



nikonpassion.com

Page 1 / 41

Salon de la Photo 2011 : l'affiche

Le **Salon de la Photo de Paris** est désormais bien installé dans le peloton de tête des salons photos internationaux. Cet année, le Salon de la photo nous revient, du 6 au 10 Octobre.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Il est un peu tôt encore pour connaître les détails de l'organisation ainsi que la planification des expos et conférences, mais nous avons pu découvrir ces derniers jours l'affiche du Salon 2011.

L'affiche est réalisée cette année par [Chrisma Lan](#), photographe connue pour son travail avec les personnalités et autres célébrités. la photographe travaille également pour la mode et la beauté et publie dans les magazines et la pub.

Chrisma Lan prend ainsi la suite de Renaud Corlouër et François Darmigny, qui ont signé respectivement les affiches 2009 et 2010.

Nous vous tiendrons au courant en temps et en heure du programme de cette édition 2011 du Salon de la Photo, et nous vous donnons bien évidemment rendez-vous sur le stand de l'[Agora du Net](#) sur lequel nous serons présents à nouveau cette année.

CliQ 2011 - la PMA nouvelle est arrivée

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



La **PMA** est le traditionnel salon de rentrée pour le monde de la photo, et a lieu en Septembre tous les ans. En 2011, la PMA change de nom et le concept s'enrichit pour devenir **CLiQ**.

Le **CLiQ** aura donc lieu du 6 au 10 Septembre à Las Vegas et verra cette année plusieurs photographes venir présenter leur images : **Jasmine Star, Scott Bourne, Tracey Clark et Stacy Pearsall**.



En accompagnement du Salon réservé aux marques et lors duquel certaines pourraient faire quelques annonces majeures (comme Nikon avec le [Nikon D4](#)), le **CLiQ 2011** proposera des ateliers, des ballades photos accompagnées, des séminaires. Les zones principales sont déjà connues :

- **Prise de vue** – Démonstrations de prises de vues par les photographes invités

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



- **Mobilité** - Démonstration des meilleures applications mobiles pour la photo
- **Formation logiciels** - Ateliers de formation aux principaux logiciels de traitement photo
- **Innovation** - toutes les technologies nouvelles et émergentes en démonstration
- **3D** - la zone dédiée à l'univers 3D en photo et en vidéo
- **Vidéo** - la zone dédiée à l'univers de la vidéo HD et de la vidéo avec les APN

Au-delà de ce programme et de ces animations, il est une innovation qui devrait faire la différence puisque CliQ se voit doter d'un tout nouveau site web qui a pour mission de prolonger l'expérience du Show tout au long de l'année : tutoriels photo, tests de nouveaux produits (avec la collaboration de DP Review) et challenges et concours photo mensuels font de CliQ un nouvel espace web interactif.

Pour en savoir plus, [découvrez le site de CliQ 2011](#).



Bilan du CES 2011 pour la photo numérique



Le **CES 2011** a fermé ses portes ce week-end et aura été l'occasion pour quelques-unes des marques photo d'annoncer leurs nouveautés. Salon de l'électronique grand public, le CES n'est pas le moment fort de l'année lors duquel les annonces majeures sont faites mais cette année nous avons eu droit néanmoins à quelques nouveautés, voici le bilan de cette édition.

Canon

Canon a annoncé le renouvellement d'une partie de sa gamme de compacts Powershot. Nous vous avons présenté les principaux nouveaux modèles, par contre rien de neuf dans la gamme reflex malgré des rumeurs qui commencent à circuler sur l'arrivée cette année d'un possible **Canon EOS 5D Mark III**.

Sony

Renouvellement de la gamme compacts Cybershot également pour le géant de l'électronique (et de la photo ...) japonais, et exposition d'une maquette de ce que pourrait être le successeur de l'Alpha 700. Il serait question d'un viseur EVF, de



25 Mp, de bonnes performances en hautes sensibilités, d'un boîtier en magnésium et d'un tarif qui pourrait tourner autour de 1200 US\$.

Polaroid

La marque spécialiste de la photo instantanée a présenté son nouveau modèle d'appareil photo numérique instantané, le **Polaroid GL30**, accompagné de son **imprimante à sublimation GL10**. Nous vous l'avons présenté [en détail ici](#).

Olympus

Chez Olympus, c'est le nouveau **E-PL2** qui était à l'honneur à Vegas, remplaçant du [E-PL1](#) dans la gamme hybride. Présenté en détail la semaine dernière, découvrez ce qu'apporte [ce nouveau modèle](#).

Panasonic

Panasonic a imité ses camarades de jeu en renouvelant une partie de la [gamme compacts](#). Les [Panasonic Lumix S1/S3 et FS16/18/35 sont arrivés](#). Rien de neuf encore dans la gamme hybride, le **Lumix G3** pourrait néanmoins faire son apparition sans tarder et venir compléter le Lumix G2 qui occuperait lui l'entrée de gamme Lumix G.

Rollei

La mythique marque d'origine allemande a présenté un nouveau compact 3D (ça devrait plaire au marketing télé de Panasonic !), le [Rollei PowerFlex 3D](#). Ce



nouveau modèle vient proposer une alternative crédible au [FinePix Real 3D W3](#) chez Fujifilm.

Samsung

Samsung a annoncé le **Samsung NX11** qui vient supplanter le [NX10](#) avec quelques apports mineurs. la [présentation du NX11](#) vous en dira plus.

Et Nikon ?

Nikon n'a rien annoncé au CES 2011, ce qui nous laisse penser que les annonces attendues devraient l'être lors d'une manifestation photo majeure et donc être plus conséquentes qu'un simple renouvellement de la gamme Coolpix. Nous pourrions donc voir arriver en 2011 les futurs **Nikon D400** (remplaçant le D300), **Nikon D800** (remplaçant le D700) et **Nikon D4** (remplaçant le D3) lors de la PMA de Septembre ... ou avant ... Quant au **Nikon Evil**, le modèle hybride, il y a fort à parier qu'il devrait être annoncé sans plus tarder, probablement [au mois de mars](#) si l'on en croît les dernières infos en notre possession.



Comment utiliser le Canon EOS 5D pour faire de la photo en 3D ?

Lors du récent **Salon de la Photo**, nous avons eu l'occasion d'accueillir sur le stand de l'Agora du Net **Michel Patrick Laurent** qui s'est fait une spécialité de la photo en 3D. Il nous a présenté entre autres l'état de l'art en matière de photo et vidéo 3D ainsi que son matériel de prise de vue, tant numérique qu'argentique.

La **photo en 3D** fait appel à deux boîtiers couplé de telle façon que chacun prenne une vue légèrement décalée, par rapport à l'autre, d'un même sujet. Pour cela il faut s'assurer que les deux boîtiers sont correctement disposés, que l'écartement est constant et que l'angle de décalage l'est tout autant. Rien de mieux que de les positionner de façon définitive sur un même support, c'est que nous a montré Michel Patrick avec ce couplage de deux Canon EOS 5D.

Cliquez sur les photos pour les voir en plus grand.



nikonpassion.com



www.nikonpassion.com

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



www.nikonpassion.com

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Comment présenter ses photos ? Retour sur les offres du moment et

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

à venir

Le récent **Salon de la photo** nous a donné l'occasion de faire le point sur l'état de l'art en matière de présentation de photos. En effet, le temps des albums traditionnels, des cadres en verre et des photos sur l'écran de l'ordinateur familial semble bien révolu. Voici ce que nous avons pu trouver au fil des visites de stands.

Les Expos photos



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Voilà qui va rassurer les amoureux des beaux tirages, les expos ont toujours le vent en poupe. Sur le Salon, plusieurs expos de qualité nous ont permis de découvrir le travail de nombreux photographes et si l'on en croît le programme du mois de la Photo à Paris actuellement, nous ne sommes pas prêts d'être en manque d'expos. Bonne nouvelle donc pour les photographes, vous pouvez investir dans des tirages et/ou dans une bonne imprimante jet d'encre photo, la mode des *tirages présentés au mur* n'est pas périmée et elle trouve même un certain attrait auprès du grand public qui a un peu perdu l'habitude de voir de « vraies » images.

Les albums photo



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

L'album photo est en perte de vitesse mais quelques fabricants proposent encore une offre de qualité : des modèles luxueux, avec de très belles couvertures, des coffrets, des formats variés. Si l'envie vous prend de mettre en valeur vos images à l'aide d'un bel album c'est encore possible mais gageons que ces produits deviendront peu à peu des produits de luxe, poussés dehors qu'ils sont par les livres photos.

Les Livres Photos



Pour le particulier ou l'amateur qui ne peut ni ne souhaite exposer, la solution du moment c'est le **livre photo**. Le traditionnel album à feuillets disparaît peu à peu, remplacé par une offre pléthorique de livres photo. Différentes qualités,

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

différentes couvertures, différentes présentations, le choix est vaste pour faire imprimer des livres. Certains services proposent même des produits qui permettront aux amateurs et pros de publier à leur compte leur propre livre de photo, une solution encore onéreuse mais simple pour quiconque souhaite diffuser son travail sans devoir affronter les éditeurs (reste à vendre le livre après, ceci étant une autre histoire).

Les écrans 3D



La 3D arrive, poussée par certains fabricants qui ont trouvé là un nouveau moyen de nous faire renouveler notre matériel : appareils photo 3D, objectifs 3D, écrans

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

3D, lunettes pour 3D, tout est bon pour vous persuader que sans 3D vous n'allez pas survivre. Si vous avez suivi la présentation de Michel-Patrick Laurent sur la 3D sur le stand de l'Agora, vous savez déjà que le marketing fait bien son travail et que la 3D proposée actuellement est loin d'être ce qu'elle devrait être. Néanmoins il était possible sur le salon de voir en 3D, nous en avons la preuve !

Les murs d'images



Nikon présentait sur son stand ce qui pourrait bien devenir le standard des années futures, le mur d'images tactile. Ceux qui ont vu Tom Cruise jouer avec un tel mur dans Minority Report doivent se rappeler encore combien nous trouvions

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



cela futuriste : toucher du doigt une plaque de verre et voir bouger les photos, quelle idée ! Et bien aujourd’hui c'est réalité et on peut logiquement penser que ce type de produits fera son apparition dans quelques années pour le grand public. Nous n'osons penser au tarif encore mais la vitesse de mise à disposition des nouvelles technologies étant ce qu'elle est, il est bien possible que vous commandiez un panneau tactile au père Noël 2020 !

Les porte-clés



Les quoi ? Porte-clés ? Oui, aussi étrange que cela puisse paraître, nous avons trouvé un fournisseur de porte-clés photo sur le salon ! Certes cela fait un peu ringard, c'est petit et ça se perd, c'est complètement dépassé mais posez la question autour de vous : qui n'a pas donné quelques sous pour récupérer les photos d'écoles de ses gosses et les porte-clés qui vont avec, pour le plus grand bonheur des tous-petits (et des grands-parents !) ?

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Comme quoi, en ce bas monde, c'est bien l'image qui compte le plus et le plaisir que l'on a à la regarder, non ?

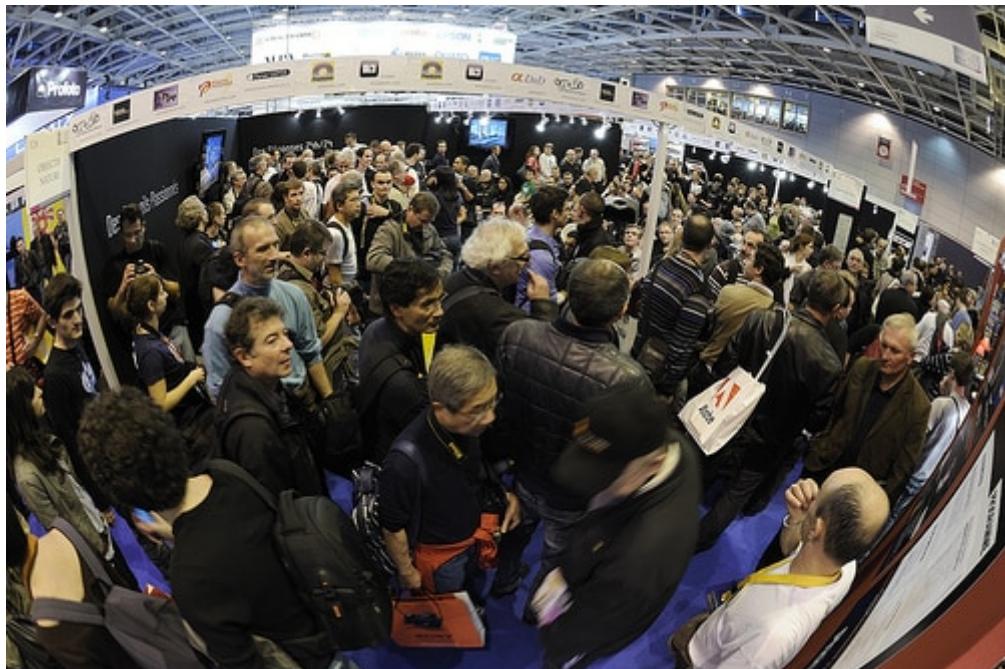
Une photo de groupe de ... photographes au Salon de la Photo !

Lors du récent Salon de la Photo, nous avons organisé le Samedi à 14h une séance photo dont le but était de réunir le plus grand nombre de photographes sur une même image.

Les candidats étaient au rendez-vous et il ne vous reste plus qu'à compter (!) pour savoir combien nous étions !!

Merci à tous ceux qui sont venus et merci aussi aux membres de l'Agora du Net pour l'initiative !

Cliquez pour voir l'image en grand (et compter !!)



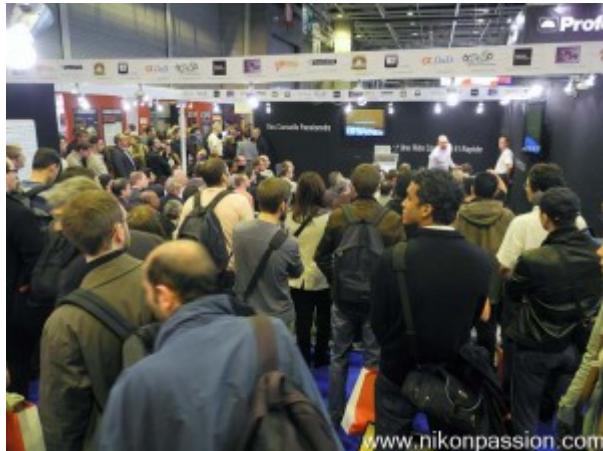
Reportage Photo au Salon de la Photo

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Voici trois jours que nous passons avec les membres de l'[Agora du Net](#) sur le **Salon de la Photo**.

Un Samedi bien rempli ! Nous savions que cette journée allait être bien un grand moment, le programme était chargé et nous n'avons pas été déçus. Des interventions passionnantes, des sujets variés, de l'expérience, du vécu, des auditeurs attentifs, une photo de groupe, et du monde, beaucoup de monde.

Ce Samedi fût l'occasion pour nous de suivre deux excellentes sessions sur le **reportage photo** avec notre invité, Julien Gérard, photographe voyageur (ou l'inverse, on ne sait plus trop) dont les nombreux conseils, trucs, astuces ont ravi les personnes présentes.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Page 25 / 41



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Page 26 / 41



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



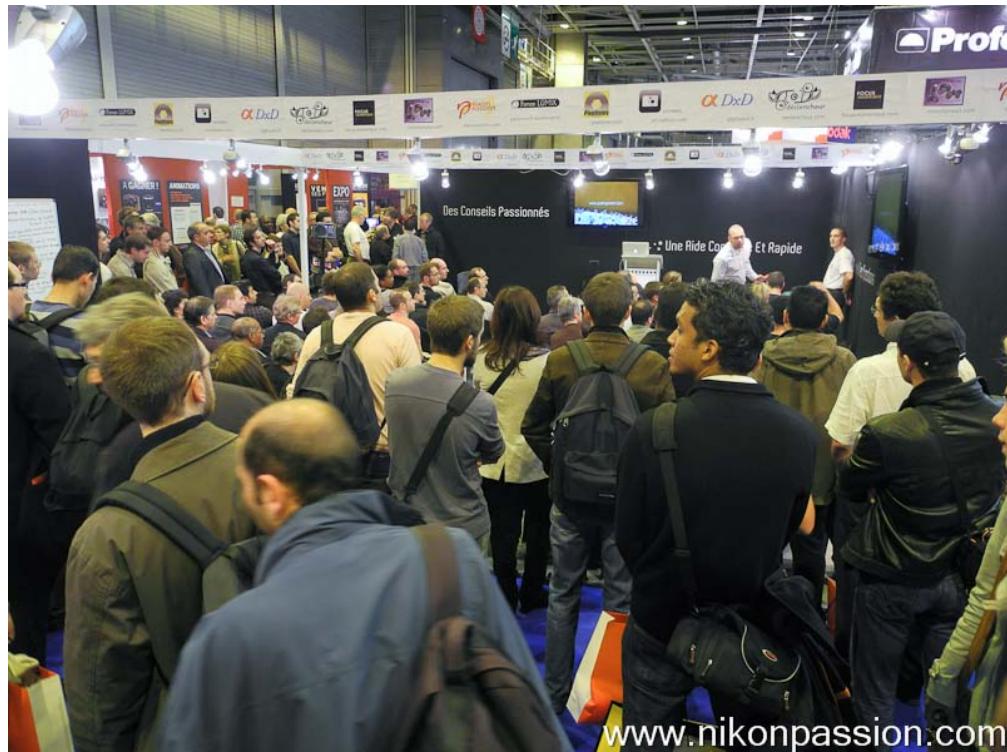
La photo de groupe fût un moment intense également avec énormément de monde sur un stand plein à craquer (et d'ailleurs il pourrait craquer à cette allure !) et des rencontres forts sympathiques. C'est toujours agréable en effet de rencontrer les membres de nos communautés, de mettre un visage sur un pseudo, de faire connaissance « pour de vrai », de parler photo, passion et de découvrir de nouveaux membres.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



www.nikonpassion.com

Voici quelques images souvenirs d'une journée bien remplie, nous vous donnons rendez-vous demain pour un Dimanche qui devrait lui-aussi être une grosse journée, passez, venez nous faire un petit coucou et n'oubliez pas que nous vous offrons une [invitation gratuite pour le Salon de la Photo](#).

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Présentations photo sur le Salon de la Photo

Cette première journée sur le Salon de la Photo a été l'occasion de démarrer en fanfare pour toute l'équipe de l'Agora du Net et Nikon Passion.

Des visiteurs en nombre, des interventions de qualité, des rencontres passionnantes, une fort belle journée qui laisse augurer encore de très bons moments pour la suite.

Nous vous proposons un résumé en images pour ceux qui n'ont pu passer.



Merci à Claude Tauleigne passé nous saluer.



nikonpassion.com



Déjà la foule pour la première présentation de Pierre Magne : Comment construire un studio photo idéal ?

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



En plein réglages pour la présentation, le tract monte ?



C'est parti pour le lancement du sujet !



Une belle audience pour Yannis

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Et un sujet vivant, bien documenté, avec de belles images, des questions de l'assemblée, un très bon moment !

Retrouvez le travail de **Yannis Guerrand** sur le site <http://www.yannisreflex.com/>



nikonpassion.com

Page 36 / 41

Ouverture du Salon de la Photo de Paris



Le Salon de la Photo ouvre ses portes ce matin et toute l'équipe de Nikon Passion est déjà présente sur le stand pour vous accueillir dans les meilleures conditions.

En compagnie de nos confrères de l'[Agora du Net](#), nous vous proposons pendant 5 jours un programme complet de présentations sur la photo, les logiciels, la technique, l'art, de quoi apprendre et découvrir pour faire plein de progrès !

Ces présentations sont animées par les membres des communautés web représentant l'Agora du Net, tous photographes passionnés pros comme amateurs.

Voici le programme détaillé des 5 jours à venir, passez nous rendre visite et quant à nous, nous vous posterons le plus souvent possible des infos du salon en direct ou en léger différé, photos, vidéos, ambiance, tout pour vous inciter à venir

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



partager ces bons moments avec nous !!

Nous vous offrons l'entrée d'une valeur de 11 euros, vous n'avez donc plus aucune raison de ne pas passer : [invitation gratuite pour le salon de la photo.](#)

Jeudi 04/11/2010

11:00 (www.declencheur.com) Pierre Magne - Construire un studio idéal

12:00 (www.nikonpassion.com) Yannis Guerrand - Comment construire une série photo à partir d'un thème de départ

13:00 (www.pixelistes.com) Séverine Lacroix - Richard Fasseur, photographes - La critique photo constructive en direct

14:30 (www.declencheur.com) Catherine Renard, directrice du Studio Harcourt, « Harcourt et Wikipedia : retour d'expérience »

16:00 (www.declencheur.com) Hervé Bernard, « Imagerie et imagier, les clés de lecture de la photo »

17:30 (www.pixelistes.com) Greg Sino, photographe - Devenir photographe de mode professionnel

Vendredi 05/11/2010

11:00 (<http://panasonicfz.easyforum.fr>) Eric Martzloff - Le noir et blanc en numérique

12:00 (www.nikonpassion.com) Philippe Vercelot, photographe - Le corps, aspects graphiques et prise de vue en studio



13:00 (www.pixelistes.com) Séverine Lacroix - Richard Fasseur, photographes - La critique photo constructive en direct

14:00 (www.alphadxd.fr) Patrick Moll - Où va le marché des appareils photo évolués ?

15:00 (www.alphadxd.fr) Eric Baledent, photographe - Travail d'un photographe pendant un événement

16:00 (www.nikonpassion.com) Patrick Dagonnot, photographe - La photo en pose longue

17:00 (www.focus-numerique.com) Michel Patrick Lauret - 3D et stéréo : les faux jumeaux

18:00 (www.focus-numerique.com) Roger Cozien : logiciel de détection de modification d'images Tungstene

Samedi 06/11/2010

11:00 (www.nikonpassion.com) Julien Gérard, photographe - Reportage photo: Organisation et sécurité

12:00 (<http://www.monolympus.com>) Vincent Le Roy - Les pratiques étonnantes de la photo (lomo, sténopé, etc.)

13:00 (www.pixelistes.com) Séverine Lacroix - Richard Fasseur, photographes - La critique photo constructive en direct

14:00 Photo de groupe - Soyez nombreux

14:20 (www.pixelistes.com) - Greg Sino, photographe - Devenir photographe de mode professionnel

15:00 (www.nikonpassion.com) Julien Gérard, photographe - Reportage



photo: Prise de vue sur le terrain

15:40 (<http://panasonicfz.easyforum.fr>) Eric Martzloff - Le noir et blanc en numérique

16:40 (www.declencheur.com) Regis Forgione La photo au CM2

17:40 (www.focus-numerique.com) Roger Cozien : logiciel de détection de modification d'images Tungstene

Dimanche 07/11/2010

11:00 (www.nikonpassion.com) Philippe Vercelot, photographe - Le corps, aspects graphiques et prise de vue en studio

12:00 (www.pixelistes.com) Pierrick le Gall - Réaliser une galerie photo gratuitement sur internet

13:00 (www.pixelistes.com) Séverine Lacroix - Richard Fasseur, photographes - La critique photo constructive en direct

14:00 (www.alphadxd.fr) Patrick Moll - Pourquoi faut-il choisir le RAW

15:00 (www.nikonpassion.com) Patrick Dagonnot, photographe - La photo en pose longue

16:00 (www.declencheur.com) Benoît Courty - La photo Strobist

17:00 (www.pixelistes.com) - Greg Sino, photographe - Devenir photographe de mode professionnel

18:00 (www.focus-numerique.com) Michel Patrick Lauret L'A.P.N. Stéréo : quelles normes ?



nikonpassion.com

Page 40 / 41

Lundi 08/11/2010

11:00 (www.pixelistes.com) Pierrick le Gall - Réaliser une galerie photo gratuitement sur internet

13:00 (www.pixelistes.com) Séverine Lacroix - Richard Fasseur, photographes - La critique photo constructive en direct

15:30 (www.focus-numerique.com) Michel Patrick Lauret - Photo, tv et vidéo 3D : discours marketing et réalités

Toutes les infos pratiques sur le site du [Salon de la Photo](#)

Derniers préparatifs pour le Salon de la Photo 2010



Et voilà ! Le stand **Agora du Net** est fin prêt pour l'ouverture du Salon demain

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

matin et nous serons très heureux de vous y accueillir pendant 5 jours.

Pour vous donner un peu plus envie de venir nous voir, voici quelques images des préparatifs, vous verrez que toute l'équipe a mis les bouchées doubles cette année et que le résultat est plutôt sympa !

N'oubliez pas que nous vous offrons une [invitation gratuite pour le Salon de la Photo !!](#)

Cliquez sur les imagettes pour afficher en plus grand et faire défiler.