

# Flash Profoto A1 et Profoto Air Remote sur Nikon Z6 et Z7, mise à jour firmware

Vous utilisez un hybride plein format Nikon Z6 ou Nikon Z7 et vous voulez utiliser aussi un flash Profoto A1 ? C'est désormais possible grâce à la récente mise à jour du firmware Profoto.

Le système de commande à distance Profoto Air Remote devient lui-aussi compatible, pour vous permettre de commander à distance vos flashes Profoto.



## Profoto A1 et Nikon Z6 - Nikon Z7

Le flash Profoto A1 est un flash pour appareils photo reflex et hybrides qui reprend les performances des flashes de studio dans un corps de flash Cobra.



### *la torche flash Profoto A1*

Apparu à l'automne 2017, le flash Profoto A1 ressemble à s'y méprendre à un gros flash Cobra, il s'agit pourtant bien d'une torche de studio dotée d'une tête ronde qui s'adapte sur la griffe porte-flash des appareils compatibles Nikon et Canon.

Bien que plus onéreux qu'un flash Cobra traditionnel comme le [Nikon SB-5000](#) (comptez environ 1000 euros pour le Profoto A1 et 1800 euros pour le kit de deux Profoto A1), le Profoto A1 fait la différence avec les flashes Cobra grâce à :

- une tête ronde qui fournit un éclairage plus naturel,

- la possibilité de régler la largeur du faisceau de large à étroit avec une bague de zoom,
- une fixation magnétique des accessoires sur la tête,
- une lampe pilote LED qui peut faire office de lumière d'appoint,
- le verrouillage de l'exposition (fonction TTL) rapide,
- une batterie Li-ion intégrée quatre fois plus puissante que les piles habituelles,
- un temps de recyclage court (environ 1,2 sec.) et une autonomie supérieure (environ 350 éclairs).

Les Nikon Z6 et Nikon Z7 peuvent désormais être équipés du Profoto A1, avec ou sans Air Remote, seule la lampe d'assistance AF du flash n'est pas fonctionnelle avec ces hybrides, il faut utiliser celle du boîtier.

## Profoto Air Remote



*le Profoto Air Remote se monte sur la griffe porte-flash et commande le Profoto A1 distant*

Le Profoto A1 peut utiliser un déclencheur sans fil dénommé Air Remote qui lui permet :

- de commander à distance d'autres flashes Profoto,
- d'être lui-même déclenché à distance.

Il n'existe pas de version Profoto A1 pour les appareils photo d'autres marques (*Fujifilm, Sony, Olympus ...*) qui doivent eux se contenter de la commande via Air Remote. Une version Sony pourrait voir le jour en 2019 mais n'est pas confirmée encore.

Pour faire la mise à jour du Profoto A1 et le rendre compatible avec les Nikon Z6 et Nikon Z7, téléchargez la mise à jour firmware sur le [site de Profoto](#).

Source : Profoto

[Ce flash Profoto et ses accessoires chez Miss Numerique](#)

---



# Adaptateur RFI pour flashes cobra par Profoto, l'éclairage flash doux et modulable

**Profoto** enrichit sa gamme d'accessoires pour flashes Cobra avec l'**adaptateur RFI**. Cet adaptateur permet d'utiliser les boîtes à lumières Profoto RFI avec un ou deux flashes cobra pilotés par votre boîtier reflex.



Si vous avez déjà cherché à utiliser un flash cobra piloté à distance pour vos séances studio, vous n'êtes pas sans savoir qu'il est difficile de moduler la lumière et d'obtenir un rendu suffisamment doux. Les professionnels utilisent des flashes de studio dédiés et réglables (voir notre [tutoriel Portrait en Studio](#)) pour arriver à leurs fins.





Pour autant tout le monde ne souhaite pas investir plusieurs milliers d'euros dans un tel équipement, et les fabricants rivalisent d'ingéniosité pour proposer des alternatives crédibles.

C'est le cas de Profoto qui annonce un complément à sa gamme RFI, avec l'adaptateur pour boîtes à lumières qui permet d'utiliser celles-ci avec votre flash cobra habituel.

Résultat : vous avez la possibilité d'obtenir une lumière plus agréable, mieux répartie grâce à la boîte à lumière, sans devoir imaginer un système de fixation complexe ou hasardeux mettant en péril votre équipement.



Autre atout de cet adaptateur, c'est la possibilité de coupler deux flashes pour une seule boîte à lumière et de disposer ainsi d'une quantité de lumière supérieure. Ceci sera particulièrement utile en extérieur ou pour alimenter une grande boîte à lumière.

Selon Profoto « *Chaque flash cobra peut être ajusté et orienté à l'intérieur de la*

*boîte à lumière, permettant de créer une lumière remarquable : homogène et sans point chaud. Chaque boîte à lumière peut aussi être orientée, tournée à 360° et ajustée en hauteur» .*

L'adaptateur RFI Profoto est disponible pour les flashes cobra de la plupart des marques dont les flashes SB Nikon.

**[Adaptateur RFI Speed Ring au meilleur prix](#)**

Source, autres infos et tarifs : Profoto

---

## Réflecteurs pliables Profoto : 10 versions et 2 tailles différentes

Les **réflecteurs pliables Profoto** vous permettent d'apporter une touche de lumière là où elle ne va pas nécessairement naturellement. Légers, faciles d'emploi, ces accessoires vous accompagnent au studio comme sur le terrain.

Profoto enrichit son [catalogue d'accessoires](#) avec une gamme complète de réflecteurs déclinée en deux tailles différentes et quatre types de revêtement double-face.



Les réflecteurs pliables Profoto adoptent une forme carrée aux angles arrondis, ils sont équipés de deux poignées ergonomiques pour faciliter le pliage et la prise en main.



Profoto propose quatre types de revêtements double face : Argent/Blanc, SunSilver/Blanc, Or/Blanc et Noir Mat/Blanc. Un modèle translucide est également disponible pour être utilisé comme un diffuseur.

Chaque modèle est disponible en deux tailles: Medium (80cm) et Large (120cm).

Les nouveaux réflecteurs Profoto sont disponibles chez tous les revendeurs de la marque ainsi que chez [Miss Numerique](#).

Source : Profoto