



Communiqué de presse
Paris, le 23 août 2007

Nikon D300

Cœur de professionnel



Nikon présente un nouveau reflex numérique qui pose de nouvelles bases dans le monde du reflex compact professionnel : le D300.

Le D300 au format DX, d'une utilisation très simple, offre une qualité d'image remarquable, des technologies multifonctions et des temps de réponse rapides. Avec son excellente définition (12,3 millions de pixels), sa cadence de prise de vue élevée (6 vps), son unité de nettoyage automatique du capteur, son moniteur ACL VGA 3 pouces haute résolution et sa légendaire solidité, le Nikon D300 est une solution défiant toute concurrence pour les photographes à la recherche d'un reflex compact performant.

Rapidité et performance

Le D300, doté des technologies professionnelles dernier cri, a été conçu dans le but de produire des images de la plus grande qualité. Le capteur CMOS au format DX de 12,3 millions de pixels génère des fichiers d'image convenant à la majorité des types de sortie et

présente une cadence de prise de vue standard élevée de 6 vps (jusqu'à 8 vps avec la poignée-alimentation disponible en option). Pour répondre à des besoins photographiques très variés, le D300 est rapide au démarrage, prompt à la réponse et d'un fonctionnement extrêmement souple. Il démarre en 0,13 seconde et son temps de réponse au déclenchement est d'à peine 45 millisecondes.

Une précision à couper le souffle

Le D300 est doté d'une unité de nettoyage automatique du capteur qui vibre à de hautes fréquences afin de débarrasser la surface du filtre passe-bas de toute particule de poussière qui viendrait s'y déposer. Sa plage de sensibilité s'étend de 200 à 3 200 ISO et est extensible à Lo 1 (l'équivalent de 100 ISO) et Hi (l'équivalent de 6 400 ISO). La précision au niveau de l'image est affinée grâce au nouveau système de reconnaissance de scène qui utilise le fameux capteur RVB 1 005 photosites de Nikon. Ce dernier a été remanié pour reconnaître la forme et la position des sujets avant la prise de vue. Ainsi, le système autofocus 51 points peut suivre plus aisément les sujets en fonction de leur couleur. La précision des mesures de l'exposition et de la balance des blancs s'en trouve donc améliorée. De plus, il est équipé du mode Live View qui permet d'afficher instantanément l'image visée sur le moniteur ACL et propose deux options pour une prise de vue à main levée ou sur pied. La mise au point automatique est possible pour ces deux options du mode Live View.

Un traitement des images amélioré grâce au processeur EXPEED

Le processeur de traitement d'image EXPEED est la clé des performances du D300 en termes de rapidité de capture et de traitement d'images haute définition. Le système EXPEED est le fruit du long savoir-faire de Nikon en matière de matériel et de traitement de l'image. Il fonctionne sur un mode de conversion analogique-numérique (A/D) sur 14 bits et avec traitement d'image sur 16 bits pour un résultat portant la 'griffe' si particulière de Nikon : des couleurs d'une grande précision, des tons chair très doux et un détail des couleurs exceptionnel.

Prêt pour la photographie de demain

La conception du D300 a été entièrement régie par la haute définition. Du moniteur ACL VGA de 3 pouces optimisé pour une visibilité sous tous les angles jusqu'à 170 degrés, à l'interface HDMI (High Definition Multimedia Interface) pour un affichage haute définition, le D300 est prêt à affronter le monde photographique de demain. Il a été étudié pour une grande facilité d'utilisation : simplicité des commandes, grande lisibilité de l'écran ACL supérieur et des informations affichées sur l'écran ACL arrière, qui change de couleur en fonction des conditions d'éclairage. Le sélecteur multidirectionnel à 8 directions est parfaitement intuitif et fait de la sélection des 51 points AF un jeu d'enfants.

Robustesse et fiabilité

Fidèle à la tradition Nikon, le D300 est d'une grande solidité dans la durée. Le boîtier de l'appareil est fait d'un alliage de magnésium et l'obturateur a été testé sur des cycles de 150 000 déclenchements. Il est également traité pour résister à la poussière et au ruissellement.

Garanti "Système reflex de Nikon"

Tout comme le D3, le D300 n'est pas qu'un simple appareil photo : il est l'un des composants d'un système Nikon complet qui permet aux photographes de produire les plus belles images. En effet, il est compatible avec le système reflex de Nikon : objectifs NIKKOR, flashes, accessoires et logiciels combinés pour former une solution complète capable de faire face aux plus grands défis de la photographie.

La poignée-alimentation MB-10 est l'accessoire indispensable à une autonomie prolongée, une excellente ergonomie en cadrage vertical et des cadences de prise de vue pouvant aller jusqu'à 8 vps. Cet accessoire se place à la base de l'appareil photo, tout simplement. Contrairement à d'autres poignées, le MB-10 ne prend pas la place de l'accumulateur, si bien qu'il est possible d'utiliser deux accumulateurs EN-EL3e ou d'ajouter un accumulateur EN-EL4a à l'ensemble. De plus, le D300, tout comme son accessoire MB-D10, peuvent fonctionner avec des piles AA. *Nécessite un accumulateur EN-EL4a.

Fonctionnement sur réseau sans fil

Nikon, pionnier de la transmission sans fil des images, lance à présent le système de communication sans fil WT-4 et ouvre ainsi l'ère des appareils photo en réseau. Il permet non seulement de transmettre les images directement à un serveur ('principe du push') et de commander l'appareil photo à distance, mais également d'effectuer des recherches à distance parmi les imageries présentes sur l'appareil. Dans un environnement sans fil, des réseaux d'un maximum de cinq appareils photo D300 peuvent être mis en place, rendant ainsi possible la recherche d'imageries sur la totalité des appareils connectés et la sélection de fichiers d'image (principe du 'pulling') tandis que les photographes continuent leurs prises de vue.

« Parce qu'il a bénéficié des dernières avancées technologiques et ergonomiques de Nikon, le D300 constitue un nouveau point de référence pour les professionnels ne disposant pas d'un gros budget, déclare Robert Cristina, responsable des produits professionnels Nikon pour l'Europe. Il s'agit d'un véritable appareil photo 'tout-terrain', rapide, performant et simple d'utilisation qui convient à tous ceux qui, en photographie, cherchent la qualité. »

Le D300 mesure 147,2 (L) × 112,8 (H) × 74 (E) mm et ne pèse que 795 g.

Prix et disponibilité

Le D300 sera disponible en France **à partir de novembre 2007** au prix public conseillé de **1749 euros TTC**.

Informations et visuels sur demande auprès d'Eliotrope



Contacts Presse : Agence Eliotrope : Emilie Fajnman / Grégory Krumm
Tel : 01 53 17 16 43 – Fax : 01 53 17 16 41
e-mail : fajnman@eliotrope.fr
151, rue du Fbg St Antoine - 75011 Paris
www.eliotrope.fr

A propos de NIKON

Créée en 1917 avec pour vocation la maîtrise totale de l'optique, de la fonte du verre aux produits finis, NIKON développe la fabrication d'objectifs photographiques dès 1930. Le premier appareil photo NIKON voit le jour en 1948. Aujourd'hui, NIKON est une des premières entreprises mondiales de conception et de fabrication d'appareils photo allant des compacts aux reflex, argentiques et numériques, en passant par les jumelles et les scanners de film. Avec l'un des plus larges portefeuilles produits du marché, NIKON répond aussi bien aux besoins des utilisateurs professionnels, des amateurs avertis que des débutants.

NIKON emploie plus de 18 000 personnes (hors filiale) dans le monde et dispose de cinq centres de fabrication. L'implantation commerciale repose sur de nombreuses filiales aux USA, Europe, Chine, Australie et sur un réseau de distributeurs nationaux.

A propos de NIKON France

La société NIKON France est créée en 1987 et son siège est à Champigny sur Marne. NIKON France intègre tous les services requis par une activité de distribution nationale de produits de marque

90 % du chiffre d'affaires de NIKON France est réalisé par les produits photographiques (Division Image) et 10 % par ceux destinés à l'industrie, la recherche, la médecine et la biologie (Division Instruments)

Politique environnementale Nikon

Nikon pense que le développement de ses activités ne peut pas se faire sans un effort tout particulier sur la protection de l'environnement. Aussi, la marque intègre à tous les niveaux (recherche et développement, fabrication, choix des fournisseurs, packaging, transport, distribution, management, formation du personnel) sa « Politique Fondamentale de Gestion Environnementale ». Nikon a par exemple développé un verre-Eco (sans arsenic, ni plomb) dont le taux d'utilisation est de 100% dans la fabrication des produits grand public.

Pour plus d'informations concernant NIKON, connectez-vous sur le site Web français de la société <http://www.nikon.fr> ou sur son site mondial <http://www.nikon.com>

Bien que Nikon se soit efforcé de fournir les informations les plus complètes et les plus fidèles aux données disponibles au moment de la rédaction de ce communiqué, des changements peuvent intervenir sans préavis ni obligation de notification de la part du fabricant.

Août 2007