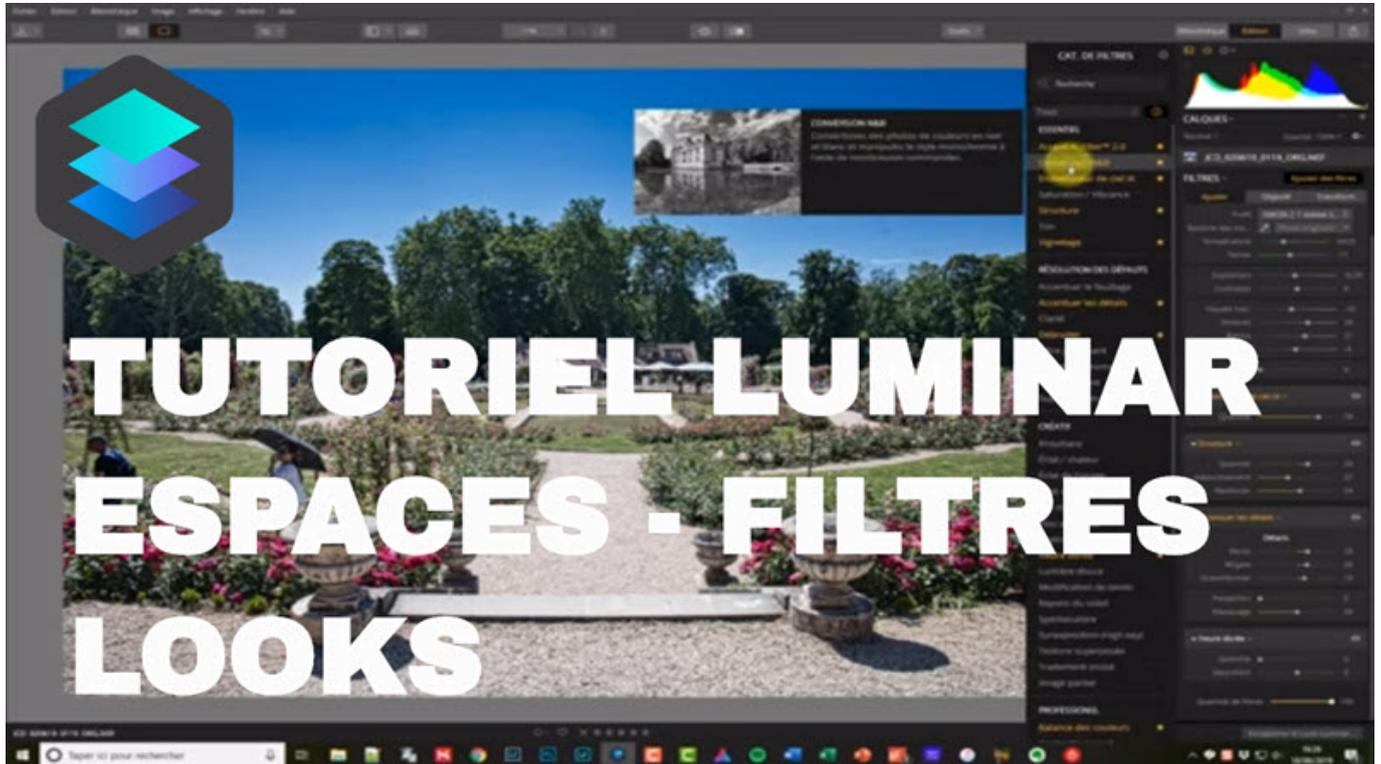




Tutoriel Filtres Luminar, espaces de travail et looks, comment les utiliser

Bien utiliser Luminar c'est exploiter les possibilités de post-traitement offertes par ce logiciel pour donner à vos photos le rendu qu'elles méritent. Les filtres Luminar, les espaces de travail et les Looks sont des notions à connaître pour bien utiliser le logiciel, je vous les présente dans la vidéo ci-dessous.



[Découvrez Luminar et bénéficiez d'une remise spéciale lecteurs Nikon Passion ...](#)

Tutoriel filtres Luminar, espaces de travail et looks, comment les

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos : www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2025 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



utiliser

Luminar dispose de nombreux outils de traitement global de l'image comme de retouche localisée. Je vous ai montré le [développement d'un fichier RAW de A à Z](#) dans Luminar dans un premier tutoriel, de même que le traitement plus avancé avec des [opérations de retouche locale](#) dans une seconde vidéo.

Cette fois nous allons voir comment sont organisés ces différents outils, comment les regrouper pour aller plus vite et comment enrichir votre expérience du logiciel à l'aide de réglages personnalisés et prédéfinis.

Je partage mon écran ci-dessous pour vous présenter les groupes d'outils et leur organisation :

Espaces de travail Luminar

Un espace de travail est un ensemble de filtres que vous choisissez d'appliquer à une photo. Luminar propose de nombreux filtres correspondant à différents besoins. Afin de ne pas saturer l'interface utilisateur, ces filtres sont classés dans des espaces de travail, tout comme c'est le cas dans Photoshop CC.

Vous pouvez utiliser les espaces de travail par défaut livrés avec le logiciel, comme créer votre propre espace de travail ou télécharger des espaces de travail d'autres photographes.



Vous pouvez [télécharger mes espaces de travail](#) RAW basique, RAW essentiel et Conversion noir et blanc.

Filtres Luminar

Dans Luminar un filtre est un ensemble d'outils qui effectuent des actions de traitement sur l'image. Plutôt que d'afficher des curseurs par dizaines et de rendre l'ensemble confus, l'éditeur a fait le choix de rassembler ces outils par types de traitements, ce sont les filtres.

Certains filtres sont classiques et vous les trouverez dans la plupart des logiciels, comme le filtre de développement RAW qui reprend les mêmes curseurs que Camera Raw. D'autres sont plus exotiques, comme le filtre « Rayons de soleil » qui comme son nom l'indique ajoute ... des rayons de soleil.

Les filtres s'appliquent au calque image principale comme aux calques images secondaires et aux calques de réglages.

Looks Luminar

Luminar vous permet également d'appliquer des rendus prédéfinis à vos images à la manière des presets de Lightroom. Ces jeux de filtres pré-réglés sont regroupés dans le panneau Looks.

Un Look rassemble donc un ou plusieurs filtres et la position des curseurs pour chaque réglage. Vous pouvez utiliser les Looks « essentiels » fournis avec le



logiciel comme télécharger des Looks gratuits ou payant sur le site de l'éditeur et de certains photographes.

[Voir les Looks Luminar disponibles](#)

Pour en savoir plus

Le logiciel Luminar est disponible à l'achat en version Licence perpétuelle. Les mises à jour mineures sont incluses, de même qu'une garantie remboursement de 60 jours si vous n'êtes pas satisfait.

Vous pouvez bénéficier de 10 euros sur le prix du logiciel en saisissant le **code NIKONPASSION** lors de votre commande depuis ce lien.

[Découvrez Luminar et bénéficiez d'une remise spéciale lecteurs Nikon Passion ...](#)