



nikonpassion.com

Nikon Film Festival 2013 : saison 4 sur le thème 'Je suis un souvenir'

Nikon annonce l'ouverture du Nikon Film Festival 2013 présidé cette année par Charles Berling. Les participants peuvent tenter leur chance pour remporter plus de 30 000 euros de prix, des dotations en matériel Nikon, la mise à disposition du Dailymotion Studio ainsi qu'une diffusion nationale de leur court-métrage dans les salles de cinéma MK2.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Nikon Film Festival 2013 : Je suis

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



un souvenir

Après trois précédentes éditions dont un crû 2012 de très bon niveau ([voir les films gagnants](#)), voici donc le **Nikon Film Festival 2013**. Ce festival permet aux participants photographes, cinéastes et créatifs de proposer une vidéo HD sur le thème '*Je suis un souvenir*'.

La durée des vidéos postées doit être comprise entre 30 et 140 secondes, le concours est ouvert du 16 septembre 2013 au 6 janvier 2014.

Quatre prix différents

Deux nouveaux prix font leur apparition cette année :

- **Le Grand Prix du Jury** est récompensé par un chèque de 5.000 euros, un appareil photo reflex Nikon D800 en kit cinéma d'une valeur de 5000 euros et une diffusion dans les salles de cinéma MK2.
- **Le Prix du Public** est récompensé par un chèque de 3.000 euros à activer sur le site Ulule.com, premier site de financement participatif européen, et d'un Nikon D800 en kit cinéma. Il sera attribué au film ayant récolté le plus de votes des internautes pendant la durée du Festival.
- **Le Prix de la Meilleure Réalisation** est primé d'un Nikon D800 en kit cinéma.
- **Le Prix des Ecoles** est récompensé d'un Nikon D800 en kit cinéma ainsi



nikonpassion.com

que d'une mise à disposition du Dailymotion Studio et d'une formation à la Nikon School.

Pour chacun des prix Nikon offre également une formation à la Nikon School, premier centre de formation à la photographie et à la vidéo en France.

Le président du jury 2013 est l'acteur et réalisateur Charles Berling. Nous vous laissons l'écouter vous parler de ce festival :

Plus d'infos et conditions de participation sur le site [Nikon Film Festival](#)

Nikon Symphony : Je suis un instrument de musique

14 boîtiers Nikon réunis qui déclenchent de façon décalée, ça donne la **Symphonie Nikon** ! Regardez la vidéo ci-dessous et vous ne verrez plus jamais votre Nikon de la même façon ...

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Photo (C) [Benjamin Von Wong blog](#)

Quand on vous dit que la marque Nikon favorise la créativité ! Si certains détournent l'usage du boîtier pour en faire un [jeu de massacre](#), d'autres sont plus créatifs et originaux et s'associent pour nous jouer un petit air. Un air de quoi ? De déclencheurs Nikon pardi !

A l'initiative de Benjamin Von Wong, un photographe canadien, et grâce au support de Nikon Professional Services au Canada, c'est à une symphonie Nikon que nous avons droit. Nos gentils animateurs du jour ont rassemblé 14 boîtiers Nikon, du D4 au D5200, et ont savamment orchestré l'appui sur les déclencheurs.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Au final cela donne une petite musique fort agréable au demeurant mais qui ne devrait pas mettre en danger les tubes de l'été 2013. Ce faisant, c'est aussi un joli coup de pub pour le photographe qui ne se prend pas au sérieux, et ça on apprécie !

Quant à ceux qui se disent déjà que le déclencheur Nikon est tout sauf silencieux, nous ne pouvons qu'acquiescer ...

http://www.youtube.com/watch?v=497hoS_kvjM

Photoshop CC : les nouveautés et 1 heure de formation vidéo gratuite

La dernière version de **Photoshop dénommée CC** - Creative Cloud - apporte quelques nouveautés que nous vous proposons de découvrir en détail avec cette **formation gratuite**. Julien Pons est formateur et expert sur Photoshop et il a préparé un tutoriel vidéo de plus d'une heure pour présenter les nouvelles fonctions de Photoshop CC.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



En suivant cette formation vous allez voir ce qu'apporte vraiment Photoshop CC. Et vous saurez si vous avez intérêt ou pas à faire la mise à jour depuis Photoshop CS6. Pour ceux qui refusent le mode de commercialisation en location de Photoshop CC, et on les comprend, sachez qu'Adobe a récemment revu sa position et fait machine arrière sur plusieurs points.

Qu'allez-vous apprendre pendant cette formation « nouveautés Photoshop CC » ?

Cette formation présente en détail les nouveaux outils et fonctionnalités de Photoshop CC parmi lesquels :

- Réduction du flou
- Amélioration de la netteté
- Mise à l'échelle améliorée
- Nouveau correcteur de ton Camera Raw 8

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

- Filtre radial Camera Raw 8
- Rectitude (Upright) Camera Raw 8
- Filtre Camera Raw
- Filtre de calques
- Synchronisation

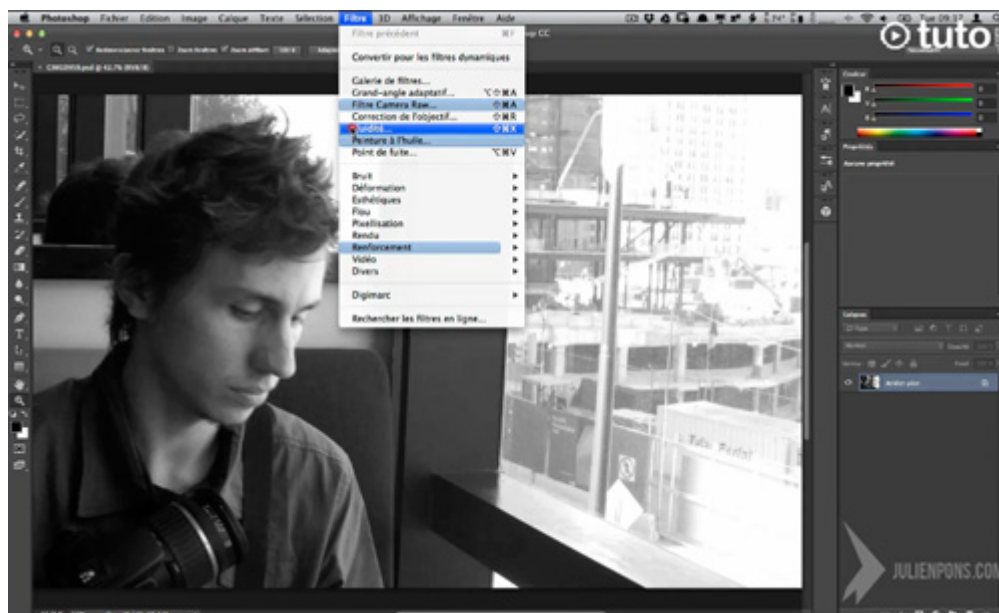
Le formateur a fait en sorte que vous puissiez récupérer les fichiers sources, ce qui vous permettra de refaire les exercices de la formation chez vous pour vous approprier toutes les nouvelles fonctions présentées.

En complément et si vous le souhaitez, vous pourrez suivre la [formation complète à Photoshop CC par Julien Pons](#). Il s'agit d'une formation de 11 heures sur le logiciel, détaillant tout ce qu'il faut savoir sur Photoshop CC. Cette formation nécessite des crédits que vous pouvez vous procurer depuis le site tuto.com.

Cliquez sur l'illustration ci-dessous pour vous rendre sur le site tuto.com et suivre la formation.



nikonpassion.com



Ce tutoriel est proposé par tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Comme pour les autres tutoriels gratuits, vous pouvez lire la vidéo à l'aide de l'écran ci-dessus. De même il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Rotule vidéo Manfrotto 500 : poids plume et platine large pour enregistrements vidéos

Manfrotto annonce la nouvelle **rotule Manfrotto 500** équipée de la structure Bridging Technology propre à la marque. Cette rotule permet d'utiliser un reflex en mode vidéo avec possibilité de changer les optiques et de monter/démonter très vite le boîtier.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Parmi les caractéristiques principales que photographes et vidéastes demandent à une rotule, il y a un plateau suffisamment solide et stable pour supporter les boîtiers équipés de leurs optiques et assez grand pour caler au mieux le matériel afin de le stabiliser. Ceci est particulièrement important lors du tournage d'une séquence vidéo (voir [Comment réaliser son film de A à Z](#)).

Comme les autres [rotules Manfrotto](#), la rotule 500 se comporte quasiment comme une rotule photo puisqu'elle autorise le montage/démontage rapide du boîtier et son équilibrage une fois en place. Le système de verrouillage latéral permet également de retirer l'appareil photo de la rotule par le dessus, facilement et



nikonpassion.com

rapidement.

La rotule Manfrotto 500 possède un système de contre-balancement préréglé de 2,4 kg, et elle supporte du matériel pouvant peser jusqu'à 5 kg. Cette rotule dispose d'un connecteur Easy Link 3/8" qui permet l'installation d'un moniteur externe ou d'autres équipements accessoires. La 500 possède également des cartouches fluides pour garantir des mouvements précis et tout aussi ... fluides.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Cette rotule peut être montée sur le trépied double branches en aluminium Manfrotto MVK500AM ou le trépied simple branche en aluminium MVH500AH / 755XBK. Elle est également compatible avec les trépieds Manfrotto simple branche en fibre carbone MVK500C ou MVH500AH / 755CX3. Ces kits sont vendus avec un sac de transport.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

La rotule Manfrotto 500 est disponible au tarif public de 149,90 euros pour le modèle MVH500AH (rotule à base plate) et 174,90 euros pour le modèle MVH500A (rotule bol).

Vous pouvez trouver les [rotules Manfrotto chez Miss Numerique](#) et les principaux revendeurs Manfrotto (liste sur le site Manfrotto).

Source : [Manfrotto](#)

Concours Photo-Vidéo Créatif : une ActionCam Sony à gagner + 7 autres lots !

Nos confrères du site [magazinevideo.com](#) organisent un concours créatif photo-vidéo et vous offrent une ActionCam Sony. Ce concours consiste à réaliser les meilleures photos ou les meilleures vidéos sur des thèmes donnés.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Une ActionCam Sony à gagner

Le concours se déroule sur une période de trois mois. Chaque mois un thème est proposé, c'est le même qu'il s'agisse de photo ou de vidéo. Après le concours précédent et les thèmes de [Février](#) et de [Mars](#), voici le nouveau challenge et le thème de Mai 2013 : « DU CÔTÉ DE CHEZ SOI ». Le concours est ouvert jusqu'au 31 Mai 2013.

Pour participer, il suffit de proposer des photos et/ou des vidéos à l'aide de tout appareil numérique. Vous pouvez proposer jusqu'à 5 photos ou vidéos.

Chaque mois, un thème nouveau est proposé et le précédent est clos. Vous pouvez participer aux différents thèmes ou prendre le train en route. A la fin du

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

trimestre, le jury présélectionne les meilleures photos et vidéos parmi les trois thèmes.

Les photos ou les vidéos doivent être mises en ligne depuis la page dédiée sur le forum de magazinevideo.com. La vidéo ne doit pas dépasser 6 minutes, générique compris.

Participer au thème de Mai 2013 ...

Comment fabriquer un éclairage annulaire pour moins de 50 euros - DIY Ring Light

Nos lecteurs ne manquent pas d'imagination ! Voici comment Eric (newLC) a conçu et fabriqué lui-même un éclairage annulaire pour ses prises de vues en studio. Un Ring Light (en anglais) est un éclairage qui permet de répartir la lumière sur le sujet pour donner un éclairage assez homogène et sans ombres.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Eric est vidéaste et photographe professionnel. Il travaille régulièrement en studio et avait besoin d'un éclairage qu'il voulait utiliser pour le tournage de ses clips et pour les prises de vues en gros plan. Ce type d'éclairage étant assez couteux, Eric a imaginé le fabriquer lui-même. Nous avons déjà présenté une réalisation de ce type précédemment, mais il s'agissait d'un [éclairage flash annulaire à LED](#). Ici Eric a conçu un Ring Light à ampoules et vous allez voir très vite dans la vidéo pourquoi.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Cet éclairage annulaire lui a coûté quelques heures de travail et un peu moins de 50 euros. Le prix de revient est donc très raisonnable, d'autant plus que l'éclairage annulaire fabriqué par Eric est un modèle de studio d'un diamètre assez important. La liste du matériel utilisé est la suivante :

- 12 ampoules,
- 12 douilles,
- 5m de câble électrique,
- 1 planche de medium, 1 interrupteur,
- de la peinture noire.

Voici la présentation du montage et les étapes de sa réalisation. Vous remarquerez au passage la qualité de la vidéo réalisée pour l'occasion.

<http://www.youtube.com/watch?v=uHezs5IV32U>

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

Retrouvez Eric et quelques-unes de ses images sur le site www.photo-vogue.com

Magazinevideo.com, Concours Photo-Vidéo Créatif : une GoPro Hero 3 à gagner

Nos confrères du site magazinevideo.com organisent un concours créatif photo-vidéo. Ce concours consiste à réaliser les meilleures photos ou les meilleures vidéos sur des thèmes donnés.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com



Le concours se déroule sur une période de trois mois. Chaque mois magazinevideo.com vous propose un thème , c'est le même qu'il s'agisse de photo ou de vidéo. Le thème de mars, par exemple, s'intitule : « **Insolite** ». Le concours de Mars est ouvert jusqu'au 31 Mars 2013. Le concours s'articule autour des trois thèmes de Janvier, Février et Mars.

Pour participer, il vous faut produire des photos et/ou des vidéos à l'aide de tout appareil numérique : reflex ou compact numérique, smartphone, tablette numérique, caméscope. Vous pouvez proposer jusqu'à cinq photos ou vidéos.

Vous pouvez participer aux différents thèmes ou prendre le train en route et ne concourir qu'à deux thèmes, voire un seul. A la fin du trimestre, le jury de

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



nikonpassion.com

magazinevideo.com présélectionne les meilleures photos et vidéos parmi les trois thèmes. Chacun a donc ses chances !

Le concours est hébergé par le forum de magazinevideo.com

Les photos doivent être mises en ligne depuis la page dédiée sur ce forum. Tous les formats sont acceptés. Les vidéos doivent être au préalable téléchargées sur un site de partage et l'adresse de la vidéo doit être indiquée dans le message posté sur le Forum. Les vidéos montées, non montées et les séquences isolées sont acceptées du moment que le thème est respecté. La vidéo ne doit pas dépasser 6 minutes, générique compris.

Sept prix sont offerts dont la dernière [caméra GoPro Hero 3 Silver](#), ainsi qu'une torche IDV Aurora Medium, un trépied ultra-compact Giotto's YTL9353 et d'autres lots.

Participer au thème de Mars ...

Tutoriel Photoshop : comment

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



améliorer la netteté des images

Voici un tutoriel Photoshop gratuit qui vous explique comment améliorer la netteté des images à l'aide de quelques fonctions très simples. Vous allez apprendre à utiliser les calques, les filtres et les réglages associés pour donner à vos photos un éclat que vous ne leur connaissiez pas précédemment.

En 10mns de vidéo, le formateur vous détaille point à point comment partir d'une image déjà bonne, une photo floue ne deviendra jamais nette même avec Photoshop, et lui donner une toute autre allure.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel Photoshop ?

Ce tutoriel vous montre comment partir d'une image de bonne qualité, et comment appliquer en quelques clics un filtre améliorant la netteté, le filtre passe-haut. Il présente également quelques conseils sur l'optimisation des niveaux et du réglage d'opacité.



Au programme :

- dupliquer les calques
- utiliser le filtre passe-haut
- utiliser le mode lumière tamisée
- utiliser les réglages de niveaux
- utiliser le réglage d'opacité

A la différence du précédent [tutoriel sur le traitement des photos de paysage urbain](#), ce tutoriel se présente sous la forme d'une seule vidéo à laquelle nous vous donnons accès depuis cette page. Inutile de chercher bien loin, vous cliquez sur la flèche blanche dans la fenêtre vidéo ci-dessous, vous patientez quelques dizaines de secondes selon la vitesse de votre connexion pour que la vidéo se charge et vous vous laissez guider.

Pensez à agrandir la fenêtre pour mieux voir l'écran du formateur et à monter le



nikonpassion.com

son !

Ce tutoriel est proposé en partenariat avec tuto.com qui vous donne accès à plus de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Tutoriel Photoshop : Paysage urbain, l'atelier créatif

Nous vous proposons un nouveau tutoriel Photoshop gratuit qui va vous permettre de suivre près d'une heure de formation à Photoshop pour apprendre à traiter vos photos de paysages urbains. Les techniques enseignées peuvent s'appliquer à plein d'autres sujets, néanmoins le formateur s'intéresse aux scènes urbaines qui présentent quelques particularités.

Qu'allez-vous apprendre dans ce tutoriel vidéo ?

Ce tutoriel a pour but de vous initier au traitement logiciel de vos photos à l'aide de Photoshop. Il est particulièrement intéressant car il adresse l'intégralité du traitement d'une photo. Le formateur utilise le module Camera Raw commun à Lightroom, les utilisateurs de Lightroom seront intéressés également.

Au programme :



- introduction au traitement d'image
- quelques mots sur la photo, analyse préalable des traitements possibles
- traiter la partie « ville » de la photo, outils et technique avec Camera Raw
- traiter le ciel avec Camera Raw
- rajouter du détail dans le ciel depuis Photoshop
- mettre l'accent sur une zone de l'image
- retravailler le look d'ensemble et les couleurs de l'image
- rechercher une ambiance et l'appliquer
- peindre de la lumière pour accentuer la personnalisation du rendu
- apporter la touche finale

Ce tutoriel se présente sous une forme un peu différente des précédents, comme



le tout dernier sur l'[utilisation du service de publication Flickr dans Lightroom](#). Parce qu'il serait trop long de vous proposer une vidéo d'une heure en lecture directe depuis cette page, nous avons découpé le tutoriel en plusieurs séquences. Vous pouvez suivre ces séquences dans l'ordre ou bien passer de l'une à l'autre comme vous le souhaitez.

Pour visionner la première séquence et voir de quoi traite ce tutoriel, vous n'avez rien d'autre à faire que de cliquer sur la petite flèche de lecture ci-dessous. Ensuite, il est possible qu'il vous faille attendre quelques secondes ou dizaines de secondes (selon votre connexion) pour que la vidéo se lance. Patientez pendant que le trait blanc tourne ... Vous pouvez agrandir en plein écran pour profiter au mieux des explications et visualiser l'écran du formateur.

Pour accéder aux séquences suivantes, il vous suffit de suivre le lien ci-dessus. Celui-ci vous redirige chez tuto.com, vous créez un compte gratuitement et vous pouvez ensuite parcourir librement les différentes séquences. Cela ne vous prendra que quelques secondes, ça ne vous engage pas à acheter des crédits ni à installer quoi que ce soit sur votre ordinateur et c'est un petit geste envers notre partenaire qui met à disposition pour nos lecteurs tous ces tutos.

Ce tutoriel est proposé en partenariat avec tuto.com qui vous donne accès à plus



nikonpassion.com

de 2500 tutoriels photo et que nous avons sélectionné pour la qualité de ses publications. Il vous suffit de créer gratuitement un compte sur tuto.com pour accéder à l'ensemble des tutoriels photo gratuits, plus de 2500 actuellement.

En complément, tuto.com vous propose des formations vidéos de plus longue durée, accessibles après achat de crédits que vous pouvez utiliser comme bon vous semble.

Suivez le lien pour créer un compte gratuit et accéder aux [tutoriels vidéos gratuits sur Photoshop, Lightroom, Capture NX2](#) et autres logiciels. Une fois le compte créé, vous trouverez tous les tutos gratuits sur le site, l'achat de crédits en option permet d'accéder aux formations de plus longue durée. Ce n'est pas une obligation.

[Vidéo] Comment est assemblé le

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Sony RX1, Compact Plein Format

Le **Sony RX1** est le tout premier compact à disposer d'un capteur Full Frame. Annoncé en septembre 2012, le Sony RX1 a fait la Une de l'actualité au moment de la Photokina puisque Sony est la première marque à proposer un modèle compact doté d'un tel capteur.



Focale fixe, tarif prohibitif mais exclusivité oblige, le [Sony RX1](#) a su séduire quelques amateurs de belles mécaniques et d'exclusivité. Pour tous les autres, nous vous proposons de découvrir comment un technicien expérimenté peut assembler un tel joujou. Après l'[assemblage du Leica M9](#), voici donc celui du Sony



nikonpassion.com

RX1 avec une vidéo de 5mns qui montre les principales étapes de l'assemblage et au final ... le boîtier fonctionne !

Au passage vous remarquerez que la vidéo présente l'assemblage du Sony Xperia Z, le smartphone de la marque et de la caméra numérique HD Sony.

Si vous cherchez un compte à rebours de 5mns pour lancer une présentation, vous l'avez aussi trouvé !

Source : [Petapixel](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2026 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés