

Comment améliorer le contraste d'une photo avec Lightroom 5 - Tutoriel gratuit

Vous avez des photos sous-exposées, pâles, qui manquent d'intérêt car les conditions de prises de vue ne vous ont pas permis de leur donner le rendu souhaité ? Voici comment vous pouvez **traiter ces images** en leur **redonnant du contraste** à l'aide des outils de Lightroom 5 comme le filtre radial et les masques inversés.

Malgré l'excellente performance des appareils numériques en matière de mesure d'exposition, il n'est pas rare de réaliser que vos photos manquent de pêche : couleurs peu flatteuses, rendu général quelconque, manque de lumière, etc. Les conditions de prise de vue sont souvent en cause, de même que la capacité du photographe à tout anticiper au moment de prendre la photo.

Les logiciels de post-traitement ne font pas de miracles si la photo est ratée, mais si vous avez pris la précaution d'utiliser le format RAW, vous vous donnez la capacité de rattraper certains défauts au post-traitement. Parmi les outils apparus avec Lightroom 5 vous allez voir que le [filtre radial](#) vous offre des possibilités

conséquentes qui vont vous éviter le recours à Photoshop par exemple.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Lightroom ?

Ce tutoriel vidéo d'un peu plus de 17mns vous montre comment redonner à vos photos le rendu qu'elles méritent. Pour cela vous allez apprendre les manipulations suivantes :

- comment ajuster l'exposition pour rattraper une sous-exposition à la prise de vue
- comment renforcer le contraste de l'image
- comment utiliser les tons clairs et les tons foncés pour jouer sur le contraste (méthode alternative)
- comment activer le profil de correction de l'objectif pour supprimer les défauts optiques

- comment utiliser l'outil filtre radial pour créer des masques de correction
- comment inverser le masque de l'outil filtre radial
- comment gérer le vignettage de façon maîtrisée
- comment ajuster les dominantes de couleur

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Lightroom : tous mes tutoriels pour apprendre le traitement photo

Vous voulez apprendre Lightroom pour gérer vos photos, améliorer leur rendu et comprendre enfin comment fonctionne ce fameux catalogue. Vous trouvez le post-traitement complexe, vous hésitez sur les réglages essentiels et vous ne savez pas

vraiment par où commencer. Cette page rassemble mes tutoriels Lightroom pour vous aider à maîtriser les bases, structurer votre flux de travail et progresser pas à pas dans votre pratique.

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

Lightroom : régler les options d’affichage du module Bibliothèque

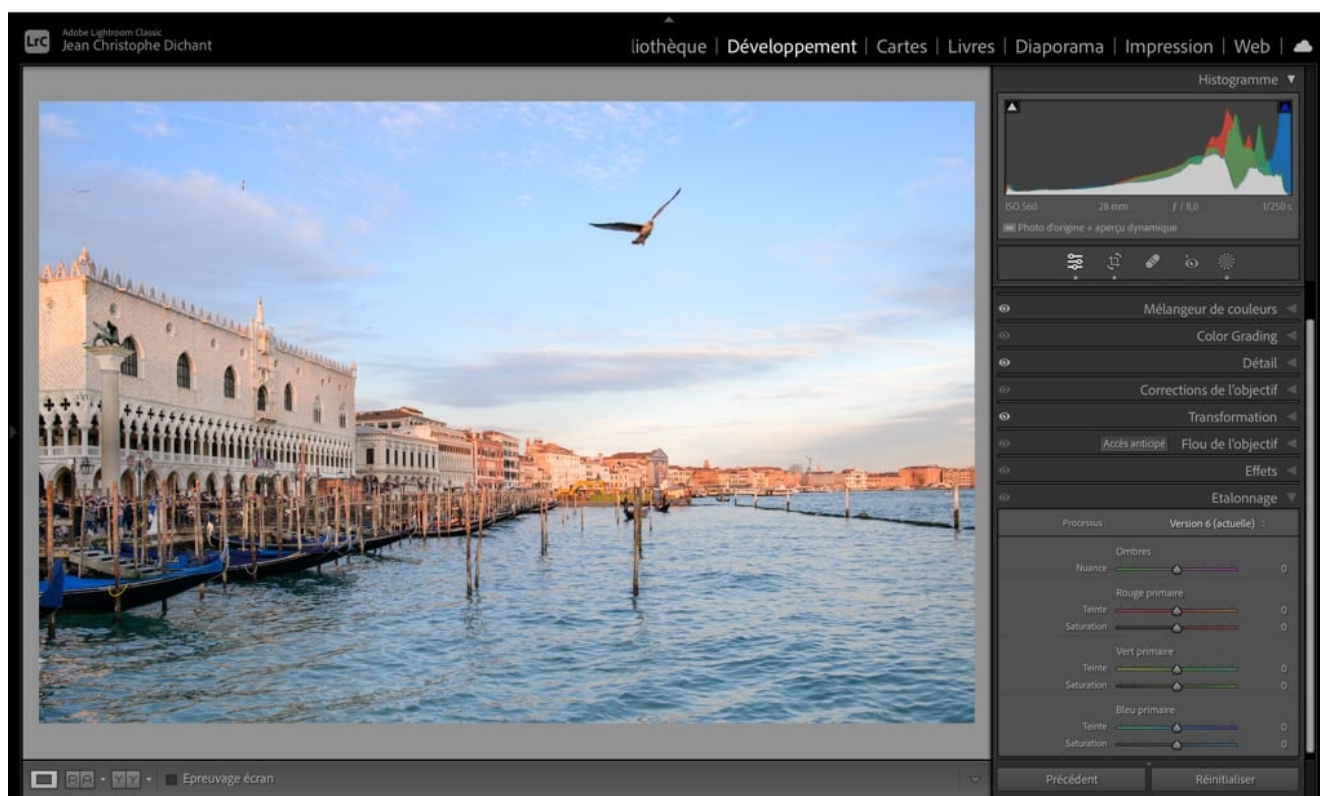


Lightroom : régler les options d'affichage du module Bibliothèque

Le module Bibliothèque de Lightroom est l'espace dans lequel vous gérez toutes vos photos. Afficher les bonnes informations — focale, ouverture, boîtier, sensibilité, et bien d'autres — est indispensable si vous voulez gagner du temps et travailler plus efficacement.

[Comment sélectionner et organiser les données réellement utiles, aussi bien en mode Grille qu'en mode Loupe.](#)

Lightroom : choisir la bonne version du processus de développement



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

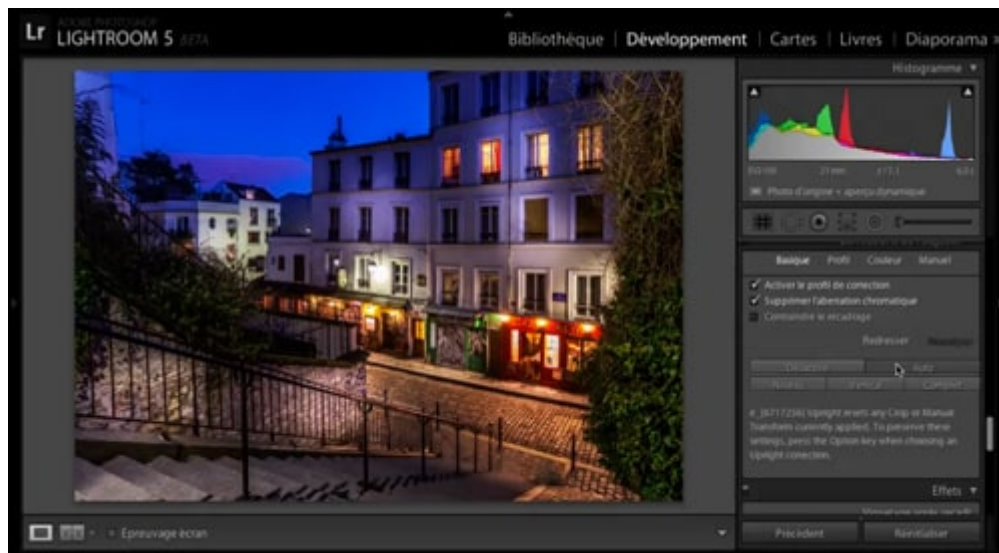
Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Dans Lightroom, vous pouvez sélectionner la version du processus de développement utilisée pour vos fichiers RAW. Ce choix détermine le moteur de traitement appliqué à vos images et influence directement leur rendu. Il vous permet d'adapter l'apparence finale à votre boîtier, à vos préférences esthétiques et de conserver la cohérence avec d'anciens traitements réalisés avec des versions antérieures de Lightroom.

[Découvrir la méthode pas à pas dans le tutoriel](#)

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

Lightroom : développer une photo de A à Z



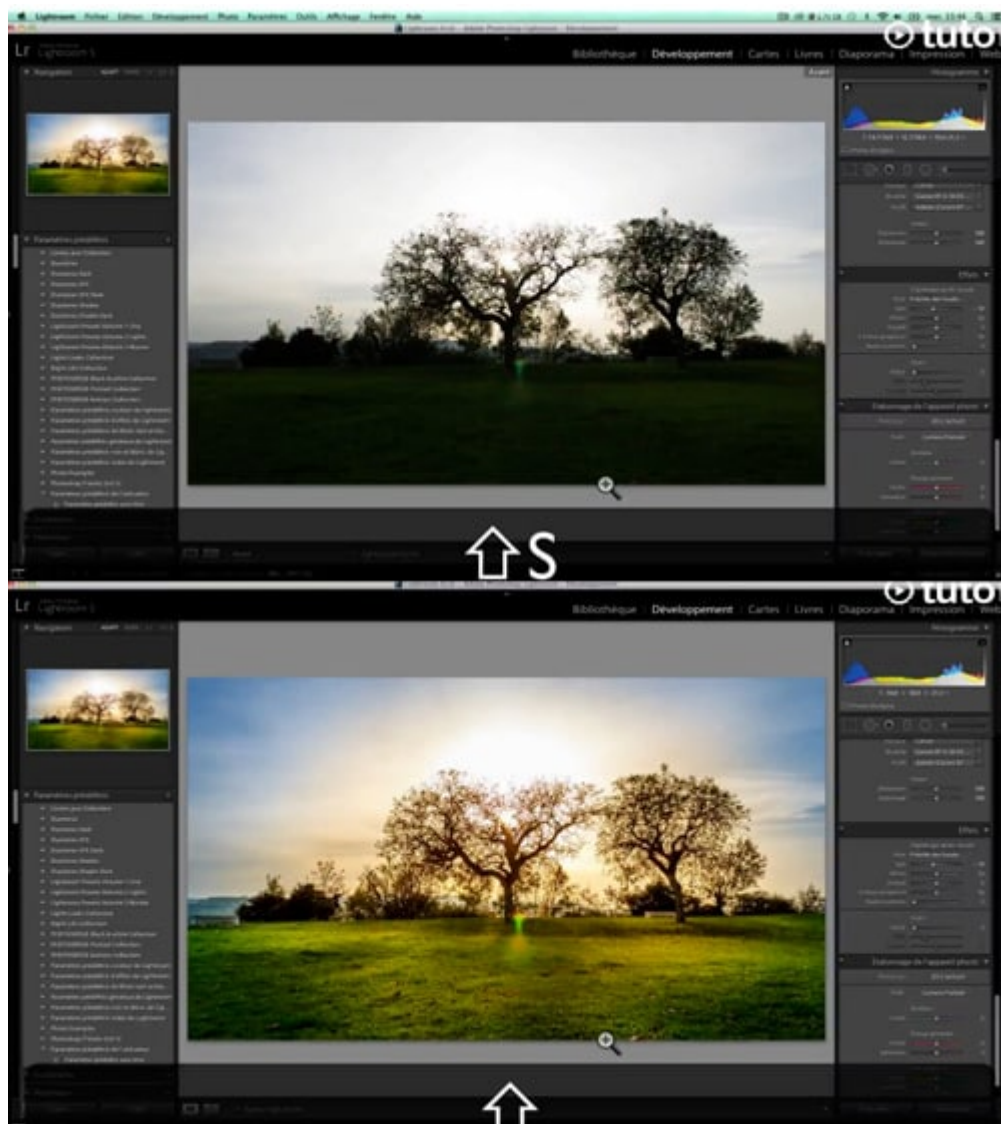
Découvrez les étapes essentielles pour traiter une photo de bout en bout dans Lightroom et améliorer son rendu en quelques minutes. Vous verrez comment structurer votre travail, utiliser les réglages clés et tirer parti des outils intégrés pour obtenir un résultat cohérent et maîtrisé.

[Lightroom : développer une photo de A à Z](#)

[□ Accédez au mini-cours pour bien démarrer avec Lightroom gratuit](#)



Lightroom : corriger l'exposition d'une photo



Il vous est sûrement déjà arrivé de mal exposer une photo qui méritait pourtant d'être conservée. Si vous travaillez en RAW, Lightroom vous permet de récupérer

jusqu'à environ 2 IL selon la scène, ce qui suffit souvent à sauver une image précieuse. Voici comment ajuster l'exposition proprement et retrouver un rendu équilibré.

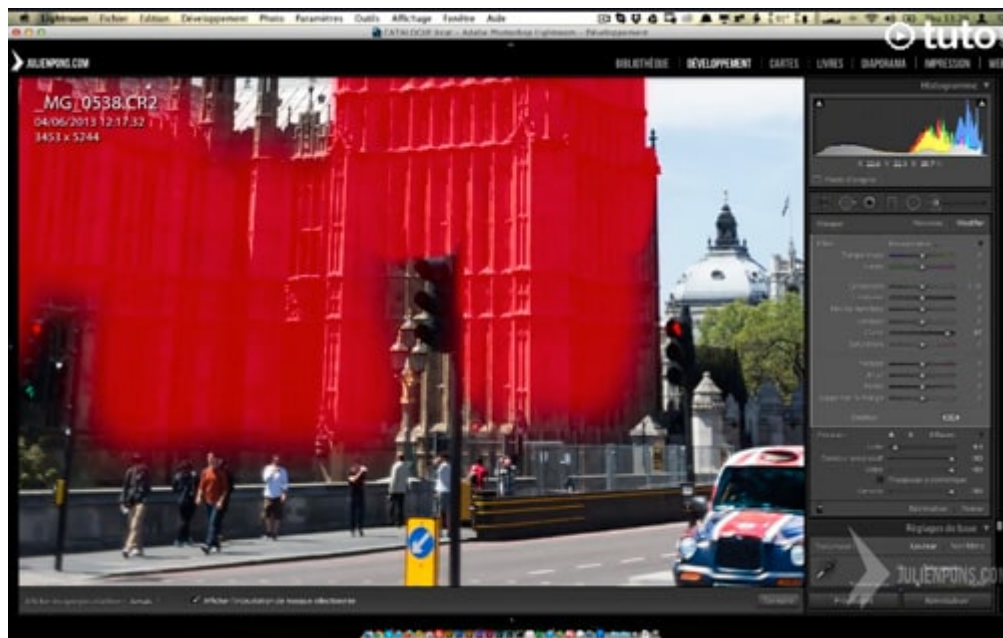
[Comment corriger l'exposition d'une photo dans Lightroom](#)

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

Lightroom : utiliser les outils de retouche localisée



nikonpassion.com



Apprenez à exploiter les outils de retouche localisée, comme le pinceau, pour intervenir avec précision sur des zones spécifiques de vos images. Vous pourrez ainsi corriger, améliorer ou équilibrer vos photos sans avoir besoin de passer par Photoshop ou un autre logiciel de retouche avancée.

[Comment utiliser les outils de retouche localisée de Lightroom](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Lightroom : utiliser le filtre radial



Le filtre radial de Lightroom vous permet d'appliquer des ajustements précis sur une zone circulaire ou elliptique. C'est un outil redoutablement efficace pour mettre un sujet en valeur, diriger le regard ou créer un rendu plus subtil. Découvrez comment l'utiliser pour donner un caractère spécifique à vos photos.

[Comment utiliser le filtre radial de Lightroom](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

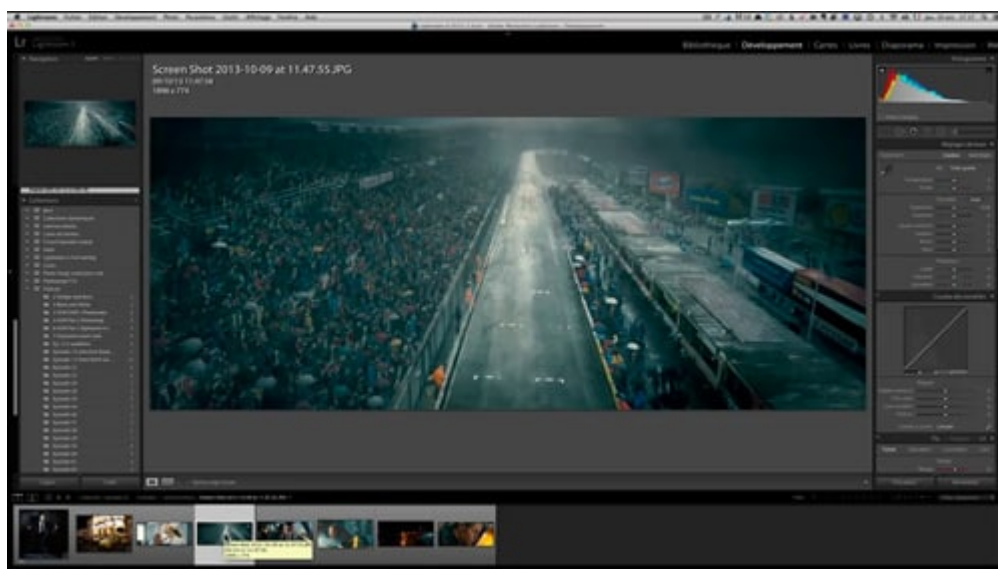
Lightroom : recadrer et traiter un portrait efficacement



Le portrait se prête particulièrement bien au traitement dans Lightroom. Qu'il s'agisse d'adoucir la peau, de corriger de petits défauts, de renforcer la netteté ou de simplement obtenir un rendu plus flatteur, quelques réglages ciblés suffisent souvent. Voici comment recadrer, ajuster et affiner vos portraits pour obtenir le résultat souhaité.

[Lightroom : recadrer et traiter un portrait efficacement](#)

Lightroom : donner un look Hollywood à vos photos



Vous avez peut-être déjà cherché à sortir des rendus classiques pour créer un style plus marqué. Le look Hollywood permet justement de donner à vos images une atmosphère cinématographique, contrastée et immersive. Voici comment adopter ce rendu dans Lightroom et comprendre les principes qui vous

permettront ensuite de créer votre propre style.

[Comment donner un look Hollywood à vos photos](#)

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

Lightroom : développer et retoucher une photo de paysage



La photo de paysage se prête particulièrement bien au traitement dans Lightroom. Qu'il s'agisse de valoriser un ciel, de raviver les couleurs lorsque la lumière manque ou de jouer sur la désaturation pour créer une ambiance plus subtile, de nombreuses options s'offrent à vous pour apporter une touche réellement personnelle à vos images. Voici comment traiter efficacement vos paysages étape par étape.

[Comment développer et retoucher une photo de paysage dans Lightroom](#)

Lightroom : créer un effet de couleur sélective en noir et blanc



Entre la couleur et le noir et blanc, certaines approches intermédiaires offrent



des rendus très graphiques. L'effet de couleur sélective en fait partie : il permet de conserver une zone en couleur tandis que le reste de l'image passe en noir et blanc. Cet effet doit rester mesuré, mais il peut produire des résultats intéressants lorsqu'il est utilisé à bon escient. Voici comment le réaliser dans Lightroom.

[Comment convertir une photo en noir et blanc en gardant un effet de couleur sélective avec Lightroom](#)

Lightroom : donner du punch à vos photos de nuit



Une ville la nuit offre toujours une atmosphère unique, mais ces images demandent souvent un traitement soigné. En travaillant en RAW et en exploitant les hautes sensibilités de votre boîtier, vous aurez toute la latitude nécessaire pour optimiser vos photos. Lightroom vous permettra ensuite d'améliorer le contraste, la netteté et les couleurs pour obtenir un rendu plus flatteur et bien plus intéressant que celui produit par le boîtier. Voici comment procéder.

[Comment donner du punch à vos photos de nuit dans Lightroom](#)

Lightroom : utiliser le mode HDR efficacement



Le HDR a parfois mauvaise réputation à cause d'effets trop poussés, mais bien utilisé il peut renforcer subtilement la dynamique de vos images. Lightroom vous permet de fusionner plusieurs expositions pour retrouver des détails dans les ombres comme dans les hautes lumières, surtout lorsqu'il est combiné à des outils spécialisés. Voici comment exploiter le mode HDR de manière maîtrisée et obtenir un rendu naturel.

[Comment utiliser le mode HDR dans Lightroom](#)

Lightroom : publier automatiquement vos photos sur Flickr



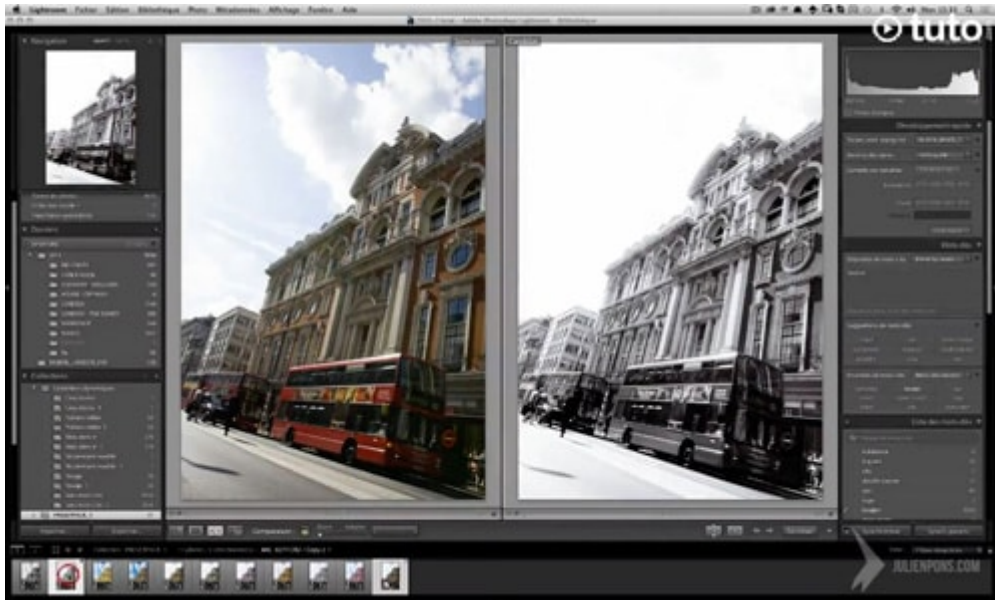
Si vous avez une série de photos à mettre en ligne sur Flickr sans y passer des

heures, Lightroom peut vous faciliter la tâche. Le logiciel permet d'automatiser l'envoi de vos images vers votre compte Flickr, et cette méthode fonctionne aussi avec d'autres services compatibles. Voici comment configurer et utiliser cette fonction pour publier plus rapidement.

[Comment publier vos photos automatiquement sur Flickr depuis Lightroom](#)

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

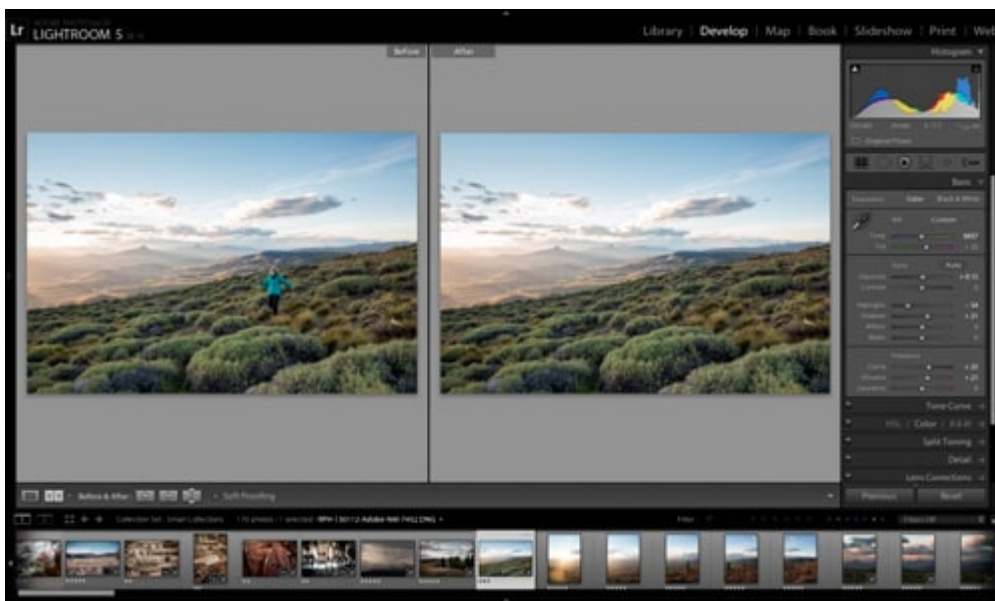
Lightroom : importer des presets et utiliser 10 presets gratuits



Apprenez à importer dans Lightroom les presets que vous avez téléchargés chez leurs auteurs et à les appliquer sur vos photos pour accélérer votre traitement. Pour vous entraîner, vous pouvez également télécharger et utiliser 10 presets gratuits spécialement fournis pour ce tutoriel.

[Comment importer des presets Lightroom et 10 presets gratuits](#)

Lightroom : faut-il faire les mises à jour ?



Vous êtes nombreux à vous demander si installer une nouvelle version de Lightroom apporte un réel bénéfice à votre pratique. Entre les améliorations utiles, les corrections de bugs et les évolutions du moteur de développement, il n'est pas toujours simple de savoir si la mise à jour vaut la peine. Voici ce qu'il faut considérer pour décider en connaissance de cause.

[Faut-il faire les mises à jour Lightroom](#)

Quelle est votre plus grande difficulté avec Lightroom ?

[□ Pour vous accompagner, je vous propose aussi mon mini-cours de bienvenue pour bien démarrer](#)

10 presets gratuits pour Lightroom 5 et un tutoriel pour les utiliser

Nous vous proposons de télécharger gratuitement **10 presets pour Lightroom 5** – noir et blanc et couleur – et de suivre un tutoriel vidéo pour savoir comment les installer et les utiliser.

[Lightroom 5](#) vous permet de développer vos fichiers RAW pour leur donner le rendu que vous souhaitez. Mais quand on débute avec Lightroom, on est parfois un peu perdu face aux nombreuses [possibilités offertes par le logiciel](#). Nous vous proposons de voir comment Lightroom vous permet de vous faciliter la vie grâce

aux presets.

Un **preset Lightroom** est un modèle de traitement d'image qui vous permet d'appliquer un rendu particulier à une image ou une série d'images en un clic. Un preset contient l'ensemble des informations de traitement (ajustements divers, rendu colorimétrique), il est géré par Lightroom dans le catalogue.

Un preset a deux utilisations principales : il vous permet de découvrir des rendus faits par d'autres utilisateurs, facilement, et il vous permet de mémoriser un rendu que vous avez fait pour le reproduire aisément par la suite sur vos photos qui s'y prêtent.

Qu'allez-vous apprendre dans le tutoriel Lightroom Presets ?

Dans le tutoriel vidéo qui accompagne ces 10 presets gratuits, le formateur vous montre comment gérer et utiliser des presets et en particulier :

- comment installer un preset Lightroom 5

- comment voir les presets installés
- comment faire une copie virtuelle d'un preset Lightroom
- comment appliquer un preset Lightroom
- comment utiliser le mode comparaison avant-après
- comment modifier un preset Lightroom 5
- comment comparer les effets de différents presets

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Pour télécharger le fichier archive contenant les 10 presets, il vous suffit de vous connecter sur tuto.com à l'aide de votre identifiant (compte gratuit si vous n'en



possédez pas encore un) et de télécharger l'archive en suivant le lien 'fichiers source'.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

QUESTION : Vous avez un problème lié à l'utilisation des presets Lightroom ? Laissez un commentaire pour que l'on puisse vous aider !

Comment corriger l'exposition d'une photo dans Lightroom 5 - Tuto vidéo

Voici un tuto vidéo qui vous montre **comment corriger l'exposition d'une photo dans Lightroom 5** et donner à votre image un rendu intéressant si elle a été mal exposée.

Choisir la bonne exposition se fait à la prise de vue. Les reflex modernes sont tous très performants en matière de mesure de lumière et les erreurs flagrantes d'exposition se font rares. Pour en savoir plus sur le sujet nous vous conseillons l'excellent ouvrage de Jérôme Geoffroy « [Maîtrisez l'exposition en photographie](#) » .

Néanmoins il reste des situations dans lesquelles vous pouvez faire des erreurs dès la prise de vue : contre-jour, lever et coucher de soleil, contrastes importants, etc. Dans ce cas, si vous avez pris la peine d'utiliser le format RAW, il est possible de rattraper les erreurs en post-traitement. Et d'en profiter pour donner à vos images le rendu qui vous correspond.

Pour [développer une photo dans Lightroom 5](#), vous disposez de nombreux outils dédiés. Voici comment vous pouvez non seulement traiter mais corriger les erreurs d'exposition en quelques clics. Et comment vous pouvez profiter des outils *Pinceau* et **Filtres** pour appliquer un traitement plus poussé comme vous le feriez dans Photoshop ou Capture NX2.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Lightroom ?

En suivant les 15mns de présentation du formateur, vous allez apprendre comment utiliser les outils de développement RAW de Lightroom 5 pour redonner à vos images le rendu qu'elles méritent si elles ont été mal exposées :

- comment corriger les défauts de l'objectif
- comment récupérer de l'information dans les ombres et les hautes lumières
- comment régler les blancs et les noirs dans l'image



- comment réduire le bruit numérique
- comment améliorer la netteté
- comment utiliser le filtre gradué
- comment faire un effet dodge & burn
- comment ajouter du vignetage
- comment appliquer les profils de l'appareil photo

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme



nikonpassion.com

pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Tutoriel Lightroom : Développer et

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Retoucher une photo de A à Z

Lightroom 5 est devenu le logiciel de référence pour ce qui est du traitement des photos numériques. Avec l'arrêt du support de **Nikon Capture NX2**, vous êtes nombreux à vous poser la question de savoir vers quelle solution vous orienter. Nous vous proposons de découvrir en vidéo quelques-unes des fonctions de développement RAW de Lightroom 5 pour vous aider à faire votre choix.

Lightroom 5 a apporté bon nombre de nouvelles fonctions qui font le bonheur des photographes désireux de peaufiner le traitement de leurs images. Le filtre radial fait partie de ces nouveaux outils, mais la correction des distorsions est un autre apport intéressant.

Après la découverte des [options d'affichage de Lightroom 5](#), nous vous proposons de découvrir non pas l'usage particulier d'un outil mais comment traiter vos photos de A à Z. Une belle façon pour vous d'imaginer ce que vous pourriez faire avec vos images.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel

Lightroom ?

Vous allez voir comment traiter rapidement deux photos différentes dans Lightroom 5. Parmi les fonctions présentées, vous pourrez découvrir entre autres :

- comment peindre pour effacer un détail de l'image
- comment éclaircir les zones d'ombre
- comment récupérer la dynamique de l'image
- comment utiliser le filtre radial
- comment corriger la balance des blancs
- comment corriger les défauts de perspective
- comment ajouter du vignettage



- comment contraindre ou non le recadrage

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos](#)

[gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Comment choisir la bonne version de processus de développement Lightroom

Lorsque vous utilisez Lightroom pour développer vos fichiers RAW et traiter vos photos, le logiciel vous propose plusieurs versions du processus de développement lié au moteur Camera RAW. Selon la version utilisée, les résultats sont différents. Voici comment savoir quelle version choisir, vous allez voir qu'il y a un vrai impact sur le résultat.

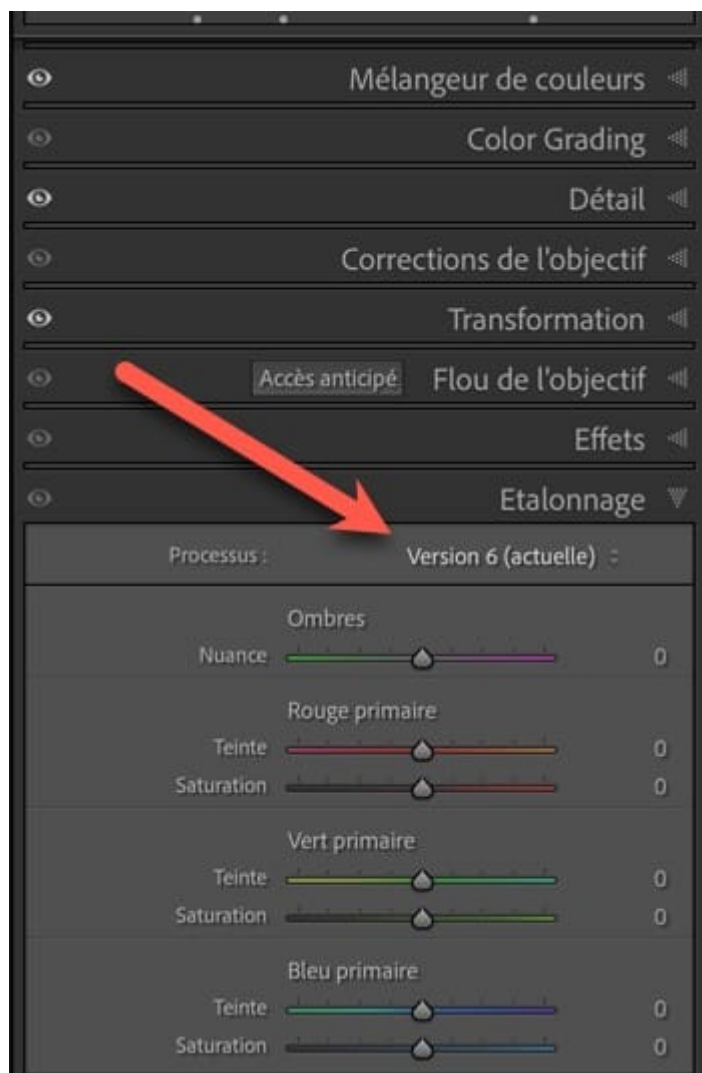


Mon mini-cours Lightroom de bienvenue

« Processus de développement » Lightroom Classic, c'est quoi ?

Adobe Camera RAW est le moteur de développement / dématricage des fichiers RAW dans Lightroom Classic (ainsi que Lightroom Desktop et Photoshop CC). Ce moteur traduit les données brutes capturées par le capteur de l'appareil photo en une image visible, en appliquant une série de transformations prédéfinies et personnalisables.

Adobe met régulièrement à jour Camera RAW pour améliorer la qualité du dématricage, donc des images, et lui intègre de nouvelles technologies de traitement à même de corriger d'éventuels défauts.



Les différentes versions du processus de développement de Camera RAW dans

Lightroom Classic

Adobe Camera RAW propose différentes versions du processus de développement, précédemment nommées :

- processus de développement 2010
- processus de développement 2012
- ...

Ces versions sont désormais désignées par des numéros :

- Version 1
- Version 2
- Version 3
- Version 4
- Version 5
- Version 6, actuelle en avril 2024 avec Lightroom Classic V13.2 et Camera RAW 16.2

La correspondance entre ces deux types de nommage est la suivante :

1. **Version 1 (processus 2003)** : première version du moteur de développement, introduite avec les premières versions de Lightroom.
2. **Version 2 (processus 2010)** : introduite en 2010, apporte des améliorations significatives dans la gestion de la gamme dynamique et le traitement des couleurs.
3. **Version 3 (processus 2012)** : lancée en 2012 cette version a apporté

des améliorations notables dans la récupération des hautes lumières et des ombres, ainsi que dans le rendu des couleurs.

4. **Version 4 (processus 2014)** : cette version a apporté des mises à jour mineures et à des améliorations spécifiques à certaines versions de Lightroom. Je n'ai pas trouvé d'autres infos à son sujet.
5. **Version 5 (processus 2018)** : cette version non désignée par une année précise à son lancement est associée aux améliorations supplémentaires en termes de qualité d'image et de performances.
6. **Version 6 (version actuelle en avril 2024)** : version la plus récente du processus de développement au moment de la mise à jour de ce tutoriel.

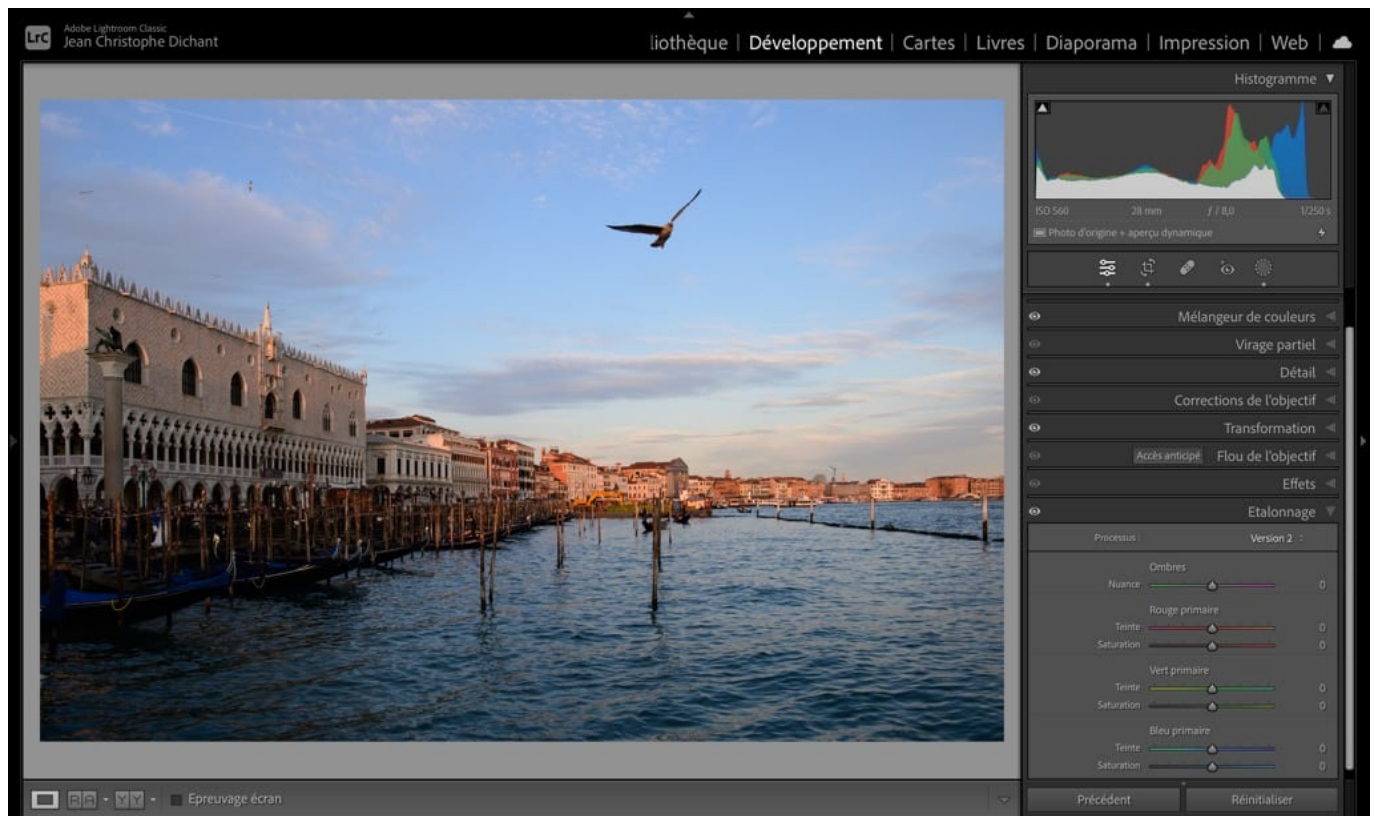
Attention, Adobe, coutumier du fait, a rendu complexe ce qui pourrait être simple. Ces versions désignent bien le processus de développement mis en œuvre par Camera RAW, et différent des numéros de versions du moteur Camera RAW. On va donc parler de Camera RAW 16.2 processus de développement version 5 ou 6 par exemple.

Changer de version peut avoir un impact significatif sur l'apparence de votre photo, car chaque version utilise un ensemble différent de paramètres de base et d'algorithmes de traitement, bien que le moteur Camera RAW soit le même.

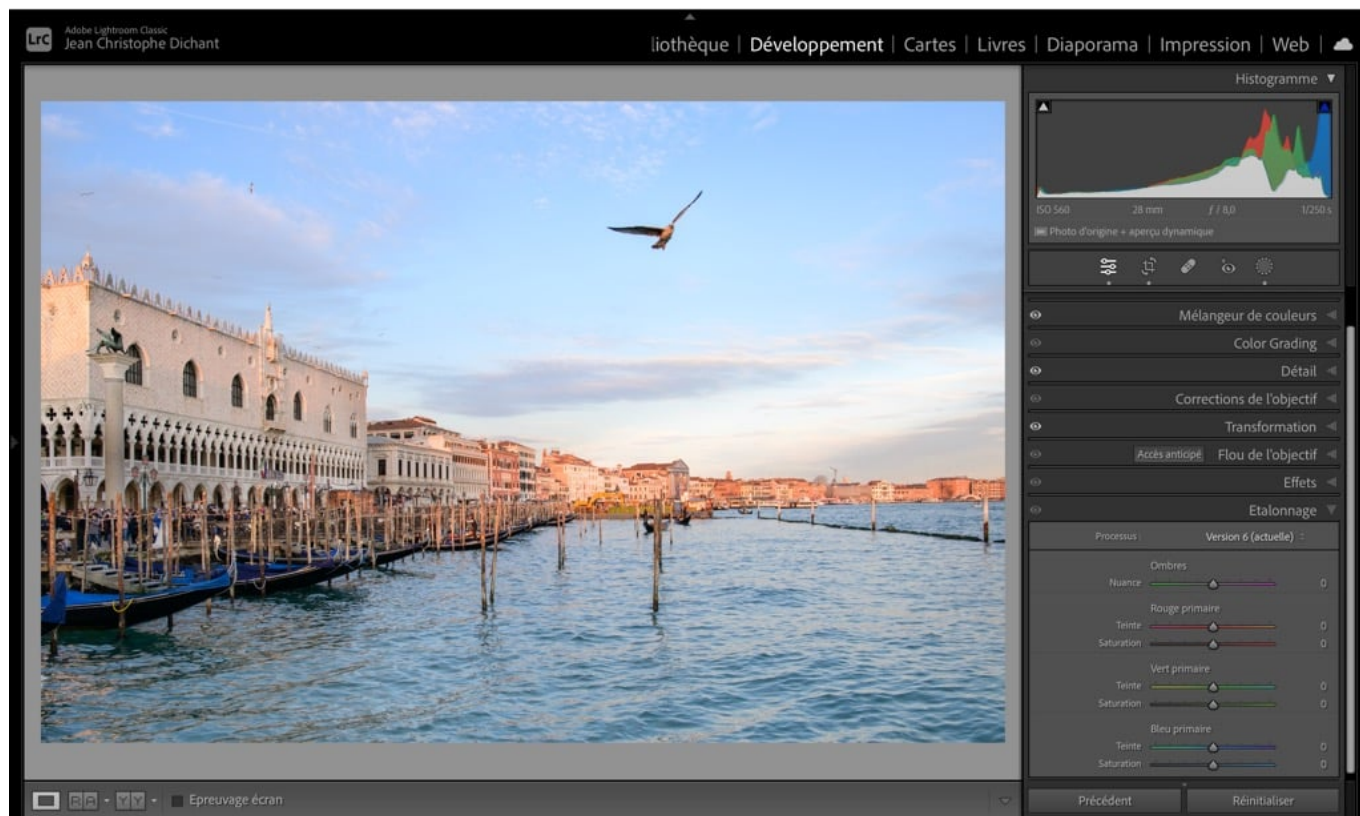
Pourquoi choisir une version spécifique ?

Si vous utilisez Lightroom depuis plusieurs années, il est probable que vos anciennes photos, traitées avec des versions différentes de Camera RAW, ne soient pas associées au processus le plus récent et que nous ne puissions en tirer le

meilleur avec la version actuelle de Lightroom.



apparence de l'image avec le processus de développement version 2



apparence de l'image avec le processus de développement version 6

Vous pourriez donc vous dire qu'il vaut mieux toujours utiliser la version la plus récente par défaut, et vous auriez raison :

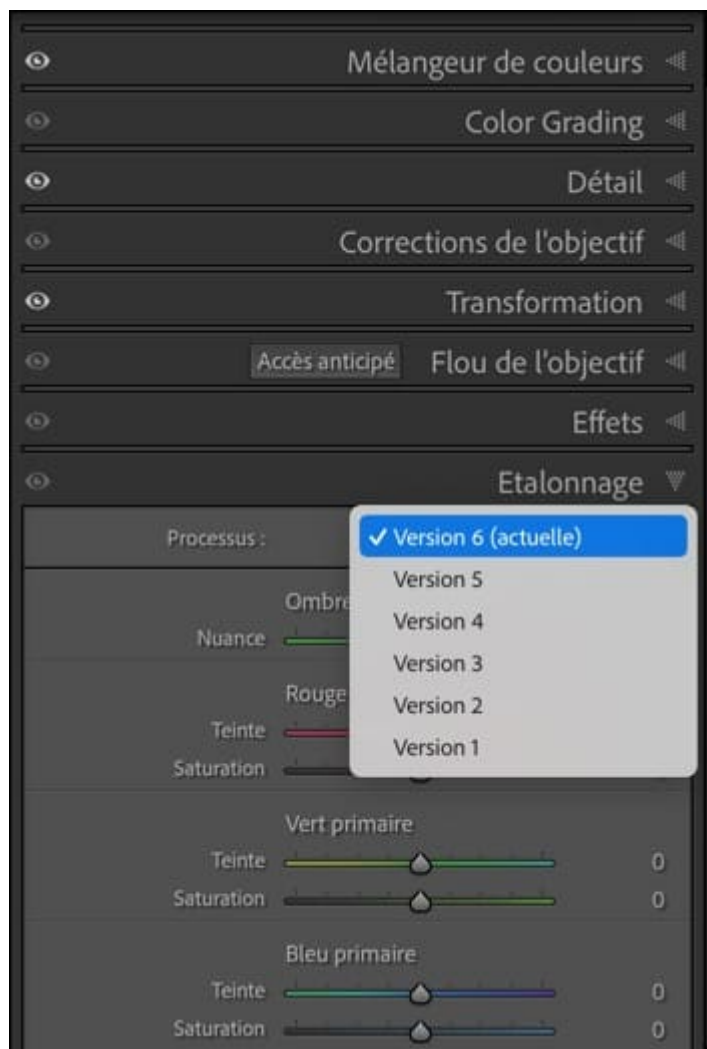
- **Amélioration de la qualité d'image** : les versions plus récentes intègrent des technologies de traitement optimisées, offrant une meilleure qualité d'image globale, une meilleure gestion du bruit et une gestion des couleurs plus précise.
- **Compatibilité et cohérence** : utiliser une version antérieure pour traiter

des photos récentes permet de maintenir la cohérence d'une série qui comporte des images développées avec une version plus ancienne du processus de développement.

- **Préférences personnelles** : vous pouvez préférer l'esthétique ou le rendu des couleurs d'une version spécifique d'un processus de développement plus ancien.

Comment changer de version de processus Camera RAW ?

Assurez-vous que votre logiciel Lightroom est à jour et que le moteur Camera RAW l'est aussi, ce sont deux logiciels différents bien que complémentaires.



Dans Lightroom Classic, allez dans le module Développement, onglet Étalonnage au bas du panneau de droite (pour en savoir plus sur ces modules, consultez [mes autres tutoriels Lightroom](#)).

Dépliez cet onglet pour accéder à la liste déroulante « Processus » qui vous

permet de sélectionner la version du processus de développement de Camera RAW.

Attention, changer la version réinitialise certains réglages de développement à leurs valeurs par défaut pour cette version, donc faites-le avec prudence. Vous pouvez toujours revenir en arrière en utilisant l'historique de Lightroom Classic.

[Mon mini-cours Lightroom de bienvenue](#)

Tutoriel Lightroom : comment donner un look Hollywood à vos photos ?

Apprenez à donner un rendu Hollywood à vos images à l'aide de ce tutoriel gratuit et en français pour Lightroom. Vous aimez le style Hollywoodien ? Vous aimeriez savoir comment procéder pour traiter vos images dans le même esprit ? Voici toutes les étapes pas à pas avec les explications du formateur.

[Mon mini-cours Lightroom gratuit](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Vous avez probablement remarqué l'impact qu'a le cinéma américain sur la photographie. La tendance hollywoodienne du moment est de jouer sur deux couleurs principales qui sont le bleu-vert et l'orange. Après le [tutoriel pour donner un look Vintage à vos photos](#), voici donc un épisode 'Cinéma' !

En adaptant ces effets de couleur à vos photos à l'aide de Lightroom, vous pouvez vous-aussi donner un rendu Hollywood à vos images qui s'y prêtent. Vous avez envie d'essayer ? Nous vous proposons un tutoriel gratuit et en français pour tout savoir.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Lightroom 5 ?

Ce tutoriel vous montre comment, pas à pas, vous allez pouvoir traiter vos images pour leur donner un look Hollywood. Vous allez apprendre à :

- ouvrir les zones d'ombre
- baisser les hautes lumières



- régler les blancs et les noirs avec la touche ALT
- diminuer le bruit de l'image
- utiliser l'outil de masquage pour la gestion du bruit
- utiliser l'outil de virage partiel
- sauvegarder le jeu de réglages

Le tutoriel dure environ 11mns, vous pouvez arrêter la vidéo et revenir en arrière autant de fois que vous le voulez.

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.



nikonpassion.com

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2 et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

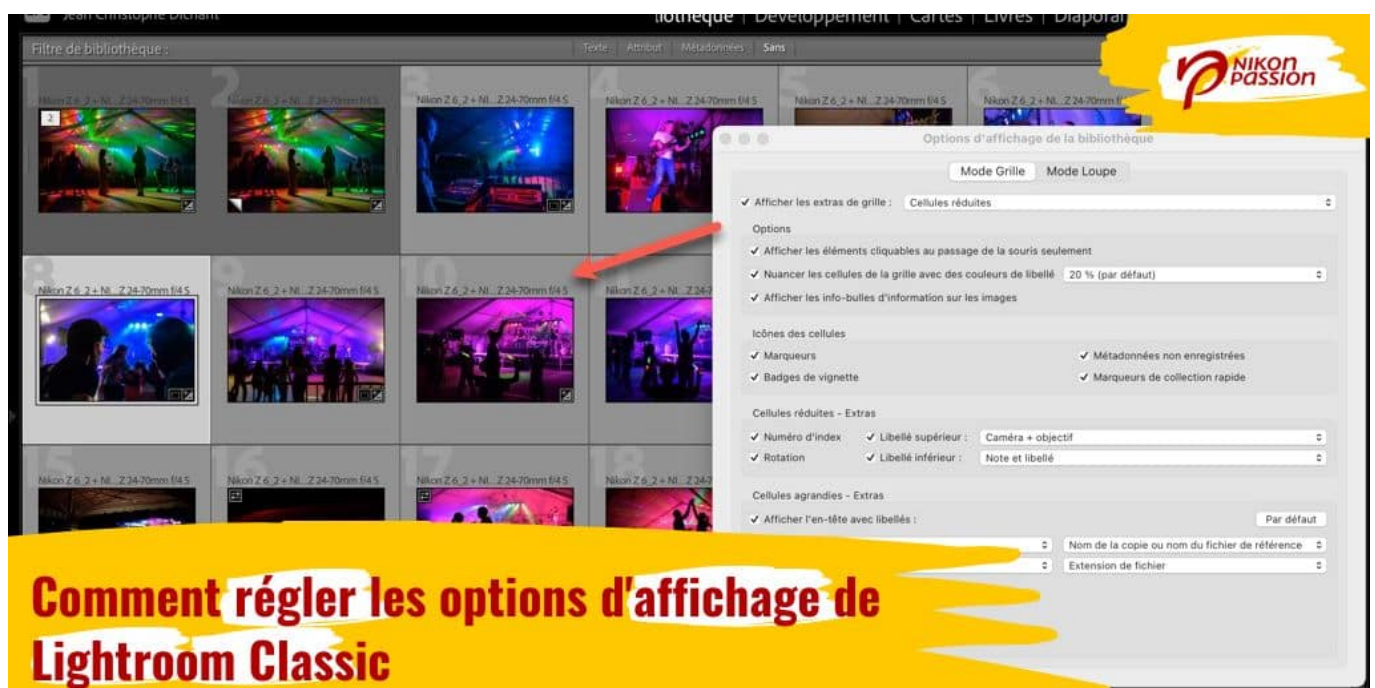
[Mon mini-cours Lightroom gratuit](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Comment régler les options d'affichage de Lightroom Classic

Le module Bibliothèque de Lightroom Classic vous propose plusieurs options d'affichage de vos photos. Qu'il s'agisse du mode 'Vignettes' ou du mode 'Loupe', voici comment afficher des infos complémentaires sur vos photos, de quoi vous faciliter l'utilisation de Lightroom Classic.



[Mon mini-cours Lightroom de bienvenue](#)

Que sont les options d'affichage de Lightroom Classic ?

Le module Bibliothèque de Lightroom Classic est au moins aussi important que le module Développement. C'est dans ce module que vous pouvez importer, trier et choisir vos photos. Pour cela rien de tel qu'un affichage adapté pour aller au plus vite et faire les meilleurs choix.

Le module Bibliothèque de Lightroom Classic propose deux types d'affichages : le mode Grille et le mode Loupe.

Mode Grille



Dans le mode Grille les photos sont affichées sous la forme de vignettes comme sur une planche contact, dans un format réduit dont la taille peut être ajustée à l'aide du curseur inférieur.

Mode Loupe

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



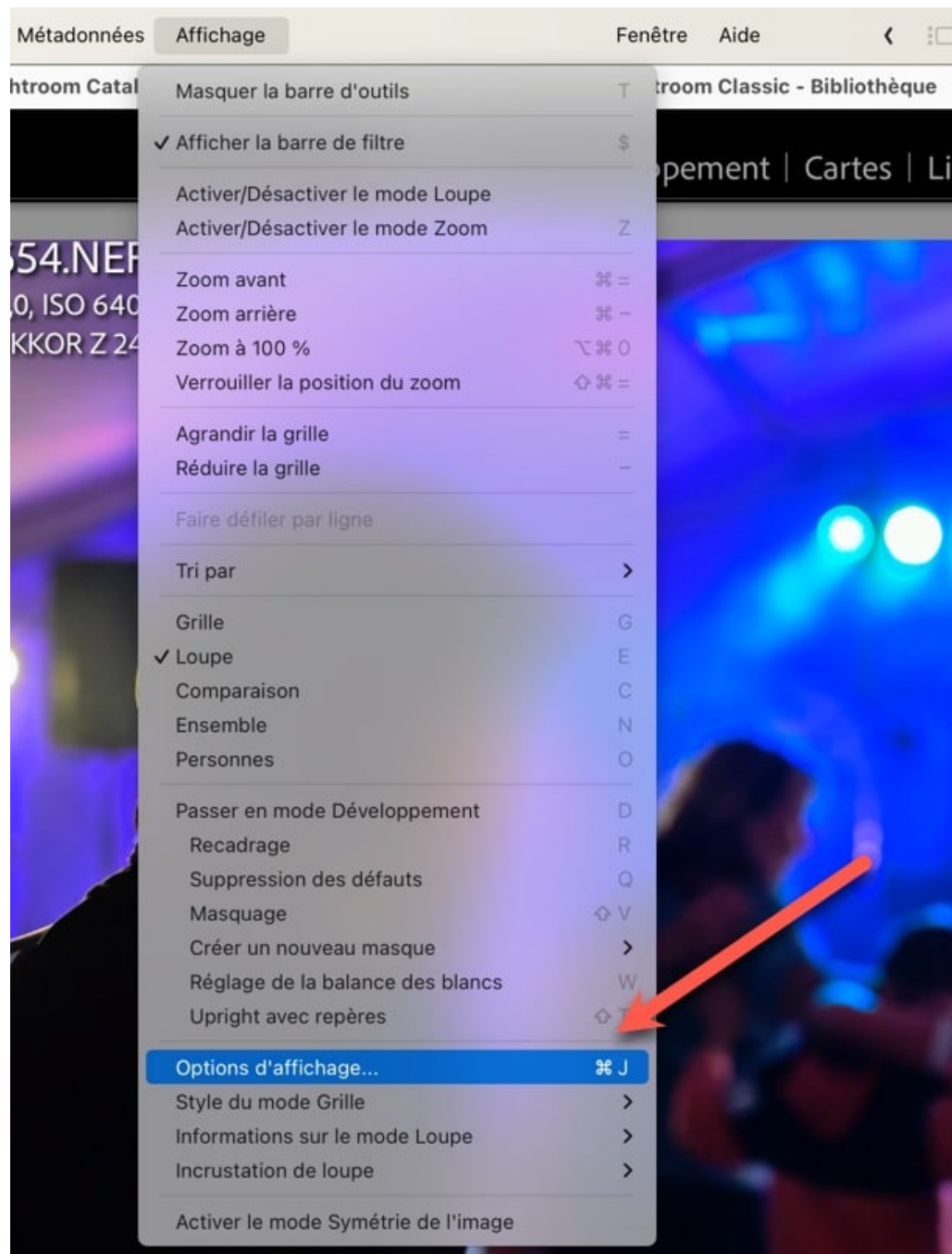
Dans le mode Loupe, les photos sont affichées en grand, une à une, comme des tirages de lecture.

Dans chacun de ces deux modes, vous pouvez superposer aux photos différentes informations sur la prise de vue. Il vous suffit de faire votre choix parmi les données disponibles, principalement issues des données EXIF associées aux

fichiers photo.

Comment régler les options d'affichage de Lightroom

Commencez par choisir lequel des deux modes d'affichage vous souhaitez utiliser. Ceci dépend de ce que vous vous apprêtez à faire. S'il s'agit de trier vos photos, ce sera le mode Grille. S'il s'agit d'observer vos photos pour vérifier leur netteté, leur intérêt, ce sera le mode Loupe.





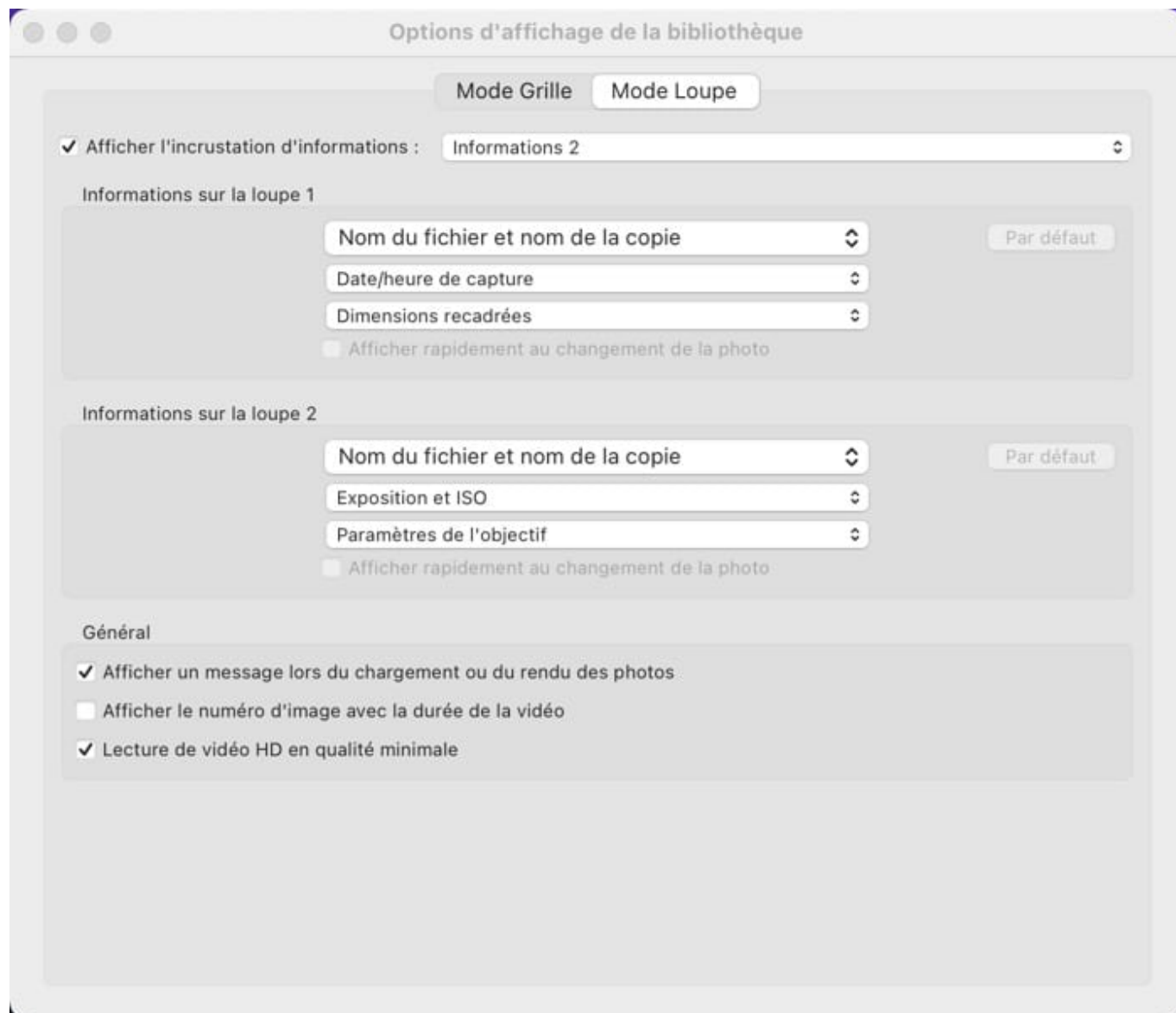
Pour choisir les informations qui s'affichent en superposition à la photo, ouvrez le menu Affichage > Options d'affichage...

Cliquez ensuite sur l'onglet « Mode Grille » ou « Mode Loupe » selon l'affichage que vous voulez ajuster.

Mode Loupe

Activez bien l'option « Afficher l'incrustation d'informations » pour que les informations s'affichent.

Vous disposez de deux jeux de réglages, choisissez les options pour chacun selon vos besoins. Les réglages sont mémorisés automatiquement par Lightroom Classic, vous n'avez pas besoin de sauvegarder.

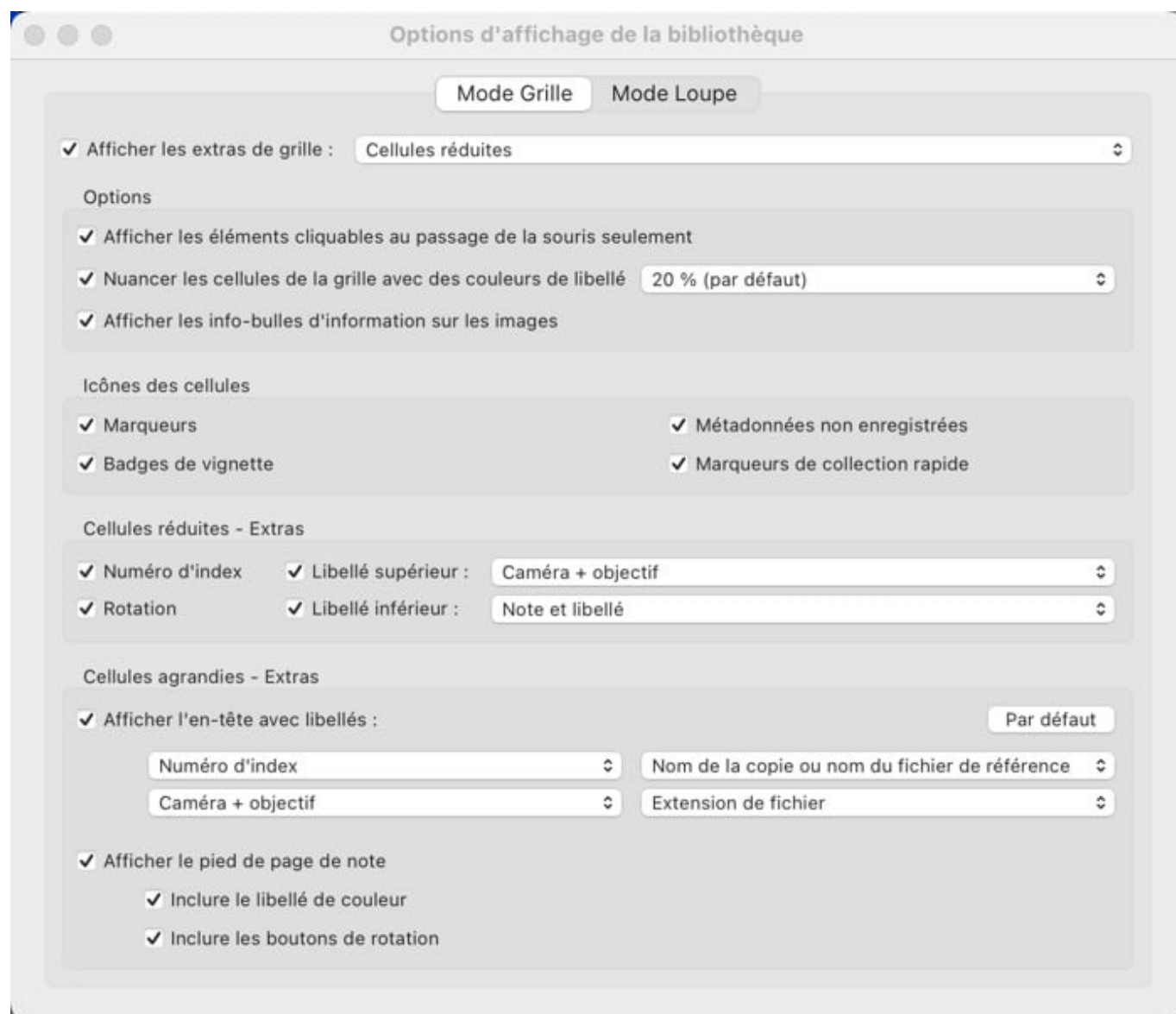


Mode Grille

Pour le mode Grille, choisissez si vous voulez configurer le mode Grille cellules

réduites ou le mode Grille Cellules agrandies.

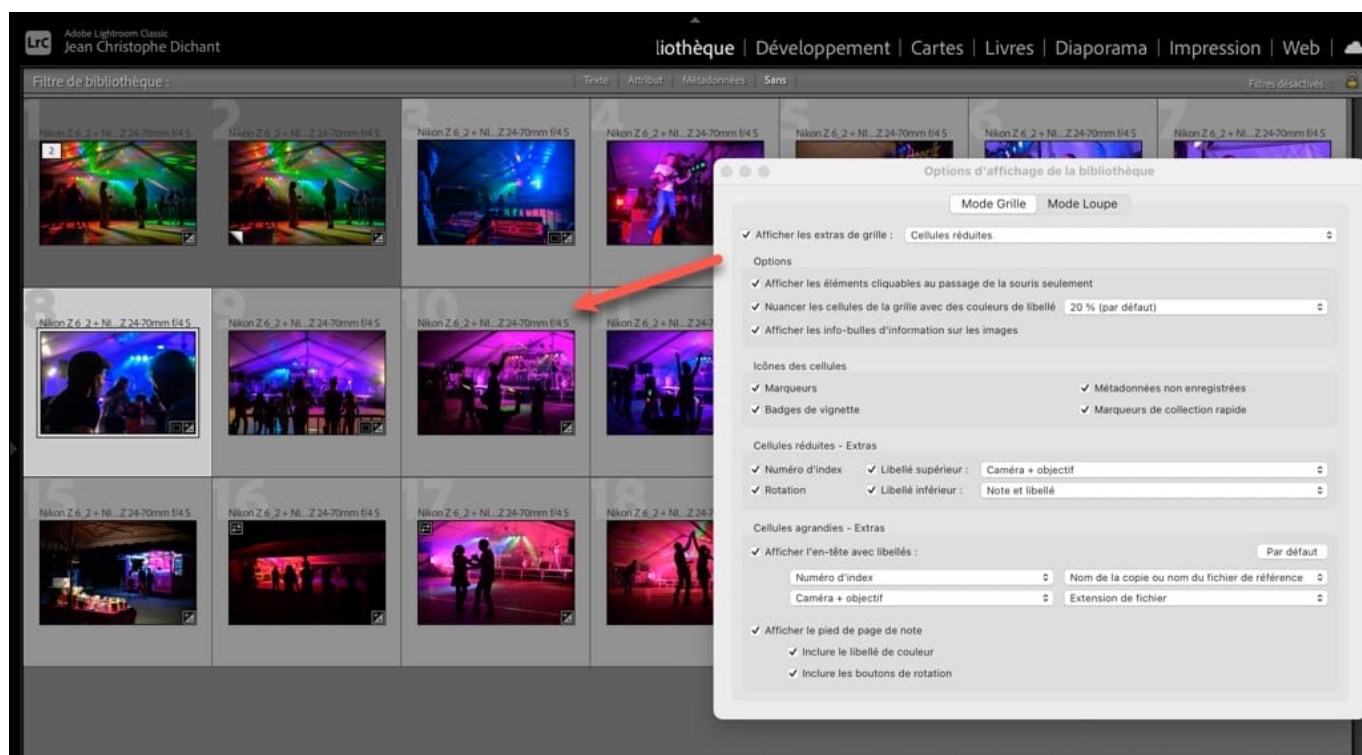
Activez la case à cocher « Afficher les extras de grille » pour autoriser l’affichage.



Choisissez ensuite les options qui vous conviennent selon vos besoins.

Afin de faire ce choix, je vous recommande de disposer la fenêtre de menu sur un des côtés de l'écran, et d'être dans le mode correspondant dans le module Bibliothèque. Vous verrez ainsi en temps réel la différence d'affichage, ce qui vous permet de savoir avec précision à quel affichage correspond chaque option.

Remarquez que lorsque vous passez de l'onglet « Grille » à l'onglet « Loupe », l'affichage du module Bibliothèque change pour refléter votre choix.

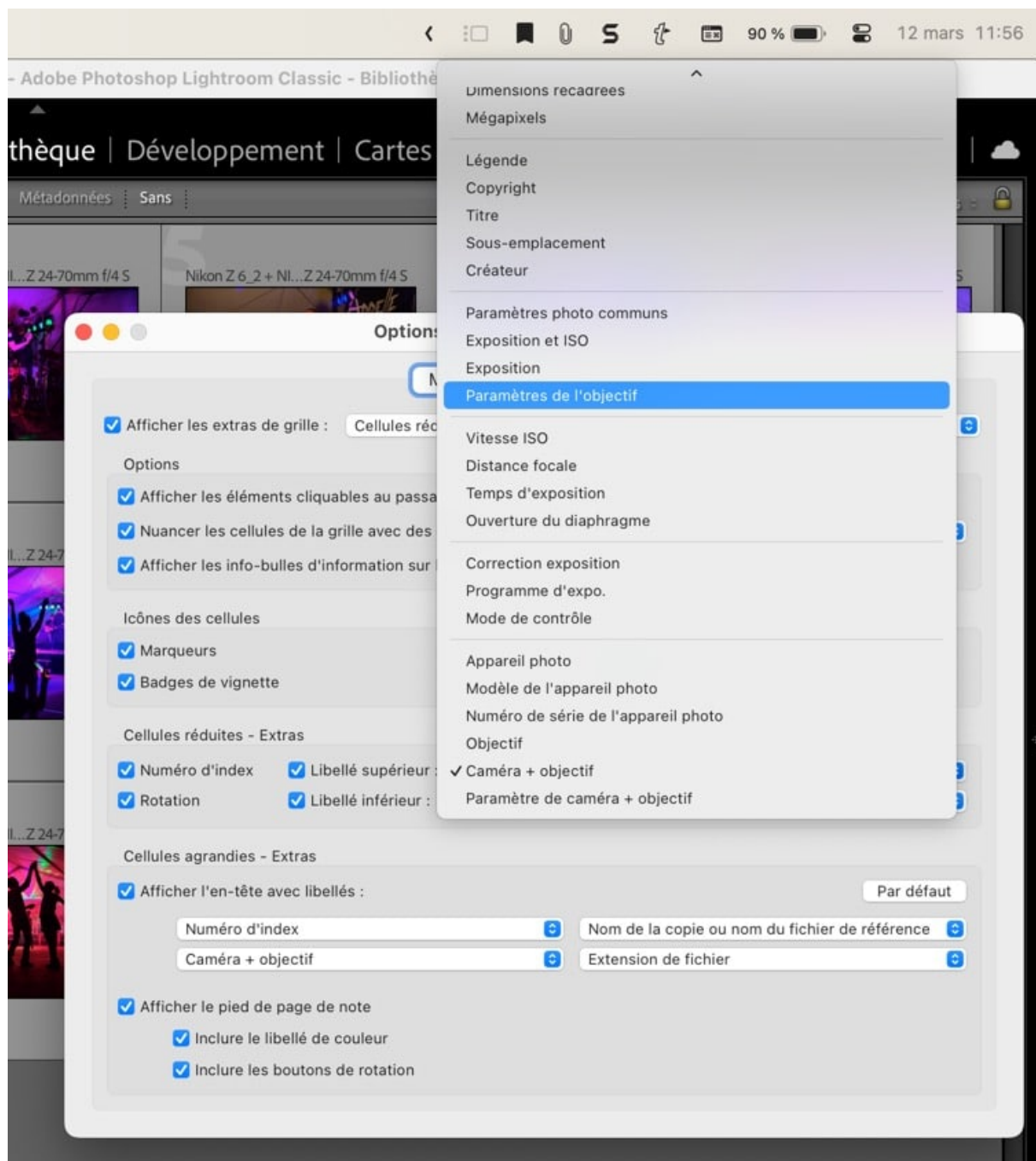


Les listes déroulantes vous permettent d'ajouter des données EXIF, comme

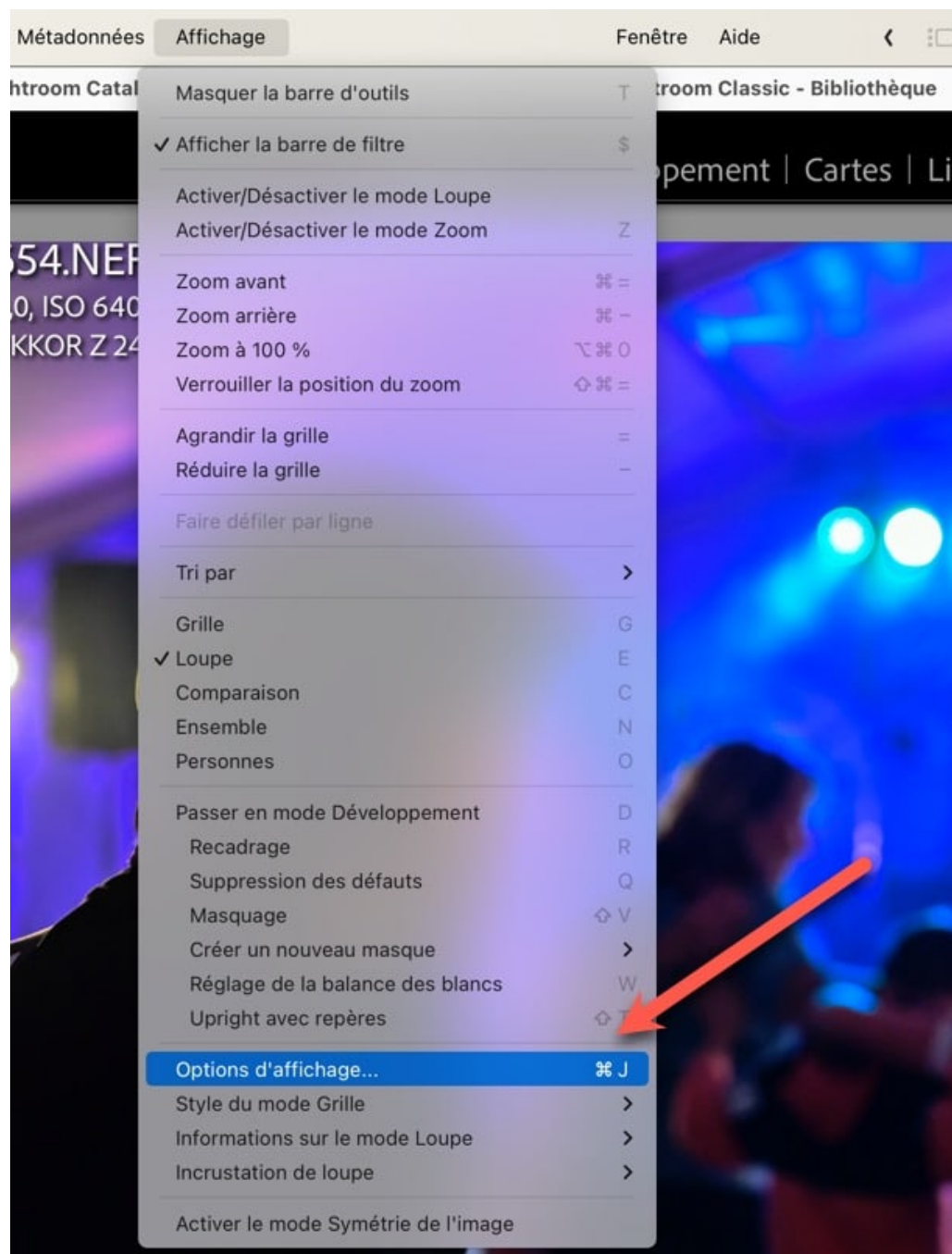


nikonpassion.com

l'exposition, le type de matériel photo utilisé ou les caractéristiques du fichier photo.



Accès rapide aux options des modes d'affichage



Lightroom Classic vous permet de passer rapidement d'un jeu d'options à l'autre, de même que d'activer ou désactiver ces options. Pour cela, utilisez les entrées du menu Affichage :

- Style du mode Grille
- Informations sur le mode Loupe
- Incrustation de Loupe

Vous pouvez aussi utiliser les touches de raccourcis de Lightroom Classic.

La touche I permet d'alterner entre les différentes options d'affichage lors que vous êtes en mode Loupe.

La touche G permet de passer en mode Grille quel que soit le module dans lequel vous vous trouvez dans Lightroom Classic.

La touche D vous permet de passer dans le module Développement quel que soit le module dans lequel vous vous trouvez.

Utilisation d'un second écran dans Lightroom Classic

Si vous utilisez un deuxième écran, activez l'affichage sur deux écrans (touche 'F11' ou 'F12') pour étendre votre espace de travail. Vous pouvez alors configurer l'affichage secondaire pour montrer une vue en grille, une vue de comparaison ou une vue de loupe.

En ajustant ces options d’affichage, vous pouvez personnaliser votre espace de travail dans Lightroom Classic pour qu’il corresponde à votre flux de travail et à vos préférences, ce qui rendra le processus de retouche photo plus rapide et plus agréable.

[Mon mini-cours Lightroom de bienvenue](#)

Tutoriel Lightroom : utilisation des outils de retouches localisées

Ce **tutoriel vidéo** vous présente l’utilisation des **outils de retouche localisée de Lightroom 5**. Ces outils vont vous rendre de nombreux services et vous épargner la plupart du temps le recours à d’autres outils d’édition comme Photoshop. Ils ont beaucoup évolué dans la dernière version du logiciel et vous allez voir qu’ils possèdent des capacités intéressantes.

Nous retrouvons **Julien Pons**, [formateur Adobe Lightroom](#), dans un nouveau tutoriel après « [Recadrer, retoucher et sublimer un portrait avec Lightroom 5](#) ». Julien nous présente cette fois-ci un extrait de près d’une heure (!) de sa

formation Lightroom 5 (*plus de 6h de vidéos et démonstrations pratiques*). Dans cet extrait, il s'intéresse aux outils de retouche localisée et en particulier au pinceau, au filtre gradué et au nouveau filtre radial.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Lightroom 5 ?

Ce tutoriel vous aide à prendre en main les outils de retouche localisée de Lightroom 5 qui sont désormais suffisamment évolués pour vous permettre de nombreuses corrections très précises sans sortir de Lightroom. Vous allez apprendre à :

- utiliser les aperçus dynamiques pour développer une image sans avoir le fichier d'origine
- activer et utiliser le profil de correction lié à vos optiques
- supprimer les aberrations chromatiques (et les franges violettes)
- redresser les perspectives



- appliquer des masques précis pour les corrections
- utiliser la brosse en mode sélection ou effaçage
- appliquer un filtre gradué avec contour progressif
- utiliser le filtre radial

De façon plus anecdotique vous verrez comment utiliser le module de géolocalisation de Lightroom 5 pour situer vos prises de vues sur une carte.

Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Le tutoriel dure environ 58 mns, il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme



nikonpassion.com

pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Tutoriel Lightroom : recadrer,

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

retoucher et sublimer un portrait

Ce tutoriel vidéo vous montre **comment retoucher un portrait avec les nouveaux outils de Lightroom 5**. Vous allez voir comment traiter vos images de façon à leur donner un rendu particulier, proche du cinéma dans cet exemple précis. Les nouveaux outils de LR5 facilitent le travail en évitant le recours à Photoshop pour la plupart des traitements.

Le formateur du jour est Julien Pons, expert Photoshop et Lightroom dont la [formation Lightroom 5](#) rencontre un joli succès chez nos lecteurs. Il vous montre comment utiliser Lightroom pour développer et traiter un portrait de A à Z sans avoir besoin de Photoshop.

Après le tutoriel vous montrant [comment donner un aspect vintage à vos photos](#), voici un tutoriel qui va intéresser tous ceux qui pratiquent le portrait et souhaitent produire des images dont le rendu sort de l'ordinaire.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel vidéo ?

Ce tutoriel vous guide pour le développement et la retouche de votre image. Il

vous explique comment manipuler les outils de Lightroom 5 accessibles dans le module Développement et en particulier le filtre radial et les nouvelles capacités du pinceau :

- comment recadrer dans un format particulier
- comment utiliser l'outil de suppression des défauts par zones
- comment utiliser le pinceau pour lisser la peau
- comment utiliser le filtre radial
- comment saturer et désaturer par zones
- comment supprimer vignettage et aberrations chromatiques
- comment ajuster le bruit et la netteté
- comment régler les courbes de couleur pour donner un rendu particulier



Pour suivre le tutoriel, cliquez sur la flèche du lecteur ci-dessous. Le tutoriel dure environ 22 mns, il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Ensuite vous pouvez l'agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.