

Guide du rédacteur invité sur Nikon Passion

Vous aimeriez devenir rédactrice ou rédacteur invité(e) sur Nikon Passion mais vous ne savez pas comment procéder ? Voici quelques conseils ainsi que le guide de rédaction pour vous faciliter la préparation de vos articles et envois.

Adresse de contact

Vous pouvez envoyer vos propositions et textes à l'adresse contact@nikonpassion.com.

Ligne éditoriale

Les thèmes traités sur Nikon Passion sont :

- L'apprentissage de la photographie, domaines particuliers
- Les techniques avancées de prise de vue et d'éclairage
- La photographie avec un drone
- La vidéo et les techniques de tournage
- Le montage vidéo et les logiciels de montage vidéo
- La direction de modèles

Les types d'articles recherchés pour ces thèmes sont :

- Les tutoriels illustrés
- Les dossiers thématiques (plusieurs articles sur un même thème)
- Les interviews de photographes
- Les listes de conseils
- Les présentations et tests de logiciels et matériels spécifiques

Recommandations pour la rédaction

Titre de l'article

Le titre est l'élément le plus important car c'est lui qui va susciter l'intérêt du lecteur et influencer le taux de clics sur votre article.

Choisissez des mots-clés pertinents que vous placez en début de titre de préférence.

La longueur recommandée du titre est de 70 caractères, espaces compris.

Je me réserve le droit d'adapter le titre proposé afin d'optimiser son impact.

Structure de l'article

Votre article doit se présenter de la façon suivante :

- une introduction suscitant l'intérêt (chiffres, statistiques, problématique rencontrée, annonce, 'qui-quoi-pourquoi-comment')
- plusieurs paragraphes courts précédés d'un intertitre, une seule idée par paragraphe, utilisez autant que faire se peut des listes à puces, des illustrations et des phrases courtes
- une conclusion qui reprend le sujet couvert et présente de façon synthétique les réponses ou informations apportées
- une question permettant d'engager la conversation avec les lecteurs

Ce dernier élément est fondamental et devra être présent.

Simplifiez votre texte afin qu'il soit compréhensible par une majorité de lecteurs.

Soignez l'orthographe et la grammaire

Images et illustrations

Tous les articles sont accompagnés d'une image ou illustration au minimum.

Seules les images libres de droits, sous licence Creative Commons par exemple, ou les images avec cession de droits sans limite de durée et les captures d'écran sont autorisées.

Les images doivent être accompagnées d'un lien vers la source et l'auteur sans quoi l'article sera refusé.

Si vous êtes l'auteur de la photo ou de l'illustration, précisez-le et ajoutez les liens vers votre site. La largeur ou hauteur maximale d'une image ou illustration est de 1024 pixels. Le format est JPG ou GIF animé le cas échéant..

Liens et sources

Toute information citée provenant d'un site tiers doit être accompagnée d'un lien vers la source. Les liens d'affiliation, publicitaires et auto-promotionnels ne sont pas acceptés.

Longueur des articles

Je n'impose pas de longueur spécifique pour un article. Toutefois :

- la longueur maximale d'un article 'long' ne doit pas dépasser 2000 mots
- la longueur idéale d'un article est de 1000 mots

Votre biographie

Chaque article présente votre biographie. Faites moi parvenir les éléments suivants :

- votre présentation en 4 lignes maximum
- un lien vers votre site et/ou vos comptes sociaux comme page Facebook, compte Instagram, compte 500px ...

Outils

Logiciel

Rédigez vos articles avec un logiciel de traitement de texte en utilisant la police « Arial » et la taille 12. Enregistrez vos articles au format Microsoft Word.

Orthographe

Vérifiez systématiquement vos articles à l'aide du correcteur automatique de votre traitement de texte. Merci de vérifier également la syntaxe et la formulation.

Suivi des articles

Gestion des commentaires

Vous pouvez répondre aux questions posées par les lecteurs au travers des commentaires publics sur le site.

Exclusivité

Les articles proposés sont exclusivement rédigés pour Nikon Passion et ne peuvent pas être publiés sur un autre site personnel ou tiers.

Les publications ne donnent pas lieu à rémunération.

Je me réserve le droit de refuser un article qui ne correspondait pas à la ligne éditoriale du site ou aux demandes ci-dessus, sans avoir à fournir de justification.

J'étudie toute proposition, n'hésitez pas à en faire si vous avez une idée qui ne rentre pas dans le cadre présenté ici.