chez [Panasonic](#) ou [Ricoh](#) par exemple.

Guère plus onéreux que leurs homologues classiques, les compacts étanches ont donc un bel avenir. Nikon répond à cette demande du marché en proposant un modèle à la fiche technique alléchante :

- capteur CMOS rétro-éclairé 16Mp
- zoom optique 5x équivalent 28-140mm
- ouverture f/3.9-4.8
- écran LCD 3 pouces 460.000 points
- mode macro (1cm)
- sensibilité réglable de 125 à 3200 ISO
- mode vidéo Full HD 1080p
- sortie HDMI
- GPS, compas électronique, affichage des POI (points d'intérêt) sur la carte, enregistrements des positions successives



Si les capacités photographiques de ce compact sont dans la bonne moyenne, on notera un capteur particulièrement riche en pixels, les premiers tests nous diront si ce choix est judicieux et ne contribue pas à une trop forte dégradation de la qualité de l'image. Le zoom présente une plage raisonnable, avec une limitation à 140mm qui ne devrait pas s'avérer pénalisante lors des prises de vues sous-marines.

Pour ce qui est des capacités sportives (!) de ce Coolpix AW100, Nikon a mis le paquet : étanchéité à 10m, résistance aux chûtes de 1.5m, fonctionnement assuré jusqu'à -10°. Ce AW100 devrait donc venir jouer les trouble-fêtes dans le petit monde des [appareils photos étanches](#).



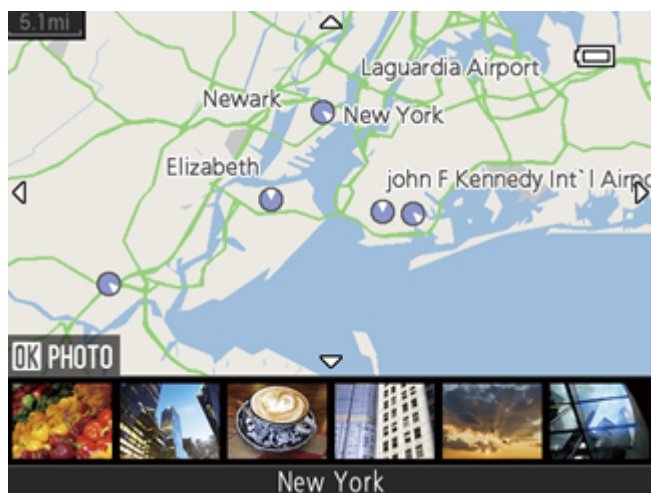
Nikon a pensé aux utilisateurs qui ont enfilé leurs moufles (et gants de sports nautiques). Un large bouton d'action permet d'appliquer un réglage prédéfini d'un simple appui sans avoir à intervenir dans les menus. Il est également possible de changer ces réglages en secouant le boîtier. Le mode « sous-marin » adapte les réglages du boîtier aux spécificités de la prise de vue sous l'eau : balance des blancs, sensibilité, vitesses d'exposition et réduction des vibrations.

Le GPS intégré au Coolpix AW100 lui permet de capturer et de stocker la position pour chacune des images. Le boîtier permet de visualiser ces informations ultérieurement, à l'aide d'une carte s'affichant sur l'écran arrière. En outre, l'AW100 permet l'enregistrement des points GPS boîtier éteint, une bonne façon de mémoriser un parcours et de l'associer à une série d'images. Ce parcours peut



nikonpassion.com

être visualisé à l'aide de l'écran arrière ou d'une application compatible comme Google Earth.



Enfin l'AW100 sait enregistrer des séquences vidéo en Full HD 1080p par simple appui sur un bouton unique, le son est stéréo et le zoom optique reste utilisable pendant l'enregistrement.



Le Nikon Coolpix AW100 sera disponible en Septembre au tarif public de 329 euros.

Source : [Nikon](#)

Nouveau Nikon Coolpix S1200 PJ, vidéo-projection et compatibilité

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

iPad iPhone

Nikon a lancé ces dernières années une nouvelle série de compacts à pico-projecteur intégré, le S1000PJ étant le premier modèle de cette gamme suivi du S1100PJ. Le nouveau **Coolpix S1200PJ** prend le relais et propose la possibilité de projeter des images, qu'elles viennent du boîtier ou d'un appareil portable Apple.



Nikon Coolpix S1200 PJ

Si ce nouveau S1200 PJ propose sensiblement les mêmes caractéristiques photo que son prédécesseur le [Coolpix S1100 PJ](#), c'est du côté du projecteur intégré qu'il innove. Il dispose en effet d'un tout nouveau système DLP dont la luminosité

est bien supérieure à celle du modèle précédent (20 lumens pour 40% de gain). Le contraste de l'image projetée est également bien meilleur, avec une augmentation de 300%. Le résultat devrait être visibles très clairement, les performances du modèle précédent étaient déjà satisfaisantes aussi celles du S1200 PJ devraient être d'un très bon niveau.



Autre point fort de ce S1200 PJ, une autonomie en projection de près d'une heure. Les utilisateurs professionnels qui souhaitent pouvoir utiliser ce compact pour projeter leurs visuels et animations lors de réunions ou séminaires devraient y trouver leur compte.

Selon Nikon, les agrandissements vont de 26 à 152 cm de diagonale. Atout majeur de ce S1200 PJ, il est possible de le relier à un [appareil mobile Apple](#) par câble pour assurer la projection des photos et vidéos. Sont compatibles les iPhone, iPad

et iPod Touch. Les touches du boîtier sont rétroéclairées, ce qui est plutôt une bonne idée s'il est nécessaire de changer un réglage dans l'obscurité.

Parce que ce Coolpix S1200 PJ fait aussi des photos (!), il dispose d'un capteur CCD de 14 Mp, d'un zoom x5 débutant à 28 mm et de la vidéo HD 720p. La sensibilité est réglable de 80 à 6400 ISO.

Le Coolpix S1200 PJ sera disponible dès Septembre au tarif public de 399 euros.

Source : [Nikon](#)

Nouveau Nikon Coolpix P7100, le compact expert 10Mp

Le nouveau **Nikon Coolpix P7100** vient remplacer le (pas si vieux) Coolpix P7000 et représente le fleuron de la gamme Coolpix.



Concurrent déclaré du Canon G12, le P7000 proposait une excellente qualité d'image mais présentait quelques défauts ergonomiques et une lenteur pénalisante (voir notre [test du P7000](#)). Le nouveau P7100 bénéficie de quelques améliorations mais peine à compenser les reproches faits à son prédécesseur.

Nikon Coolpix P7100

Le P7100 reprend les principaux composants du P7000 : capteur 10Mp, bloc optique avec zoom 7x équivalent 28-200mm et processeur de traitement d'image. Si la qualité d'image résultant de l'utilisation de ces trois composants n'est pas à remettre en cause, il est dommage que Nikon n'ait pas profité de cette mise à jour

pour proposer un grand-angle à 24mm, la vidéo Full HD 1080p et un viseur optique à la couverture supérieure. La réactivité du boîtier est en progrès d'après Nikon, les premiers tests devraient pouvoir confirmer ce point qui est un des inconvénients majeurs du P7000 particulièrement en enregistrement RAW.



Pour ce qui est de la finition et de l'ergonomie, rien à dire. Le P7100 fait dans le robuste, une molette frontale fait son apparition pour gérer l'ouverture et la navigation dans les menus. L'écran arrière devient orientable et garde l'excellente définition de 921.000 points. Le design du boîtier est légèrement

redessiné pour une meilleure prise en main. Le viseur optique reste le même, avec les limites connues d'utilisation (ceci est vrai pour le [Canon G12](#) également). Les experts lui reprocheront son manque de précision tandis que les autres apprécieront de pouvoir viser autrement que depuis l'écran arrière.

La sensibilité reste la même que pour le P7000, ce P7100 permet donc de passer de 100 ISO à 3200 ISO selon les modes utilisés, la valeur de 6400 ISO étant accessible si nécessaire.

Le **Nikon Coolpix P7100** sera proposé dès Septembre au tarif de 499 euros.

Source : [Nikon](#)

Nouveau Nikon Coolpix S8200, 16Mp et zoom 25-350mm

Nikon profite de la rentrée pour mettre à jour la gamme Coolpix tout comme Canon l'a fait hier avec les [nouveaux Canon IXUS et Powershot](#). Voici le nouveau **Coolpix S8200**, un des modèles les plus aboutis de la gamme Coolpix.



Nikon Coolpix S8200

Successeur du [Coolpix S8100](#), le nouveau S8200 est le fleuron de la gamme Coolpix : capteur CMOS rétro-éclairé, sensibilité de 100 à 3200 ISO, 16.1 Mp, zoom optique 14x couvrant la plage 25mm (équivalent 24×36) à 350mm et ouvrant à f/3.3-5.9.

Si la taille de ce nouveau S8200 est sensiblement la même que celle de son prédécesseur, c'est au niveau de l'ergonomie et de la facilité d'utilisation que l'on perçoit le plus de différences. L'autofocus est équipé d'un système de suivi du sujet, il suffit à l'utilisateur de pointer l'appareil sur le sujet à photographier et

l'AF le localise et le suit dans ses déplacements.



Le S8200 dispose également d'un système de détection de sourires (on ne rit pas !) : l'appareil sait en effet reconnaître les « visages souriants », faire la mise au point sur cette zone de l'image et déclencher 5 fois de suite pour garantir de capturer l'instant ... décisif !

En marge de ces fonctions particulières, le S8200 propose une fiche technique attirante avec la plupart des caractéristiques communément admises pour un compact un tant soi peu évolué : mode de prise de vue continu, système de réduction des vibrations VR, vidéo Full HD 1080p, modes scènes et mode panorama et temps de réponse court (0,95 sec. à l'allumage, 0,29 sec. pour la mise au point et 0,35 sec. entre deux photos).

L'autonomie annoncée est d'environ 250 photos, une bonne performance par rapport à la concurrence, en mode vidéo le S8200 peut filmer pendant environ 1h10 en Full HD 1080p (max. 29mns par séquence).

Le **Nikon Coolpix S8200** sera disponible en Noir Intense, Rouge Passion, Argent et Blanc au tarif public de 279 euros, un positionnement intéressant pour qui cherche un compact performant sans pour autant vouloir investir dans un modèle expert plus onéreux comme le nouveau [Coolpix P7100](#).

Source : [Nikon](#)

Nikon obtient 4 « red dot awards » pour les Nikon P7000, D7000, S1100PJ et jumelles 8×42

Les « **Red Dot Awards** » ont couronné la marque Nikon quatre fois cette année pour la qualité du design de ses produits, et en particulier des **Nikon D7000**, **Coolpix P7000**, **Coolpix S1100PJ** et des **jumelles EDG 8×42**.



reddot design award
winner 2011

Le « **Red Dot Award** » - prix du design de produit - est l'une des récompenses de design les plus prestigieuses et importantes dans le monde. Cette année, les designers et les sociétés de 60 pays ont présenté 4 433 produits.

Nikon D7000



Le [D7000](#) est désormais reconnu par le marché comme un « bon à tout faire » de qualité. Ses performances en photo satisfont tant l'expert que le pro qui souhaite un boîtier léger mais performant pour certains usages. Ses qualités en tournage vidéo font de lui un très bon choix pour les cinéastes et vidéastes qui souhaitent

tourner courts-métrages et séquences publicitaires.

Coolpix P7000



Le compact expert tant attendu est enfin arrivé. Le [P7000](#) propose un format compact et des prestations de très bon niveau, pour satisfaire tous ceux qui souhaitent disposer d'un petit boîtier à emporter partout.

Coolpix S1100PJ



Avec ses capacités de projection inédites, le [S1100PJ](#) vient répondre à une demande de consommation d'image toujours plus étendue et immédiate. Photographiez, projetez ! Le S1100PJ vous permet de montrer vos images en

temps quasi-réel, sur un mur, un écran, une surface, qu'il fasse sombre ou pas. Une nouvelle façon de découvrir les photos qui satisfait les plus jeunes générations.

Jumelles EDG 8×42



Les amateurs de traque animalière, de paysages, de vues rapprochées disposent de jumelles performantes avec les [jumelles Nikon 8×42](#) : verres ED et traitement multicouche au programme. Agréables et résistantes, c'est le complément idéal à ajouter dans son sac photo pour les randonnées en pleine nature.

Pour plus d'informations sur les « red dot design awards », consultez <http://en.red-dot.org/design.html>

Source : Nikon

Mise à jour firmware pour le COOLPIX P100 version 1.2

Nikon annonce la mise à disposition d'un nouveau **firmware version 1.2** pour le **Nikon Coolpix P100**. Cette mise à jour fait suite à celle qui est [sortie en fin d'année 2010](#).



La version 1.2 corrige un dysfonctionnement du **Coolpix P100** qui faisait que :

- lorsque le moniteur était allumé,
- en appuyant sur le commutateur marche-arrêt ou le déclencheur ou en faisant pivoter le sélecteur de mode,
- une fois que l'appareil photo était en mode veille avec la fonction

d'extinction automatique activée et l'écran d'accueil défini sur une autre option que *Aucun* (réglage par défaut),

l'écran était complètement noir et n'affichait que des informations.

En outre, lorsque le déclencheur était enfoncé à mi-course avec cet écran, la vue s'affichait à travers l'objectif, mais l'écran contenait une quantité importante de bruit.

Rappelons que le **Coolpix P100** est un appareil photo bridge avec objectif fixe grand-angle zoom NIKKOR 26x et objectif en verre ED (Dispersion extra-faible).

Le **Coolpix P100** permet l'enregistrement des clips vidéo en haute définition 1080p en son stéréo et les fonctions de zoom optique et d'autofocus sont disponibles pendant l'enregistrement.

Le capteur CMOS rétroéclairé et la fonction HDR offrent une sensibilité accrue et des performances élevées lors de la prise de vue en conditions de faible luminosité. Le modèle **COOLPIX P100** couvre tous les angles, de jour comme de nuit.

[Télécharger le firmware version 1.2 pour le Nikon Coolpix P100](#)

[Procurez-vous le Coolpix P100](#) chez Amazon.

7 nouveaux Nikon Coolpix, les S9100, S6100, S4100, S3100, S2500, L120, L23

Nikon a renouvelé sa gamme de compacts **Coolpix** en bonne partie avec l'arrivée de 7 nouveaux modèles. Comme il en faut pour tous les goûts et tous les usages, voici ces 7 nouveaux entrants.

Nikon Coolpix S9100





Le **S9100** est un compact équipé d'un zoom 18x (!) dont la gamme de focales s'étend de 25 à 450mm en équivalent 24×36. L'ouverture glissante de f/3.5-5.9 est plutôt intéressante, particulièrement à la focale maximale qui demande une bonne quantité de lumière pour éviter les vitesses trop lentes et les inévitables flous de bougé. Le S9100 est équipé d'un système de stabilisation double : à la fois optique et électronique par détection de mouvement. Le capteur est un CMOS rétro-éclairé (comme le [Nikon P300](#)). Le **S9100** propose un mode vidéo Full HD 1080p avec enregistrement direct par touche dédiée. Il dispose d'un écran LCD de 3 pouces (7,5 cms) et 921.000 points. Mode HDR, mode micro avec réduction du bruit de vent, modes priorités (sans accès direct par contre, dommage).

Le **Nikon S9100** sera disponible dès mars 2011 au tarif public de 299 euros.

Nikon Coolpix S6100



Ce compact, distribué uniquement dans certains magasins FNAC, a pour lui un capteur CCD de 16 Mp, un écran tactile de 3 pouces (7,5 cms) et 460.000 points. Il est équipé d'un zoom 7x équivalent 28-196mm en 24×36 pour une ouverture de f/3.7-5.6. Le mode vidéo est de type HD 720p.

Le **Nikon S6100** sera disponible en avril 2011 au tarif public de 199 euros avec étui et carte 4Go.

Nikon Coolpix S4100, S3100, S2500, L120 et L23



Les S4100, S3100, S2500, L120 et L23 arrivent avant tout le monde, dès Février. Ils sont tous basés sur la même base, un capteur CCD riche de 10 à 14Mp selon les modèles.

Avec un zoom 21x (!!), le Nikon Coolpix L120 bat des records d'amplitude (on se demande jusqu'où ils iront !) pour offrir une gamme de focales équivalente à 25-525mm en 24×36. Ecran LCD de 3 pouces (7,5 cms) et 921.000 points, pas de vidéo Full HD.

Le **Coolpix L23** sera vendu 83 euros, le **Coolpix L120** sera lui à 249 euros. Le **Nikon Coolpix S2500** sera disponible au prix de 109 euros tandis que le **Nikon Coolpix S3100** à 139 euros sera proche du **Nikon Coolpix S4100** à 159 euros.

Plus d'infos : Nikon

Nouveau Nikon Coolpix P300, 24mm et ouverture f/1.8



Nikon vient d'annoncer le **Nikon Coolpix P300** parmi les nouveaux modèles venant enrichir la gamme Coolpix de compacts numériques. Le **Coolpix P300** est un compact qui se rapproche des modèles experts en proposant un zoom grand-angle à 24mm et une ouverture inédite sur un Coolpix de f/1.8.

Ce **Coolpix P300** promet une qualité d'image qui devrait satisfaire les utilisateurs les plus exigeants, il dispose d'un capteur CMOS de 12,2 Mp rétroéclairé et d'un objectif Nikkor ouvrant à f/1.8 et atteignant la focale 24mm. Le zoom optique x4,2 est équipé d'un verre à indice de réfraction élevé (type HRI Nikon).



Le **Coolpix P300** autorise le fonctionnement en mode M manuel comme en modes S (priorité vitesse), A (priorité ouverture) et P (mode programme).

On peut logiquement penser que ce **Coolpix P300** devrait bien se comporter en basses lumières, du fait de son capteur et de l'ouverture à f/1.8. On regrette néanmoins l'absence du format RAW pour pouvoir exploiter pleinement ces capacités (il faut bien laisser une place au P7000). Reste à tester sur le terrain !



Les utilisateurs les plus exigeants disposeront d'un mode rafale à 8 vues par seconde, pas nécessairement indispensable sur un compact mais une valeur qui laisse supposer une très bonne réactivité du boîtier.

Le **Nikon P300** n'oublie pas la vidéo et dispose d'un mode Full HD à 1080p stéréo. Zoom optique et autofocus sont disponibles lors de l'enregistrement vidéo. Ce mode autorise également la prise de vue photo lors d'un tournage. Le **Nikon P300** peut également filmer au ralenti ou en accéléré avec des vitesses d'enregistrement atteignant 120 vps (en mode VGA par contre).



Le **Nikon P300** dispose d'un écran LCD de 7,5 cm (3 pouces) avec une définition de 920.000 pixels. Nikon promet une réduction importante de la consommation d'énergie et des reflets grâce à la technologie Clear Color de la marque. Nikon a enfin fait le choix de la molette rotative pour les commandes du panneau arrière, un des reproches fait au P7000 est donc pris en compte, un bon point.

Avec toutes ces caractéristiques, ce nouveau **Nikon P300** vient prendre une place de choix dans un segment déjà bien pourvu avec les [Canon S95](#) et autres [Olympus XZ-1](#) et [Panasonic Lumix LX5](#). De même, à détailler la fiche technique, on est en droit de se demander ce qu'il reste au compact expert [Nikon P7000](#) dont le viseur optique étriqué ne saurait faire seul la différence mais qui garde pour lui l'avantage du format RAW. Ce Nikon P300 étant proposé 150 euros environ moins cher, il y a fort à parier qu'il fasse de l'ombre à son grand frère.



Le **Nikon COOLPIX P300** sera disponible courant mars au prix de vente conseillé de 299 euros.

[Tous les Nikon Coolpix](#) chez Amazon.

Source : Nikon

Nikon Coolpix S8100, zoom 10x et 12Mp

Le **Nikon Coolpix S8100** arrive sur le marché français. Lancé en Septembre 2010 sur le plan international, ce petit compact de 12Mp semble avoir désormais le droit de passer la frontière et d'arriver dans nos bacs.



Successeur du Coolpix S8000, le **S8100** perd 2Mp pour adopter un capteur



CMOS 12Mp au lieu de 14. Une initiative louable face à l'avalanche de pixels encore constatée lors des récentes annonces du [CES2011](#) sur les compacts (la barre des 16Mp est franchie).



Nous sommes plus dubitatifs sur le zoom équivalent 30-300mm f/3.5-5.6 qui équipe ce S8100, le même que celui du S8000. La focale de 30mm n'est ni un grand-angle, ni une focale dite standard (35 ou 50mm), et le double système de stabilisation optique et logicielle aura bien du mal à délivrer des images exemptes de flou à la valeur maximale de 300mm. Avec une sensibilité maximale de 3200 ISO, un mode vidéo Full HD 1080p et 30i/sec., une prise mini-HDMI, le S8100 ravira les inconditionnels des clips vidéo qui souhaitent projeter directement sur un écran d'ordinateur ou télé.

Le **Coolpix S8100** est disponible en rouge et en noir au tarif public de 249 €.

Source : [ITR News](#)

Mise à jour firmware pour le Nikon S6000

Les compacts numériques ont aussi droit aux mises à jour de firmware, et voici la toute dernière version dédiée au **Coolpix S6000**.



Ce logiciel permet la mise à jour du firmware du COOLPIX S6000 vers la version 1.1.

Améliorations apportées par la version 1.1 :

- Lorsque vous accédez au retardateur, au mode de flash ou au mode macro mais



nikonpassion.com

que vous le fermiez sans le régler après avoir appliqué la correction de l'exposition, cette dernière était réinitialisée sur 0.0. Ce problème a été résolu.

Télécharger le [firmware du Nikon S6000 pour Windows](#)

Télécharger le [firmware du Nikon S6000 pour Mac](#)

Source : support Nikon